

A PUNT



LLIBRE DEL PROFESSOR

Primera edició, maig 2024

Autores del Llibre del professor de l'A punt 1:
Alba Garcia Travé i Martina Zanolli

Autora del Llibre del professor de l'A punt 2:
Amanda Ulldemolins Subirats

© Autor de l'adaptació de la guia didàctica
de l'A punt A1+ A2: Albert Vilagrasa Grandia

© Disseny i maquetació: Blanca Hernández
© Pep Brocal, 2023, per les il·lustracions

© La propietat d'aquesta edició és de
Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
Ausiàs Marc, 92-98, 08013 Barcelona

Fotografies:

Shutterstock; 20589 Pau@foto, cedida per Harold Liebow; pubilla, cedida per Carla Galiot; Roca brothers kitchen-preview.jpeg, cedida per El Cellar de Can Roca; 43374 Nit i dia: Mediapro; 36732 Anna Lizaran; ©Marta Mas Gironès Serra d'Or

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

L'objectiu és trencar el gel, fer que els estudiants reflexionin sobre quins elements de la cultura catalana coneixen i que es familiaritzin amb d'altres. Es volen activar els coneixements culturals de l'alumne, a partir d'imatges, i les estratègies d'intercomprensió, a partir d'uns textos orals.

Imatges i veus

A. Feu que mirin les imatges i entre tots esbrineu què representa cadascuna. Deixeu que els estudiants comparteixin els seus coneixements. Ajudeu-los donant més informació, fent una breu explicació dels elements que no coneguin o escrivint el nom de les imatges a la pissarra. No tots els estudiants tenen els mateixos coneixements sobre la llengua i la cultura catalanes. Demaneu als alumnes si hi ha referents culturals similars en la seva cultura. Si trobeu que amb les explicacions de les imatges els alumnes no les acaben de comprendre, podeu ajudar-vos amb un suport visual. Podeu aprofitar aquest moment per mostrar algun vídeo sobre els castellers: <https://www.youtube.com/watch?v=K1HWyUIZ5kk> o el vídeo i la cançó "Coti x Coti", dels The Tyets, per a la sardana i la música en català: <https://youtu.be/Kx73OzRj7qE>

SOLUCIONS



SOBRASSADA



CAPGROSSOS



CASTELLERS



DONA I OCELL (Joan Miró)



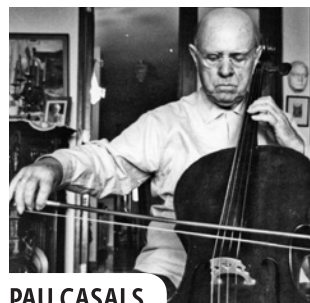
ESPARTENYES



MONTSERRAT



MERCÈ RODOREDÀ



PAU CASALS



LA PEDRERA



COCA DE SANT JOAN

- B.** Pregunteu als aprenents quins temes de l'activitat es relacionen amb les fotografies. Feu l'activitat oralment. Abans, però, assegureu-vos que els alumnes han entès el significat dels temes. Tot seguit, demaneu als alumnes que marquin els temes que troben més interessants. Podeu fer una classificació dels temes que interessin a la classe i escriure'ls a la pissarra.

<input type="checkbox"/> L'ESPORT	<input type="checkbox"/> LES FESTES
<input type="checkbox"/> LA CULTURA	<input type="checkbox"/> EL MENJAR
<input type="checkbox"/> L'ART	<input type="checkbox"/> L'ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/> LA GENT	<input type="checkbox"/> LA NATURALESA

- C.** Feu escoltar als alumnes els textos una primera vegada i demaneu-los que reconeguin quins són en català. En la segona audició, demaneu-los que reconeguin les altres llengües dels textos. Pot ser que els estudiants us preguntin per què no totes les persones que parlen català el parlen de la mateixa manera. Podeu esmentar l'existència de les varietats dialectals, però sense aprofundir-hi. Si us trobeu davant d'un grup amb una gran diversitat lingüística, podeu cercar altres pistes d'àudio que corresponguin a les llengües dels alumnes.

SOLUCIONS

	CATALÀ	ALTRES LLENGÜES
1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> català (nord-occidental)
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> neerlandès
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> francès
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> català (balears)
5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> castellà
6	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> català (central)
7	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> gallec
8	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> italià
9	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> català (valencià)
10	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> alemany

PUNT 1

Llegir textos

OBJECTIU

L'objectiu és activar estratègies de comprensió lectora a partir de textos molt breus. D'altra banda, es pretén donar informació sobre la llengua catalana.

A. Feu que els aprenents, per parelles, responguin la pregunta que apareix al llibre de l'alumne. Si veieu que aquesta pregunta genera dubtes, o que els costa arrencar, podeu escriure preguntes a la pissarra com ara: *sabeu on es parla?*, *sabeu quanta gent parla català?*, etc. O bé escriure informació sobre el català a la pissarra: *a Andorra es parla català; el català és una llengua romànica; 10 milions de persones parlen català*, etc. Aquesta informació ajudarà l'alumne a entendre els textos que haurà de llegir.

B. Deixeu que els alumnes llegeixin el text i marquin les paraules que ja coneixen. Quan hagin acabat, demaneu-los que es fixin en la quantitat de paraules marcades, per animar-los i fer-los conscients de les estratègies de comprensió lectora que han activat. No s'espera que els aprenents coneguin totes les paraules que apareixen en els textos; de fet, tampoc cal. L'objectiu és valorar positivament tot allò que els alumnes saben, identifiquen o que poden deduir a partir del context o de la similitud amb altres llengües que coneixen. Podeu fer-los llegir els textos un segon cop i aleshores preguntar-los si hi ha alguna informació que els sorprèn. Podeu projectar un mapa d'Europa per situar el domini lingüístic català.

C. Feu llegir les bafarades de la imatge i expliqueu què signifiquen. Feu notar les estructures per demanar i explicar el significat d'una paraula (*sabeu / saps què vol dir...; significa...*); per dir que no es té coneixement (*no ho sé*); per expressar acord (*d'acord*); per agrair i contestar a l'agraïment (*gràcies; de res*).

Després, deixeu que els estudiants, en petits grups, intentin trobar el significat de les paraules que no coneixen. D'aquesta manera es crea un intercanvi de coneixements entre alumnes. Recordeu-los que han d'utilitzar les estructures de les bafarades. Si voleu, moveu-vos per l'aula i anoteu els dubtes més comuns per resoldre'ls posteriorment amb tota la classe.



PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és presentar l'alfabet català, la pronunciació dels sons catalans, l'entonació de paraules i la puntuació, i que els alumnes s'hi familiaritzin. A més, es pretén activar les paraules que els alumnes coneixen en català i fer-los conscients que, com que viuen als Països Catalans, en poden aprendre cada dia si es fixen en el seu entorn; i d'altra banda, presentar les estructures per demanar com s'escriu una paraula.

Lletres i sons

A. Feu llegir les lletres tal com s'indica a l'activitat. Després, feu escoltar les lletres i com es pronuncien. Demaneu als alumnes que llegeixin en veu alta l'alfabet, en parelles o entre tota la classe. Expliqueu el significat de les paraules dels exemples, si us ho demanen, i demaneu que llegeixin en veu alta els exemples. Podeu demanar-los que diguin quantes paraules dels exemples coneixen per motivar-los i fer-los adonar que ja tenen molt lèxic. També podeu demanar que lletregin els seus noms i cognoms i que els companys els escriguin a la pissarra.

Podeu introduir la distinció entre vocals i consonants. Demaneu als alumnes que identifiquin les vocals de l'alfabet i que les comparin amb les vocals de la seva llengua. Un cop els alumnes estiguin familiaritzats amb les lletres de l'alfabet, introduïu les combinacions de lletres que apareixen a la taula i llegiu-les amb la classe. Presenteu també els signes gràfics del català. No cal fer-ne una presentació gaire exhaustiva, ja que és un quadre que aniran utilitzant per fer altres activitats d'aquesta unitat i d'altres. Podeu demanar als alumnes quins signes ortogràfics hi ha en les seves llengües.

B. Demaneu als alumnes quines lletres o sons els sorprenen o no tenen en la seva llengua. Pregunteu, també, si hi ha alguna correspondència. Demaneu-los que us donin exemples. Intenteu acostar els sons i les lletres del català a la seva llengua.

També podeu demanar als alumnes que diguin si hi ha sons que també tenen la seva llengua i si n'hi ha que no. Intenteu que l'alumne pugui parlar de la seva llengua o llengües que coneix per comparar els sons.

Podeu fer aquestes dues activitats per treballar l'alfabet:

- ▶ Demaneu als alumnes que escriguin el seu nom a la pissarra amb el seu alfabet. Compteu quants alfabetos diferents hi ha a la classe i assenyaieu algunes diferències i semblances entre les diferents escriptures: la direccionalitat, les formes de les lletres, el traç, etc. Feu una posada en comú.
- ▶ Demaneu als alumnes que dictin al company les lletres del seu nom seguint l'alfabet de l'activitat A. A continuació, feu que escriguin les lletres del nom que dicti el company. Proposeu de fer cartells ben decorats amb els noms de tots els companys de la classe perquè tothom pugui memoritzar-los, pronunciar-los i escriure'ls correctament. Podeu fer que cadascú faci el seu o el nom d'algú altre.

