

comentaris literaris

per Josep Palomero i José Miguel Segura

**VICENT VIDAL LLORET**

Una història de la literatura popular...

Editorial:

**Publicacions de
l'Abadia de
Montserrat**

Barcelona, 2020

Pàgines 262

Assaig

La literatura popular abraça un conjunt de gèneres i modalitats textuais que s'han transmés en el si del poble gràcies a la tradició, però que des d'un punt de vista cultural no han tingut la consideració que han assolit les obres d'un autor determinat, divulgades en l'àmbit acadèmic. Aquesta situació va canviar durant el romanticisme i la nostra Renaixença. Després d'eixe primer període d'interés pel folklore, que l'autor situa de 1873 a 1912, va haver una segona etapa més identitària que es va centrar en l'arreplega organitzada de mostres, activitat que en el nostre cas va dur a terme fins a la guerra civil la Societat Castellonenca de Cultura, gràcies a persones com Àngel Sánchez Gozalbo. Durant el franquisme també hi hagué estudiosos que s'hi van dedicar des de l'Institut Valencià de Musicologia, com Manuel Palau, així com el professor Sanchis Guarner i l'escriptor Enric Valor. A partir de 1975 les mostres que s'han recuperat dels gèneres populars valencians s'han publicat, divulgat i popularitzat cada vegada més i han sigut objecte també d'estudis acadèmics, com aquest magnífic treball de l'autor, professor de la Universitat d'Alacant, que va constituir la seua tesi doctoral. **JP**