- C. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Abans, però, demaneu si coneixen els països. Podeu projectar un mapa i situar-los-hi. Quan acabeu l'activitat, podeu demanar als alumnes que diguin les lletres que duen a la matrícula dels cotxes al seu país, i feu que un alumne les escrigui a la pissarra. Després, demaneu que escriguin les lletres del seu país o de països que coneixen i que les lletregin als companys perquè esbrinin de quin país es tracta. Torneu a assenyalar els països que diuen en un mapa.



ESTÒNIA	10
ANDORRA	1
IRLANDA	9
MÈXIC	2
REPÚBLICA TXECA	3
SINGAPUR	5
VENEÇUELA	4
DINAMARCA	8
BULGÀRIA	6
AUSTRÀLIA	7

- D. Deixeu que els alumnes, de manera individual, apuntin altres paraules que coneguin en català. Comenteu-los que pensin en paraules que han vist pel carrer, a l'institut, etc. Aproveu per introduir oralment l'estructura: *com s'escriu?*, *pots repetir-ho?*, *així?* que veureu a l'activitat següent. Advertiu-los que no s'amoinin si no saben escriure-les bé. Podeu passar per l'aula i ajudar-los a escriure correctament les paraules. Si veieu que tenen problemes per escriure-les, deixeu que les diguin oralment i apunteu-les vosaltres a la pissarra.
- E. Feu llegir als alumnes les bafarades de la imatge i expliqueu-los què signifiquen. Feu notar les estructures per demanar i dir com s'escriu una paraula (*com s'escriu...*); per demanar que es repeteixi (*pots repetir-ho, si us plau?*); per demanar confirmació (*així?*); per confirmar (*i tant!; sí, molt bé!*).



Després, demaneu als alumnes que comparteixin la llista de paraules que han escrit a l'activitat D. Feu que lletregin i expliquin el significat de les paraules als companys que no les coneixen. Recordeu-los que utilitzin com a model les bafarades d'aquesta activitat i també les de l'activitat C del Punt 1.

Podeu fer aquestes dues activitats complementàries per repassar els continguts de la unitat:

- ▶ Proposeu als alumnes que facin un cartell amb paraules en les seves llengües que s'usin per saludar i per acomiadar-se. Demaneu que apuntin també com són en català. Pengeu el cartell en un lloc ben visible de la classe.
- ▶ Saludeu-vos i acomiadeu-vos en algunes de les llengües del cartell de l'activitat anterior. A continuació, saludeu-vos i acomiadeu-vos en català. Feu que ho repeteixin els alumnes.

Tot un món

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

En aquest punt s'introdueixen algunes estructures de presentació i es demana als alumnes que comparin les accions de presentació entre les cultures que formen part de la classe.

Trobades

Si ho creieu convenient, podeu llegir el títol de la unitat i presentar els continguts que es tracten fent esment de les tasques intermèdies i finals. Aquesta presentació serveix perquè els alumnes sàpiguen què aprendran en la unitat. Podeu fer-ho quan comenceu cada unitat, si ho creieu oportú.

Com que és la unitat 1, pot servir també perquè els alumnes vegin quina informació sobre la unitat poden trobar en les dues primeres pàgines. Podeu adreçar els alumnes a les tasques intermèdies de cada punt i a les tasques finals del Punt d'arribada. També podeu aprofitar per explicar l'estructura de la unitat.

A. Podeu demanar als alumnes que observin les fotografies i que diguin si s'identifiquen amb alguna. Després, deixeu que els aprenents facin l'activitat individual i corregiu-la amb el grup classe.

SOLUCIONS

AL BAR 2

A L'HOTEL 3

A LA CLASSE D'IDIOMES 1

B. Feu escoltar la gravació un primer cop, demaneu als alumnes que només escoltin i es concentrin a entendre la conversa. Feu escoltar la gravació un segon cop i ara demaneu als alumnes que relacionin els diàlegs amb les fotografies. Si ho creieu necessari, podeu fer escoltar la gravació un tercer cop. Corregiu l'activitat amb el grup classe.

SOLUCIONS

DIÀLEG 1 3

DIÀLEG 2 1

DIÀLEG 3 2

C. Segons les llengües presents a classe, és possible que els aprenents trobin difícil reconèixer si les situacions presentades a l'àudio són formals o informals. En aquest cas, abans de fer escoltar els diàlegs, doneu-los pistes de mots o estructures formals (*doctor/a, senyor/a...*) i informals (*ei, com va?*). Feu escoltar l'àudio un altre cop i demaneu als alumnes que identifiquin les situacions segons si són formals o informals i que diguin quins elements els han ajudat a decidir-ho. Poseu-ho en comú. Podeu fer llegir els diàlegs de les transcripcions de la pàgina 210 del **Llibre de l'alumne** i analitzar els elements que indiquen formalitat i informalitat.

SOLUCIONS

FORMAL

INFORMAL

1.	✓	
2.		✓
3.		✓

Seguidament, demaneu-los que en parelles comparin les situacions de presentació que apareixen a l'activitat amb les que usen en la seva cultura.

D. Llegiu en veu alta els verbs o frases que apareixen il·lustrats en l'activitat. En cas de dubte o de manca de comprensió, podeu exemplificar les imatges de manera gestual. Tot seguit, demaneu als alumnes en quines situacions fan aquestes accions quan coneixen una persona i si coincideixen amb les situacions que es fan als Països Catalans. Haureu d'explicar en quines situacions es fan aquestes accions als Països Catalans. Podeu demanar als alumnes que expliquin què fan ells quan els presenten un amic nou, quan es troben amics pel carrer, quan arriben a l'institut, etc. Podeu demanar que escenifiquin algunes presentacions: entre amics, amb la directora de l'institut, en una festa, etc.

Podeu fer per l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

PUNT 1

OBJECTIU

Es presenten les estructures per donar informació personal: el nom, la nacionalitat, les llengües que es parlen i el motiu d'estudi del català. També es presenten expressions per saludar, en situacions formals i informals.

Es pretén activar estratègies d'extracció i categorització d'informació a partir d'un text, així com estratègies de deducció de regles gramaticals: el present d'indicatiu del verb *dir-se* i *ser*, i l'ús de l'article personal. Es reprèn l'alfabet.

Gent d'arreu

- A.** Demaneu als alumnes que llegeixin els textos individualment i que marquin la informació que entenen. Quan hagin acabat, per parelles, demaneu-los que comparteixin la informació que han entès, de manera que augmentin la comprensió del text amb l'ajuda del company. Podeu fer que s'agrupin dues parelles per comparar la informació que han entès. Podeu ajudar-los si hi ha informació que no s'entén.
- B.** Demaneu als alumnes que tornin a llegir els textos de l'activitat A i que n'extreguin la informació necessària per completar les fitxes. Poden fer-ho en parelles. Seguidament, feu-los cercar la informació comuna a totes les persones de la fitxa. Un cop fet això, corregiu l'activitat amb tot el grup classe.

SOLUCIONS

	COM ES DIU?	D'ON ÉS?	QUINES LLENGÜES PARLA?	PER QUÈ ESTUDIA CATALÀ?
1	Zulaikha	Del Pakistan	Urdú, anglès, català	Per treballar a Catalunya
2	Roberto	Del Brasil	Portuguès, alemany, italià, espanyol	Per visitar els Països Catalans
3	Jing	De la Xina	Xinès, espanyol, català	Per poder anar a la universitat
4	Ming	De la Xina	Xinès i espanyol	Per comunicar-se amb la gent que parla català

Informació comuna: han nascut fora dels Països Catalans; estudien català

- C.** Digueu als alumnes que sentiran unes persones que expliquen per què estudien català. Feu-los llegir les raons per estudiar català que hi ha a l'activitat i assegureu-vos que n'entenen el significat. Després, feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada, i demaneu-los que marquin les raons per les quals les persones de l'activitat estudien català. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Després, feu escoltar l'àudio abans de donar-los les solucions.
 - SOLUCIONS**
 - Per escoltar música
 - Per estudis
 - Per parlar amb la família mallorquina
 - Per viure a València
 - Per xatejar amb amics catalans
- D.** En grups de tres o quatre persones, demaneu als alumnes que es preguntin per què estudien català i que n'escriguin les raons en un full. Recordeu que utilitzin l'estructura *per* + infinitiu. Un cop hagin realitzat l'intercanvi de raons, entre tots, feu buscar quin és el motiu més freqüent entre els aprenents de la classe. El podeu escriure a la pissarra i podeu demanar que hi escriguin els altres motius per ordre d'importància, per fer-ne un rànquing. Intenteu que els alumnes vegin l'aprenentatge del català com un aspecte positiu per al seu futur: integració, estudis, etc.

Tant de gust

A. Demaneu als alumnes que llegeixin els diàlegs i que diguin en quin context poden tenir lloc. Podeu apuntar a la pissarra alguns possibles contextos: en un bar, en un banc, en un supermercat, en una aula, etc. Després, feu notar als alumnes les expressions destacades i demaneu-los que, individualment, les classifiquin com a formals i/o informals. Deixeu clar que hi ha expressions que es poden trobar en un punt intermedi entre la formalitat i la informalitat. Tot seguit, demaneu que, per parelles, comparin les divisions fetes i que, a més, hi trobin un equivalent en la seva llengua. Podeu demanar-los si coneixen més expressions en català per saludar-se o de quina manera se saluden entre ells.

SOLUCIONS *Bon dia*: informal i formal; *Bona tarda*: informal i formal; *Encantada*: formal; *Tant de gust*: formal; *Ei, hola*: informal; *Com va això?*: informal; *Bé, anar fent*: informal.

Podeu fer fer l'exercici 2 del **Llibre d'exercicis**.

B. Demaneu als alumnes que, en parelles, completin els quadres dels verbs *dir-se* i *ser*. Expliqueu que en català, les formes verbals més utilitzades per indicar el nom d'algué són *dir-se* i *ser*. Podeu adreçar-los al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 4 i 5 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

	dir-se	
(jo)	em dic	Roberto
(tu)	et dius	Zulaikha
(ell, ella, vostè)	es diu	Amanda Andrei

	ser	
(jo)	soc	el / en Roberto la Zulaikha l'Amanda, l'Andrei
(tu)	ets	
(ell, ella, vostè)	és	

C. Feu notar als alumnes l'ús dels articles personals amb el verb *ser* i no amb el verb *dir-se* dels quadres de l'activitat B.

Demaneu-los que, per parelles, intentin pensar quins són els motius o les regles pels quals l'article canvia davant de certs noms. Podeu adreçar-los al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 3, 6, 7, 8 i 9 del **Llibre d'exercicis**.

D. Digueu als estudiants que sentiran una presentació dels alumnes d'una classe. Podeu demanar que llegeixin els noms de la llista i que n'endevinin la nacionalitat, segons el nom. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu als aprenents que comprovin que els noms de la taula estan ben escrits. Després, feu que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio abans de donar-los les solucions.

Podeu fer fer l'exercici 10 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Nom	Cognoms
Claudia	Brunner
Miguel	Castro Palacio
Elena	Daniele
Najat	Idrissi

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als alumnes que, en grups de tres, se saludin, fent servir les estructures de presentació treballades en aquest punt, que es demanin el nom i el cognom entre els membres de cada grup i que els escriguin en un full. Indiqueu-los que cada grup haurà de triar un portaveu, és a dir, una persona que parli en nom de tots els membres del grup, que haurà de presentar-se i presentar també els altres integrants del grup. Fet això, demaneu als portaveus de cada grup que presentin els seus companys. Digueu a la resta d'alumnes que completin les seves llistes amb els noms i cognoms de la resta de companys de classe. Aproveiteu per recordar-los que utilitzin les estructures per demanar aclariment de com s'escriuen els noms i els cognoms, si han de repetir-los, si han de dir-los més a poc a poc, etc.

PUNT 2

OBJECTIU L'objectiu és aprendre a demanar la nacionalitat o la procedència, i respondre amb el gentilici o amb el nom del país. Es presenten els gentilicis a partir d'una gràfica dels estrangers que viuen a Catalunya, que pot servir per treballar l'aspecte sociocultural i les preposicions articulades.

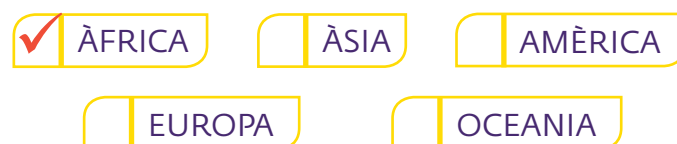
Als països dels catalans

- A.** En parelles, feu llegir als alumnes el text en veu alta, com a exercici de pronunciació i d'entonació. Després, demaneu-los que facin una segona lectura individual en silenci i que subratllin les llengües que se senten parlar als Països Catalans. Finalment, amb tota la classe relacioneu les llengües que apareixen al text amb els països on es parlen. Podeu escriure els noms de països a la pissarra per ajudar-los. Si ho creieu convenient, podeu demanar als alumnes que diguin quines llengües es parlen a l'institut o al seu país.

SOLUCIONS alemany: Alemanya, Àustria, Suïssa; anglès: Regne Unit, Estats Units, etc.; àrab: Marroc, Síria, Iraq, etc.; espanyol: Colòmbia, Perú, Espanya, etc.; romanès: Romania; italià: Itàlia; xinès: Xina; francès: França, Suïssa, etc.; urdú: Pakistan, Índia, etc.; portuguès: Brasil, Portugal, Guinea Bissau, etc.; rus: Rússia, Bielorússia, etc.

- B.** Feu observar el gràfic als alumnes i demaneu-los que llegeixin les nacionalitats. Assegureu-vos que les entenen. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre i demaneu-los si els sorprèn alguna informació del gràfic.

SOLUCIONS



- C.** Abans de fer completar el quadre, comenteu-lo amb els alumnes i feu que es fixin en les diferents categories. Després, demaneu-los que completin el quadre amb les nacionalitats que apareixen al gràfic de l'activitat B. Tingueu en compte que en aquesta unitat només es presenta el masculí i el femení singular dels adjectius. Un cop l'hagin completat, demaneu-los que, per parelles, comprovin els resultats.

Podeu fer fer l'exercici 11 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

masculí	femení
Acaba en consonant	Acaba en <i>-a</i>
alemany	alemanya
brasiler	brasileira
Acaba en <i>-à, -è, -í, -ó</i>	Acaba en <i>-ana, -ena, -ina, -ona</i>
marroquí	marroquina
italià	italiana
Acaba en <i>-ès</i>	Acaba en <i>-esa</i>
romanès	romanesa
xinès	xinesa

- D.** Demaneu als aprenents que, individualment, escriguin la seva nacionalitat i l'associïn amb alguna de les categories del quadre. Tot seguit, poseu els resultats en comú amb tota la classe i aprofiteu per repassar la flexió del gènere dels gentilicis. Podeu fer fer un gràfic de les nacionalitats de la classe, si és un grup on hi ha estudiants de diverses nacionalitats.

E. Feu llegir als alumnes els missatges i assegureu-vos que els han entès. Podeu fer-los adonar de les dues maneres de saludar: *adeu* i *a reveure*. Després, feu-los fixar en les paraules destacades i demaneu-los que, en parelles, completin el quadre i en dedueixin la norma. Assegureu-vos que han entès quan s'apostrofa la preposició *de* i l'article. Segurament us demanaran l'ús de l'article davant dels països i ciutats. Haureu de fer notar que: les ciutats van sense article; els països d'Europa van sense article; alguns països d'Àsia, d'Àfrica i d'Amèrica es poden dir amb article; normalment posem l'article quan el nom del país és plural; posem l'article quan hi ha la paraula *país*.

Finalment, demaneu als alumnes que, individualment, escriguin un missatge al grup classe en el qual es presentin i diguin d'on són. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes en el procés de redacció.

Podeu fer fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**.

F. En grups, feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Feu notar els països que es poden dir amb article. Si els alumnes són de la mateixa nacionalitat, podeu donar el nom d'un país a cada alumne per fer l'activitat. L'objectiu és que utilitzin les estructures de les bafarades.

G. Abans de fer l'activitat, podeu fer fer als estudiants els exercicis 13 i 14 del **Llibre d'exercicis**, per reforçar la formació de la flexió de gènere dels adjectius abans de la producció oral. Demaneu als alumnes que observin les il·lustracions i assegureu-vos que saben de què es tracta. Després, demaneu-los que, en parelles, associïn les il·lustracions amb algun país. Com que és important que facin servir els noms de les nacionalitats i les preposicions articulades de l'activitat anterior, podeu llegir les bafarades que apareixen a l'activitat com a exemple. S'accepten altres països que els que apareixen en les solucions; el que ens interessa és que emprin els gentilicis correctament.

SOLUCIONS

de / d'	d'Atenes, de Grècia
del (de + el)	del Brasil
de l'	de l'Iran
de la	de la Xina
dels (de + els)	dels Estats Units
de les	de les Filipines

SOLUCIONS



EL PORRÓ
De Catalunya.
És català.



LA TULIPA
D'Holanda.
És holandesa.



EL CROISSANT
De França.
És francès.



LA NINA
De Rússia.
És russa.



LA PIZZA
D'Itàlia.
És italiana.



EL TANGO
D'Argentina.
És argentí.



L'OLIVA KALAMATA
De Grècia.
És grega.



EL SUSHI
Del Japó.
És japonès.



L'AUTOBÚS DE DOS PISOS
D'Anglaterra.
És anglès.

TASCA INTERMÈDIA

Feu fer la tasca tal com s'indica al llibre. Cada grup ha d'escollir un país sense que els altres grups sàpiguen quin país han triat. Com que els alumnes necessiten fotografies per elaborar el *collage*, un cop hagin fet els grups, podeu demanar-los que busquin les fotografies fora de l'hora de classe i que les duguin a la propera sessió.

PUNT 3

OBJECTIU

Es presenten els numerals, juntament amb les formes singulars del verb *tenir*, per tal que els aprenents puguin entendre i intercanviar números de telèfon, i demanar i dir l'edat. A més, s'introdueixen les estructures per demanar i dir les llengües que s'estudien i es parlen, en un context d'intercanvis de conversa.

Comptem!

- A. Feu llegir i completar el quadre en parelles perquè els alumnes en puguin deduir la norma de formació dels numerals. Podeu fer comparar els resultats amb altres parelles i escriure a la pissarra les diverses propostes, si n'hi ha.
- B. Feu que els alumnes escoltin els números que apareixen a l'activitat A per verificar-ne l'escriptura. Feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada i demaneu-los que es fixin en la pronunciació. En parelles, demaneu-los que llegeixin els números en veu alta. Moveu-vos per l'aula i ajudeu-los amb dubtes de pronunciació. Finalment, poseu en comú amb tot el grup classe les normes que han deduït en l'activitat anterior.

SOLUCIONS

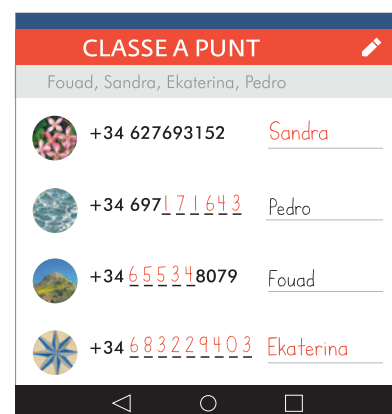
0 zero	1 u (un / una)	2 <u>dos (dues)</u>	3 tres	4 quatre	5 cinc	6 sis	7 set	8 vuit	9 nou
10 deu	11 onze	12 dotze	13 tretze	14 catorze	15 quinze	16 setze	17 disset	18 divuit	19 <u>dinou</u>
20 vint	21 <u>vint-i-u</u> (vint-i-un/una)	22 vint-i-dos (vint-i-dos/dues)	30 trenta	32 trenta-dos (trenta-dos/dues)	40 quaranta	45 quaranta-cinc	46 quaranta-sis	50 cinquanta	53 cinquanta-tres
60 seixanta	67 <u>seixanta-set</u>	70 setanta	79 <u>setanta-nou</u>	80 <u>vuitanta</u>	81 vuitanta-u (vuitanta-un/una)	90 noranta	94 <u>noranta-qua-</u> <u>tre</u>	98 <u>noranta-vuit</u>	100 cent

Podeu fer fer els exercicis 15 i 16 del **Llibre d'exercicis**.

- C. Feu escoltar als alumnes la pista d'àudio una primera vegada, i demaneu-los que completin els números de telèfon i els noms que manquen. Després, feu que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio abans de donar-los-en les solucions. Podeu fer-los notar a quin país correspon el prefix dels telèfons i demanar si coneixen els prefixos telefònics d'altres països.

Podeu fer fer els exercicis 17 i 18 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS



- D. Demaneu als aprenents que, individualment, facin una llista de cinc números importants en les seves vides. Feu servir les bafarades que apareixen en l'activitat per donar-los pistes o idees per elaborar la llista. També podeu escriure a la pissarra un número important de la vostra vida i demanar als alumnes que endevinin a què correspon, perquè pot servir com a model de l'activitat que han de fer ells. Fet això, indiqueu-los que, per parelles, s'entrevistin per tal d'esbrinar a què corresponen els seus números. En aquest cas, l'entrevista es reduirà a dir una paraula relacionada amb el número: edat, telèfon, número de passaport, naixement... Recordeu-los que han de dir els números per unitats o per desenes.

Fer anys!

A. Escriviu les tres edats que apareixen a l'activitat a la pissarra i demaneu als alumnes per què creuen que aquestes edats són importants en els Països Catalans. Un cop hàgiu fet una pluja d'idees, remeteu-los al manual i demaneu-los que, individualment, relacionin les edats de l'activitat amb els elements que hi apareixen. Un cop corregida l'activitat, feu que en grups de tres o quatre diguin quines són les edats clau en les seves cultures. Feu una posada en comú. Recordeu que l'objectiu de l'activitat és que els alumnes es familiaritzin amb els números i que els diguin correctament.

B. Feu llegir les bafarades als alumnes i demaneu que completin el quadre en parelles. Fet això, corregiu l'activitat amb tot el grup classe. Podeu fer llegir en veu alta les tres formes del verb *tenir* perquè els alumnes es familiaritzin amb la pronunciació.

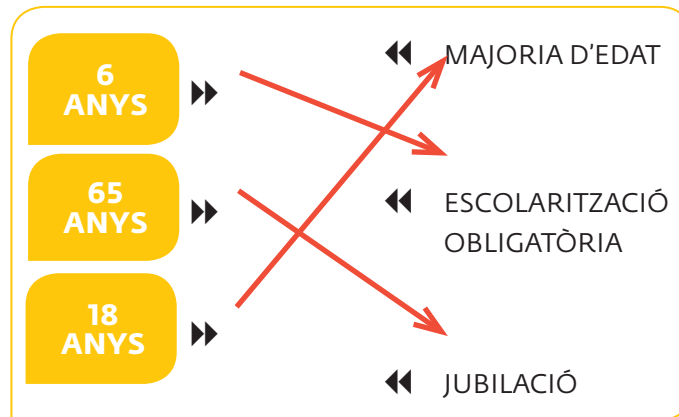
C. Demaneu als aprenents que es fixin en les paraules destacades dels diàlegs de l'activitat B i que diguin què substitueix el pronom *en*. Podeu adreçar-los al Punt de suport. Podeu demanar-los si en la seva llengua necessiten l'element *en* per dir l'edat, si no diuen la paraula *anys*.

SOLUCIONS anys

Podeu fer fer l'exercici 19 del **Llibre d'exercicis**.

D. Expliqueu als aprenents que hauran de trobar qui és la persona més jove i qui és la persona més gran de la classe, i que s'hauran d'ordenar segons l'edat que tinguin. Demaneu-los que, un cop hagin preguntat l'edat, facin una rotllana del més gran al més petit. Recordeu-los l'estructura per demanar l'edat i les possibles respostes. Podeu apuntar a la pissarra les estructures: *tu ets més gran*, *tu ets més petit*, que necessitaran per ordenar-se. Tingueu en compte que potser necessitaran els noms dels mesos de l'any. Els podeu apuntar a la pissarra. En acabat, podeu demanar que cadascú digui la seva edat per comprovar si ho han fet bé.

SOLUCIONS



SOLUCIONS

tenir	
(jo)	tinc
(tu)	tens
(ell, ella, vostè)	té



Quines llengües parles?

A. Demaneu als alumnes si saben què és un intercanvi de conversa, si en fan o n'han fet. Digueu-los que llegiran uns anuncis d'intercanvis i demaneu-los quina informació hi pot haver als textos (nom, edat, llengües, etc.). Feu llegir els textos i demaneu als alumnes que marquin quina llengua estudia o vol practicar cada persona de l'anunci. Després, en parelles, demaneu-los que casin les persones de l'anunci que poden fer l'intercanvi. Feu una posada en comú.

SOLUCIONS

 FÀTIMA 26 anys Soc marroquina i parlo àrab, francès, espanyol i català. Estudio portuguès. <input type="button" value="enviar missatge"/>	 ROGÉRIO 35 anys Em dic Rogério i soc brasiler. Parlo portuguès. Estudio àrab. <input type="button" value="enviar missatge"/>	 IRINA 19 anys Hola, soc la Irina i soc russa. Vull practicar català. <input type="button" value="enviar missatge"/>	 MARIA 24 anys Estudies català i parles rus? Intercanvi rus - català. <input type="button" value="enviar missatge"/>	 JORDI 51 anys Tens temps i vols practicar català? Jo estudio alemany i francès. <input type="button" value="enviar missatge"/>	 CLAUDIA 47 anys Soc la Claudia i soc de Munic. Parlo alemany i anglès. Estudio català. <input type="button" value="enviar missatge"/>
--	---	--	---	---	--

B. Demaneu als aprenents que completin els espais buits del quadre a partir de les informacions dels anuncis de l'activitat anterior. Fet això, demaneu-los que contrastin els resultats amb una altra parella abans de posar-ho en comú.

SOLUCIONS

	estudiar	parlar
(jo)	estudio	parlo
(tu)	estudies	parles
(ell, ella, vostè)	estudia	parla

Podeu fer fer els exercicis 20, 21, 22, 23 i 24 del **Llibre d'exercicis**.

C. Feu escriure un anunci d'intercanvi de conversa a cada alumne. Recordeu-los que segueixin el model de l'activitat A. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes en el procés de redacció.

Podeu fer fer els exercicis 25 i 26 del **Llibre d'exercicis**, com a avaluació.

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als aprenents que, en grups de quatre o cinc (depenent del vostre grup), es demanin les llengües que parlen i les escriguin en un full. Digueu-los que a partir de les llengües escrites hauran de fer un núvol de paraules. Ensenyeu-los algun exemple d'un núvol i, si disposeu d'ordinadors, ensenyeu-los a crear-ne un amb alguna eina com ara Wordle. Si no disposeu d'ordinadors, demaneu-los que creïn un núvol en un full. Digueu-los que triïn dues o tres paraules representatives de cada llengua. Feu que cada grup presenti el seu núvol davant del grup classe i demaneu als altres grups que intentin endevinar quantes i quines llengües parla cada membre del grup.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer el significat i els motius d'alguns dels noms i cognoms catalans més freqüents i fer que els alumnes reflexionin sobre els noms i cognoms dels seus països d'origen, mentre activen estratègies de comprensió lectora.

- A.** Feu una pluja d'idees amb tot el grup classe per tal de saber si els noms dels alumnes són noms comuns al seu país. Podeu explicar el significat de les paraules *comú*, *habitual* o *freqüent*, que apareixeran als textos que els alumnes llegiran després. Apunteu els noms dels alumnes a la pissarra i comenteu si són comuns als Països Catalans. En acabat, podeu fer llegir el text introductori i explicar el significat de la frase feta. Després, feu llegir els titulars dels cinc textos: *Santoral cristià*, *Noms procedents dels països àrabs*, *Tradició local*, *Noms curts* i *Mitjans de comunicació*, i assegureu-vos que n'entenen el significat. Feu llegir els textos en parelles i ajudeu-los quan tinguin dificultats de comprensió. Finalment demaneu-los que diguin, si ho saben, per què es diuen com es diuen. Intenteu que responguin amb una o dues paraules (tradició, nom curt, etc.), ja que no tenen la competència per explicar gaire cosa més.
- B.** Feu llegir els noms de la llista del text *Els 7 noms més posats*. Un cop els alumnes els hagin llegit, demaneu-los si coneixen algú amb aquests noms. Finalment, pregunteu si hi ha algun nom català que els sorprengui i per què. Segurament els noms *Hugo* i *Lucía* els sorprendran perquè els percebran com a castellans. Heu de deixar clar que són els noms més posats als Països Catalans i que l'origen del nom pot ser qualsevol. Demaneu-los quins altres noms catalans coneixen i si n'hi ha que els sorprenden. Apunteu-los a la pissarra.
- C.** Feu llegir els textos *Cognoms* i *Saps que...* en parelles. Comenteu-los amb el grup classe i aclariu els dubtes que sorgeixin. Digueu als alumnes que sentiran un reportatge sobre els noms i cognoms més comuns a les Illes Balears, i que hauran d'escriure quatre noms i quatre cognoms que es diuen al reportatge. Recordeu-los que al text parlaran de llinatges, en lloc de cognoms. Feu escoltar el reportatge, deixeu temps perquè els alumnes comparin les respostes que han escrit amb el company. Indiqueu-los que és possible que no hagin apuntat els mateixos noms i cognoms, però que no per això són respostes errònies. Finalment, torneu a posar la pista d'àudio abans de donar-los les solucions. Podeu aprofitar per repassar l'alfabet per saber com s'escriuen els noms i els cognoms i estructures com: *pots repetir-ho?*, *com s'escriu?*, etc.
- D.** Podeu escriure a la pissarra alguns noms catalans, que poden crear confusió, i demanar als alumnes si saben si són noms de noi o de noia (Emili, Blai, Oriol, Ona, Hug, Iu, Ot, Llogari, etc.). Demaneu als aprenents si hi ha noms de noi en català que en una altra llengua siguin de noia o noms de noia en català que siguin de noi. Podeu llegir les bafarades que apareixen a l'activitat com a exemple. Feu una pluja de noms i aprofiteu per repassar l'alfabet per dir com s'escriuen. Podeu demanar-los que diguin els noms que els agraden més i que els escriuin.
- E.** Demaneu als alumnes que cerquin, individualment, informació sobre els noms i cognoms més comuns al seu país. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes amb els dubtes lingüístics que puguin tenir. Feu-los fer una llista i demaneu que presentin la informació als companys.

SOLUCIONS

Noms	Cognoms
Antoni (Toni)	Oliver
Maria	Bonet
Catalina	Binimelis
Margalida	Serra
Antònia	Coll
Francisca	Riera
Joan	Barceló
Josep	Torres
Francesc	Pons
Miquel	


PUNT DE SUPORT

LÈXIC


1. Demaneu als alumnes que, individualment, completin la il·lustració amb la seva pròpia informació. Comenteu-los que, per fer-ho, necessiten els continguts tractats durant la unitat (nom, edat, nacionalitat, llengües...). Podeu ajudar-los si volen afegir alguna informació que no ha aparegut a la unitat.

2. Demaneu als alumnes que, en parelles, associïn les il·lustracions amb algun país. Feu que es fixin en l'exemple que apareix i comenteu-los que han d'escriure els noms de les nacionalitats en singular. Digueu que hi pot haver més d'una solució i accepteu altres països que no apareixen en les solucions, perquè l'objectiu és que emprin els gentilicis.


SOLUCIONS




espanyola




italià




francesa




brasileira



hongarès



colombià



xinesa

3. Feu fer l'activitat tal com s'indica en el llibre. Podeu demanar als alumnes que classifiquin les expressions en formals i informals. Després, podeu demanar-los que escriguin altres expressions que hagin aparegut a la unitat.

SOLUCIONS

Ei, com va això? ▶▶

Encantada. ▶▶

Benvingut, Sr. Ferrer! ▶▶

Adeu! ▶▶

Hola, ets l'Aina? ▶▶

◀◀ Moltes gràcies.

◀◀ A reveure!

◀◀ Anar fent, i tu?

◀◀ Sí, soc jo.

◀◀ Tant de gust.

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Demaneu als aprenents que escoltin les frases que apareixen en l'activitat per diferenciar l'entonació de la pregunta i de la resposta. Feu que es fixin en els patrons entonatius que apareixen en l'activitat. Per acabar, feu que les tornin a escoltar i que dibuixin amb la mà l'entonació.

2. Digueu-los que a continuació sentiran sons que imiten l'entonació de diferents frases en català. Poseu la pista d'àudio una vegada i demaneu que classifiquin els sons en preguntes o respostes. Repetiu l'àudio una segona vegada. Podeu demanar que dibuixin l'entonació amb la mà i que imitin l'entonació de la frase.

3. Demaneu als alumnes que repeteixin les frases que senten, mentre es fixen en l'entonació ascendent. Podeu preguntar-los, també, si en les seves llengües primeres es fa una entonació ascendent en les preguntes i una entonació descendent en les respostes. Demaneu-los que en diguin alguns exemples.

4. En aquesta activitat es pretén fixar la pronunciació del verb *dir-se*. Abans d'escoltar les frases, demaneu als alumnes que, en parelles, llegeixin les frases en veu alta. Després, feu escoltar les frases i demaneu-los que les repeteixin.

SOLUCIONS

pregunta	resposta
1	2
3	4
5	6
7	8

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** Demaneu als alumnes quina és la informació que poden demanar als companys i apun-teu-la a la pissarra: nom, cognom, edat, nacionalitat, llengües que parlen, etc. També de-maneu-los si recorden quina és la pregunta que poden fer servir per obtenir la informació. Feu-ho de manera oral. Pot servir per recordar les estructures que han d'utilitzar per dur a terme la tasca.
- B.** Seguidament, formeu grups d'entre tres i quatre membres. Demaneu a cada grup que triï una o dues informacions que vulguin saber sobre la resta de companys. Aneu amb compte que no es repeteixin les mateixes informacions en cada grup. Fet això, proposeu que cada grup prepari les preguntes necessàries per obtenir la informació. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los en el procés de redacció.
- C.** Demaneu als membres de cada grup que es moguin per la classe, que facin les preguntes als companys i que anotin les respostes. Un cop els alumnes hagin recollit les dades de tots els companys, demaneu-los que es tornin a reunir els grups i que preparin una infografia amb els resultats. Mostreu-los mostres d'infografies i, en el cas que realitzeu la tasca amb ordinadors, ensenyeu als aprenents a utilitzar l'eina apropiada per crear-la (Piktochart, Canva...). Si no disposeu d'ordinadors, podeu fer-los fer la infografia en una cartolina. Ajudeu els alumnes en tots els continguts lingüístics que necessitaran per treballar en col·laboració. Quan tinguin la infografia feta, demaneu a cada grup que la presenti a la resta de grups.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Feu que els alumnes mirin al seu voltant i es fixin en algú amb qui encara no hagin parlat gaire o que vulguin conèixer més per tal de formar noves parelles. En cas que siguin impar-rells, feu que es creï un grup de tres. També podeu fer escriure els noms dels alumnes en un paper i formar parelles a l'atzar. Digueu-los que abans d'interactuar amb les seves parelles hauran de fer una feina individual prèvia. D'entrada, demaneu-los que pensin i anotin en un full quina informació els agradaria saber d'aquesta persona.
- B.** Demaneu-los que, a partir de la informació que han anotat en l'apartat previ, preparin pregun-tes per fer una entrevista a les seves respectives parelles. Fet això, demaneu que s'asseguin de costat amb les parelles i enregistrin l'entrevista per torns. Caldrà que els alumnes tinguin accés a aparells que permetin l'enregistrament de veu. Podeu distribuir les parelles en dife-rents espais de la classe o fora de la classe, per crear un ambient més distès.
- C.** Finalment, demaneu-los que elaborin, de manera individual, una fitxa amb la informació més rellevant de l'entrevista. Podeu fer penjar la fitxa a la paret de la classe o compartir-la en un espai virtual, perquè tots els alumnes hi tinguin accés. L'entrevista enregistrada pot ser un material real molt valuós. Podeu aprofitar alguna entrevista per escoltar-la a classe i fer una anàlisi dels continguts comunicatius que hi han aparegut.



Fem balanç

1. Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
2. Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris. Com que és la primera unitat, els alumnes segurament no podran explicar gaire cosa perquè no tenen els recursos lingüístics necessaris. L'objectiu és que puguin fer una avaluació del procediment de la tasca encara que sigui mínima i que es familiaritzin amb aquesta eina d'autoavaluació.
3. Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. Demaneu als alumnes que triïn el resultat d'una de les dues tasques i que l'avaluin. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Família, amics i coneguts

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

En aquest punt s'introdueix el tema de les relacions personals (família, amics, etc.) i la descripció del caràcter d'una persona. L'objectiu és activar els coneixements lèxics sobre el parentesc i la descripció del caràcter, i introduir vocabulari nou. Els alumnes amb coneixements d'alguna llengua romànica podran aprofitar estratègies d'intercomprensió per esbrinar el significat de les paraules.

Relacions personals

Si ho creieu convenient, podeu llegir el títol de la unitat i presentar els continguts que es tracten fent esment de les tasques intermèdies i finals. Aquesta presentació serveix perquè els alumnes sàpiguen el que aprendran en aquesta unitat.

- A.** Podeu fer llegir el títol de la unitat i assegureu-vos que els alumnes entenen la distància afectiva entre família, amics i coneguts. Podeu demanar als alumnes que mirin la fotografia i que diguin si les persones de la fotografia són família, amics o coneguts. També podeu fer llegir el títol *Relacions personals* per englobar el concepte i contextualitzar la unitat. Després, feu que els alumnes llegeixin individualment les paraules que apareixen a l'activitat. Successivament pregunteu si les coneixen totes. Abans de donar la resposta, pregunteu si algú en coneix el significat i deixeu que responguin els alumnes. Assegureu-vos que coneixen el significat correcte de la paraula. Podeu demanar que busquin el lèxic nou al diccionari, perquè es vagin acostumant a aquesta eina. Procureu donar-los les eines necessàries. Podeu aprofitar per informar-los dels diccionaris bilingües que poden trobar en línia o busqueu-ne de cartacis que s'adaptin a les necessitats dels estudiants.

Un cop presentat el lèxic, demaneu-los que indiquin quina relació poden tenir les persones de les fotografies. Intenteu que utilitzin les paraules de l'activitat. És possible que els alumnes vulguin saber més lèxic sobre el parentesc del que apareix a les activitats. Digueu-los que la resta del lèxic es treballarà al llarg de la unitat o, si ho trobeu oportú, introduïu alguna paraula que els pugui ajudar a descriure les relacions de la imatge.

- B.** Podeu demanar als alumnes si les persones de la fotografia són simpàtiques o antipàtiques. Escriviu els dos adjectius a la pissarra. Assegureu-vos que n'entenen el significat. Després, feu que els alumnes llegeixin individualment els adjectius de l'activitat. Deixeu que en busquin el significat, en parelles o en petits grups. Poden utilitzar un diccionari. Assegureu-vos que han entès el significat dels adjectius. Un cop esbrinat el lèxic, pregunteu-los com creuen que són les persones de la imatge.

Podeu fer fer l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

- C.** Demaneu als alumnes que dibuixin la seva cara de manera que els representi. No ha de ser un autorretrat real, sinó que ha d'expressar un punt rellevant del seu caràcter. Demaneu-los llavors que triïn un adjectiu que descriu la imatge i els representi. Intenteu que utilitzin els adjectius de l'activitat B, però si us en demanen algun de nou, faciliteu-los-el.

PUNT 1

OBJECTIU

Es reprenen els continguts de la unitat 1, i s'introdueixen les persones del plural dels verbs *ser*, *tenir*, *parlar* i *dir-se* i el verb *viure*. L'objectiu és que els alumnes adquireixin estratègies per deduir regles i per extreure dels textos informació sobre les estructures per donar informació personal. Els alumnes han de saber presentar terceres persones incloent tots els continguts treballats fins ara.

Els meus amics nous

- A.** Comenteu als alumnes que en aquest punt es parlarà de noves amistats i de com les fem. Demaneu als alumnes que es fixin en els requadres i en les diferents maneres de conèixer gent. Assegureu-vos que les coneixen i demaneu-los que marquin, individualment, quines utilitzen o han utilitzat. Un cop les tinguin marcades feu que comparin les respostes amb les d'un company. Posteriorment demaneu que comparteixin amb la classe quines estratègies fan servir més.
- B.** Demaneu als alumnes que facin una primera lectura individual de les converses. Successivament demaneu-los que facin una segona lectura amb un company i que subratllin quina informació es demana i quina es dona. Haureu d'explicar el significat del verb *viure* perquè apareix als textos per primer cop. Un cop fet això, reviseu la informació amb la classe i demaneu als alumnes que indiquin a què es refereixen cada pregunta i cada resposta: *Com et dius?*: Nom; *Italians, de Milà*: Origen; etc. Podeu fer fer l'exercici 2 del **Llibre d'exercicis**.
- C.** Pregunteu als alumnes quina és la informació més important que volen saber quan coneixen algú. Feu que la marquin a la taula i demaneu-los que comparteixin la seva opinió utilitzant l'estructura de la bafarada que tenen al costat. Podeu posar en comú les respostes per veure quina informació és la més important per a la classe.
- D.** Demaneu als alumnes que es fixin en els requadres on apareixen els tres tipus de grups i pregunteu-los si saben a què fan referència. Aclariu-ne el significat si és necessari. Successivament demaneu-los que facin una primera lectura de les tres presentacions, individualment, i després demaneu que, en parelles, resolguin dubtes. Pregunteu si hi ha alguna paraula que no coneixen. Deixeu sempre que, primer, intentin trobar-ne el significat entre ells. Un cop aclarides les paraules més rellevants, feu-los fer una segona lectura, en parelles, i demaneu-los que associïn cada presentació amb un grup. Feu que comparin les respostes amb les d'una altra parella i pregunteu-los, després, si coincideixen. Entre tots, esbrineu les solucions i pregunteu-los com han entès a quin grup pertany cada presentació.

SOLUCIONS

UNA CORAL FEMENINA **1**

UN GRUP EXCURSIONISTA **2**

UN GRUP DE LA TERCERA EDAT **3**

- E.** Demaneu als alumnes que, en parelles, es fixin en la taula i en les procedències que hi apareixen, i verifiqueu que les reconeixen. Feu que busquin als textos de l'activitat anterior les formes del plural necessàries per completar la taula. Demaneu que es fixin en la formació del plural. Un cop fet això, demaneu-los que escriguin les formes del plural de les nacionalitats dels seus companys. Si no les recorden, digueu-los que les tornin a preguntar als companys. Un cop les tinguin totes, demaneu que cadascú apunti a la pissarra les formes del plural d'una de les nacionalitats. D'aquesta manera els alumnes es podran autocorregir. Per portar a terme aquesta activitat poden utilitzar la informació que apareix al Punt de suport de la unitat. Podeu fer fer els exercicis 3, 4, 5, 9 i 10 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

masculí	femení
alemanys	<u>alemanyes</u>
argentins	<u>argentines</u>
<u>francesos</u>	franceses

F. Pregunteu als alumnes si recorden el significat i les formes de les persones singulars dels verbs que apareixen a la graella. Reviseu-ho entre tots. Demaneu, llavors, que busquin en els textos de les activitats B i D les formes de les persones plurals d'aquests verbs. Feu-ho fer en parelles. Un cop hagin omplert la graella, feu-los notar com acaba cada persona i pregunteu què tenen en comú. El fet d'adonar-se que cada persona del plural acaba amb la mateixa lletra ajudarà a memoritzar millor les formes verbals. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

SOLUCIONS

	ser	tenir	parlar	dir-se
(nosaltres)	som	tenim	parlem	ens diem
(vosaltres)	sou	teniu	parleu	us dieu
(ells, elles, vostès)	són	tenen	parlen	es diuen

G. Pregunteu als estudiants on viuen les persones de les presentacions. Doneu-los uns minuts perquè cadascú busqui la informació i després demaneu que la comparteixin amb la classe. Remarqueu, repetint les frases, les persones del verb *viure* que s'estan utilitzant. Successivament demaneu-los que, en parelles, busquin la informació per completar la graella en els textos de les activitats B i D. Un cop hagin omplert la graella, feu-los llegir les formes del verb *viure* en veu alta amb un company, perquè es familiaritzin amb la pronunciació.

SOLUCIONS

	viure
(jo)	visc
(tu)	vius
(ell, ella, vostè)	viu
(nosaltres)	vivim
(vosaltres)	viviu
(ells, elles, vostès)	viuen

H. Feu escoltar la gravació un primer cop i demaneu als alumnes que només escoltin i es concentrin a entendre la conversa. Feu escoltar la gravació un segon cop i ara demaneu als estudiants que anotin les nacionalitats de les persones presentades. Si ho creieu necessari, podeu fer escoltar l'enregistrament un tercer cop. Demaneu als estudiants que comparin el que han anotat amb un company. Comproveu si s'han anotat totes les nacionalitats. Després, demaneu als alumnes que en parelles esbrinin el nom del país corresponent a cada nacionalitat. Si ho creieu oportú, podeu donar als estudiants un mapa del món on aparegui el nom de la majoria dels països, o projectar una llista de noms de països en català. Quan ho hagin fet, reviseu les correspondències amb la classe.

Podeu fer fer els exercicis 6, 7 i 8 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS equatorianes: Equador; australians / australianes: Austràlia; polonesos: Polònia; brasilers: Brasil; marroquines: Marroc; noruecs: Noruega; colombiana: Colòmbia.

TASCA INTERMÈDIA

Per fer aquesta tasca haureu de crear prèviament un grup de WhatsApp. Verifiqueu si els alumnes tenen l'aplicació o si estan disposats a descarregar-la. Comproveu també que els estudiants estiguin disposats a compartir el seu número de telèfon. Vosaltres com a docents també haureu de ser part del grup, per poder verificar la feina que faran. Si creieu que no és oportú crear un grup de WhatsApp, haureu de trobar una manera alternativa de realitzar l'activitat. Formeu grups de quatre o cinc persones. Podeu utilitzar cartes amb números o targetes amb formes diferents per crear els grups de manera aleatòria. Demaneu a cada grup que reculli informació sobre tots els seus membres: qui són, d'on són, quantes llengües parlen, a quins llocs viuen, quants anys tenen, etc. Un cop tinguin tota la informació, demaneu-los que la recullin en un text escrit. Expliqueu-los que hauran de llegir i enregistrar aquest text per poder-lo enviar en un missatge de veu al grup de WhatsApp de la classe. Suggeriu que en llegeixin una part cadascú. Digueu-los que, si volen, també poden fer una foto del grup i enviar-la amb el missatge de veu o fer un vídeo. Podeu aprofitar el material àudio per fer una anàlisi del text a classe: informació, estructures utilitzades, pronunciació, etc.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a parlar de les coses que agraden i no agraden del territori. Es pretén activar estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text, així com estratègies de deducció de regles gramaticals: les estructures *agradar / encantar + infinitiu / nom*. També es presenten les estacions de l'any i s'amplia el lèxic relacionat amb els gustos.

M'encanta l'estiu, però no suport la calor!

A. Demaneu als aprenents que observin les fotografies i que comentin què hi veuen i si hi reconeixen alguna cosa. Feu una pluja d'idees i apunteu les paraules que diguin a la pissarra per compartir informació. A continuació, demaneu-los que llegeixin els comentaris situats damunt de les fotografies i també els que apareixen sota de cada publicació. Assegureu-vos que n'entenen el significat. Fet això, feu que els alumnes afegeixin els comentaris de dalt en els buits pertinents.

SOLUCIONS

The image shows three social media posts. The first post, by 'gemmarull', shows a beautiful beach with turquoise water and rocky cliffs. Comments include: '14 m'agrada', 'gemmarull M'agrada anar a la platja!', 'helenatres M'encanta prendre el sol.', 'jaumeprat M'encanta la calor!', and 'mrodri A mi, també!'. The second post, by 'maradrover', shows colorful fireworks exploding at night. Comments include: '23 m'agrada', 'maradrover M'agraden els focs artificials!', 'galagali No m'agraden els petards!!!', and 'mar A mi, tampoc!'. The third post, by 'tonivalls', shows a soccer player in a blue and red striped jersey (FC Barcelona) on the field. Comments include: '68 m'agrada', 'tonivalls M'agrada el meu equip!', 'carlesmas Campions!!!!', 'llucdau No m'agrada el futbol!', and 'annabel Doncs a mi, sí!'

B. Feu completar als alumnes el primer quadre de l'esquerra amb la informació dels textos de l'activitat A. Hauran de completar dos blocs: (no) m'agrada / m'encanta i exemples de frases amb substantius en singular i frases amb infinitius; (no) m'agraden / m'encanten i exemples de frases amb substantius en plural. Assegureu-vos que l'han completat correctament. Després, en parelles, feu-los completar el quadre de la dreta i assegureu-vos que entenen el funcionament dels verbs *agradar* i *encantar*, en singular i en plural. Feu notar que els verbs acaben en *-a* i en *-en*, segons el subjecte. També expliqueu als alumnes que *encantar* no té forma negativa. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 11 i 12 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

(no) M'agrada anar a la platja, el futbol, el meu equip
 M'encanta la calor, prendre el sol

(no) M'agraden els petards

M'encanten els focs artificials

(no) M'agrada / M'encanta + infinitiu
 nom singular

(no) M'agraden / M'encanten + nom plural

FAMÍLIA, AMICS I CONEGUTS

- C. Demaneu als alumnes que, per parelles, escriguin les expressions destacades de l'activitat A al lloc corresponent de la graella. Un cop realitzada l'activitat, corregiu-la amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes que expliquin quines estructures utilitzen en la seva llengua primera per expressar acord i desacord, per tal d'assegurar-vos que n'han entès el funcionament.

Podeu fer fer els exercicis 21 i 22 del **Llibre d'exercicis**.

	ACORD	DESACORD
m'agrada	A mi, també!	(doncs) A mi, no.
no m'agrada	A mi, tampoc!	A mi, sí.

- D. En grups de tres o quatre, doneu als alumnes un mapa imprès dels Països Catalans o projecteu-ne un. Demaneu-los que cerquin la localitat on viuen o on fan les classes de català, o que cerquin localitats que coneixen. Tot seguit, demaneu-los que situïn els indrets que apareixen a l'activitat. Demaneu-los si els coneixen o si en saben alguna cosa. Compartiu la informació.
- E. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Després, demaneu als alumnes que comparin les frases subratllades amb les d'un company abans de posar-ho en comú amb tota la classe.

SOLUCIONS Agrada: la platja, les ensaïmades, la Seu; anar d'excursió a la muntanya, esquiar; passejar pel barri jueu, les ciutats amb riu, anar amb bicicleta per la ciutat; la gastronomia, les festes del poble, les Falles d'Alzira. No agrada: la humitat; les cues; la gent; el clima.

- F. Demaneu als alumnes que se centrin només en les expressions per dir les coses que no agraden que apareixen en l'activitat B, i que les anotin en el quadre. Un cop revisades les expressions, demaneu-los quines expressions fan servir en les seves llengües per expressar el mateix i feu-les anotar a la pissarra, per assegurar-vos que n'entenen el significat. Feu notar la diferència d'estructura entre els verbs *odiar* i *no suportar* i el verb *agradar*.

SOLUCIONS

no m'agrada, ...odio, no suportem, no li agrada.....

Podeu fer fer els exercicis 13 i 14 del **Llibre d'exercicis**.

- G. Expliqueu als alumnes el quadre de l'activitat. Digueu que davant dels verbs hi ha d'anar un pronom. Els pronoms de la primera columna, entre parèntesis, són optatius. En canvi, els pronoms de la segona columna són obligatoris. Remeteu els alumnes a l'activitat B per tal que completin el quadre amb els pronoms que hi manquen. Feu fer l'activitat en parelles. Corregiu el quadre amb el grup classe i demaneu als aprenents que us expliquin com funciona el verb *agradar* en les seves primeres llengües. Podeu, també, fer-ne anotacions a la pissarra. Podeu adreçar-los al Punt de suport.

SOLUCIONS

(...a mi.....)	m'	agrada / encanta agraden / encanten
(a tu)	t'	
(a ella / a ell... / a vostè)	li..	
(...a nosaltres...)	ens..	
(a vosaltres)	us	
(a ells / a elles / a vostès)	els	

Podeu fer fer els exercicis 15, 16, 17 i 18 del **Llibre d'exercicis**.

H. Demaneu als alumnes que, per parelles, col·loquin al quadre els quantificadors que apareixen destacats als textos de l'activitat E. Remarqueu que és una gradació que va de més a menys. Llegiu l'exemple i deixeu que facin l'activitat i hi escriguin un exemple amb cada expressió. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes en el procés de redacció. Feu-los notar els quantificadors que van amb el verb positiu i els que van amb el verb negatiu. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu demanar als alumnes que diguin quines assignatures els agraden més i quines, menys. Escriviu les assignatures a la pissarra i digueu que comentin els gustos pel que fa a les assignatures. Feu una posada en comú. També podeu demanar als alumnes que escriguin tres frases per expressar què els agrada i què no els agrada de l'institut. Podeu donar-los un model escrit. Feu una posada en comú quan les hagin escrit.

SOLUCIONS

M'AGRADA / M'AGRADEN	moltíssim molt
	bastant / FORÇA
NO M'AGRADA / NO M'AGRADEN	UNA MICA
	gaire
	gens
	GENS NI MICA

I. Expliqueu als alumnes que sentiran un programa de ràdio en el qual quatre oients parlen del lloc on viuen. Feu-los llegir les quatre categories que apareixen al quadre i assegureu-vos que les entenen. Després, feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada, i demaneu-los que marquin amb una creu (X) a la primera columna de cada número els temes de què parla cada oient. Poseu la pista d'àudio un altre cop i demaneu-los que afegixin un signe més (+) a les coses que els agraden i un signe menys (-) a les que no els agraden dels llocs on viuen, però aquesta vegada en la segona columna. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament.

Podeu fer fer els exercicis 19, 20 i 26 del **Llibre d'exercicis**. També podeu fer fer els exercicis 23, 24 i 25 del **Llibre d'exercicis** per treballar el connector *doncs*.

SOLUCIONS

	1		2		3		4	
paisatge			x	+	x	+		
clima	x	+	x	+	x	-	x	-
gastronomia							x	+
gent	x	+					x	+

TASCA INTERMÈDIA

Feu fer la tasca tal com s'indica al llibre. També podeu suggerir crear un compte d'Instagram de la classe i que els aprenents hi pengin les fotografies. Si els alumnes no disposen d'Instagram i no volen crear un compte, podeu fer enganxar les fotografies impreses en una o diverses cartolines grans i que els aprenents escriguin comentaris sota les fotografies dels altres companys.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a demanar i donar informació sobre la família. S'introdueixen els demostratius i els adjectius possessius.

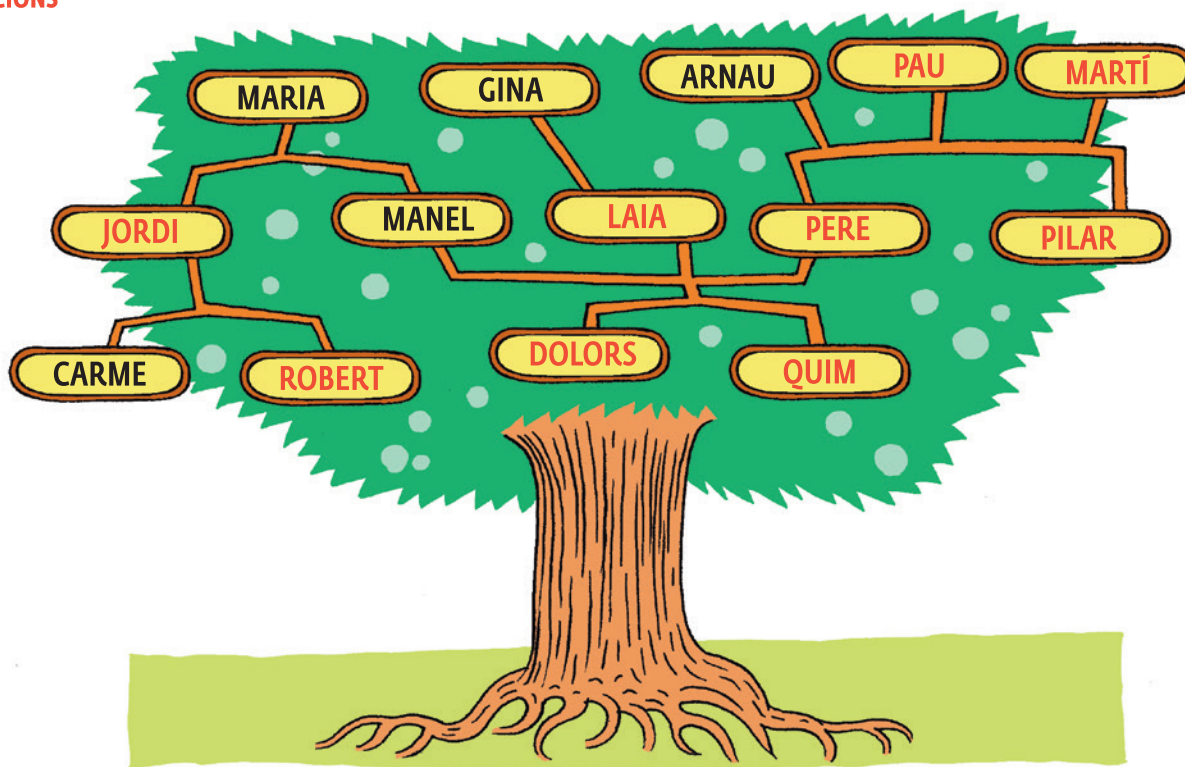
La meva família

- A.** Feu que els alumnes llegeixin individualment les paraules que apareixen a l'activitat. Successivament pregunteu si les coneixen totes. Abans de donar la resposta, pregunteu si algú en coneix el significat i deixeu que responguin els alumnes. Assegureu-vos que coneixen el significat correcte de la paraula i demaneu-los que pensin com es diuen aquestes paraules en la seva llengua. Podeu aprofitar per dibuixar un arbre genealògic amb les paraules per aclarir el significat o exemplificar-les amb l'arbre genealògic d'alguna família coneguda.
- B.** Feu observar als alumnes els dibuixos de les diverses famílies i assegureu-vos que entenen què representa cada figura. Llegiu la bafarada que apareix a l'activitat B i pregunteu a quina família fa referència, entre les de la imatge. Pregunteu, llavors, si algun dels dibuixos pot representar la seva família. Demaneu-los que facin l'activitat amb un company. Si cap dels dibuixos representa la seva família, en poden fer un de nou més personalitzat. L'objectiu és que els alumnes utilitzin el lèxic de l'activitat A. Podeu fer els exercicis 27 i 28 del **Llibre d'exercicis**.
- C.** Podeu fer observar als alumnes les fotografies dels missatges i demanar-los que diguin quin pot ser el context dels missatges (una festa, un dinar familiar, etc.). Demaneu als alumnes que facin una primera lectura individual dels textos i que subratllin les paraules que indiquen relacions familiars. Després, en parelles o petits grups, demaneu-los que intentin deduir a quin tipus de relació es refereix cada paraula. Si ho creieu oportú, podeu dir-los que busquin les paraules corresponents en la seva llengua. Podeu fer els exercicis 29 i 30 del **Llibre d'exercicis**.
- D.** Abans d'omplir el quadre, remarqueu l'ús dels possessius en relació amb les relacions familiars i poseu-ne algun exemple. Demaneu als estudiants que omplin el quadre amb els possessius que apareixen a l'activitat C. Feu que s'ajudin entre companys en el cas que no en trobin algun. Quan hagin omplert el quadre, pregunteu-los quins possessius utilitzem amb un posseïdor i quins amb més d'un posseïdor. Recordeu també la diferència entre femení i masculí, segons el posseïdor. Feu fer l'exercici 31 del **Llibre d'exercicis**.

(jo):	el meu	la meva	els meus	les meves
(tu):	el teu	la teva	els teus	les teves
(ell, ella, vostè):	el seu	la seva	els seus	les seves
(nosaltres):	el nostre	la nostra	els nostres	les nostres
(vosaltres):	el vostre	la vostra	els vostres	les vostres
(ells, elles, vostès):	el seu	la seva	els seus	les seves

- E.** Feu notar als estudiants les paraules destacades en els textos de l'activitat C i pregunteu si saben quina funció tenen. Demaneu-los que busquin un equivalent en la seva llengua. Feu que en parlin amb un company. Podeu utilitzar les imatges de l'activitat C per posar algun altre exemple. No cal que aprofundi en tots els usos dels demostratius. L'objectiu és que els alumnes puguin utilitzar el demostratiu per assenyalar algú en una fotografia i que el demostratiu concordi correctament amb el substantiu que acompanya.
- F.** Abans de fer l'activitat, feu fer als alumnes l'exercici 32 del **Llibre d'exercicis**, perquè els pot servir de model. Després, feu notar als estudiants la posició de la Maria a l'arbre genealògic i aclariu que la Maria és una nena que parlarà de la seva família. Feu notar que en aquest arbre genealògic les generacions més joves es troben a la part de dalt de l'arbre i les més velles, a la part de baix. Un cop aclarit això, feu-los escoltar la gravació per primera vegada. Recordeu-los que a la primera audició és millor que es concentrin a entendre la presentació en la seva globalitat. Feu-los escoltar la gravació una segona vegada i demaneu-los que completin l'arbre genealògic. Deixeu-los, llavors, uns minuts perquè comparin les respostes amb les d'un company. Si encara no han pogut escriure bona part dels noms, podeu repetir la gravació una tercera vegada. Finalment, comproveu amb la classe l'estructura de l'arbre genealògic.
- Podeu fer fer l'exercici 33 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS



TASCA INTERMÈDIA

Abans de començar la tasca, reviseu amb la classe quines preguntes hauran de fer per obtenir la informació que necessiten. Demaneu als alumnes que comencin les respectives entrevistes i dibuixin l'arbre genealògic del seu company de classe. Recordeu-los que, un cop el tinguin dibuixat, hauran de comprovar que tenen la informació correcta. Podeu demanar que descriguin l'arbre genealògic del company a la classe o fer penjar els dibuixos a la classe per compartir la informació amb la resta de companys.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és acostar els estudiants a una de les tradicions de la cultura catalana, la de l'hereu i la pubilla, i desenvolupar la comprensió lectora i la competència intercultural dels estudiants. El text recull els continguts treballats al llarg de la unitat amb la intenció de consolidar els coneixements dels aprenents.

- A.** Per introduir el punt sociocultural als estudiants, expliqueu als alumnes que parlareu de la tradició de l'hereu i la pubilla i que aquest text us ajudarà a saber-ne una mica més. Feu que els alumnes llegeixin individualment les definicions d'*hereu* i de *pubilla*. Deixeu que demanin aclariments als companys i intervingui-hi si és necessari. Pregunteu si en les llengües respectives de cada alumne existeixen unes paraules per definir els primogènits mascle o femella d'una família. Expliqueu que és una definició que actualment no es correspon amb la realitat.
- B.** Amb la classe llegiu en veu alta el text *La tradició del pubillatge* i els requisits necessaris i les proves que s'han de superar per ser pubilla. Assegureu-vos que tothom entengui el text. Després, demaneu als alumnes que individualment llegeixin l'entrevista. Quan hagin acabat, demaneu-los que, en parelles, aclareixin dubtes de lèxic. Fet això, en parelles, hauran d'omplir la taula amb els requisits que té la Carla Galiot per poder ser pubilla. Finalment, comproveu els requisits amb la classe.
- C.** Feu notar als estudiants que els membres de la família de la Carla tenen característiques en comú; feu-los llegir la bafarada com a exemple. Demaneu-los, llavors, que busquin quins altres punts en comú tenen els components de la família. Abans, però, podeu demanar als alumnes que subratllin tots els adjectius del text per descriure els membres de la família. Primer feu que els alumnes en parlin i després que completin el quadre. Poseu els resultats en comú.

SOLUCIONS

requisits

Té 19 anys;
 viu a Catalunya,
 a Navàs;
 no està casada.

SOLUCIONS

CARACTERÍSTIQUES

Els pares de la Carla són molt divertits i oberts; els cosins de
 la Carla són molt macos i simpàtics; els avis de la Carla són
 molt alegres i divertits; la Carla és molt divertida, alegre i
 oberta com els seus pares i els seus avis.



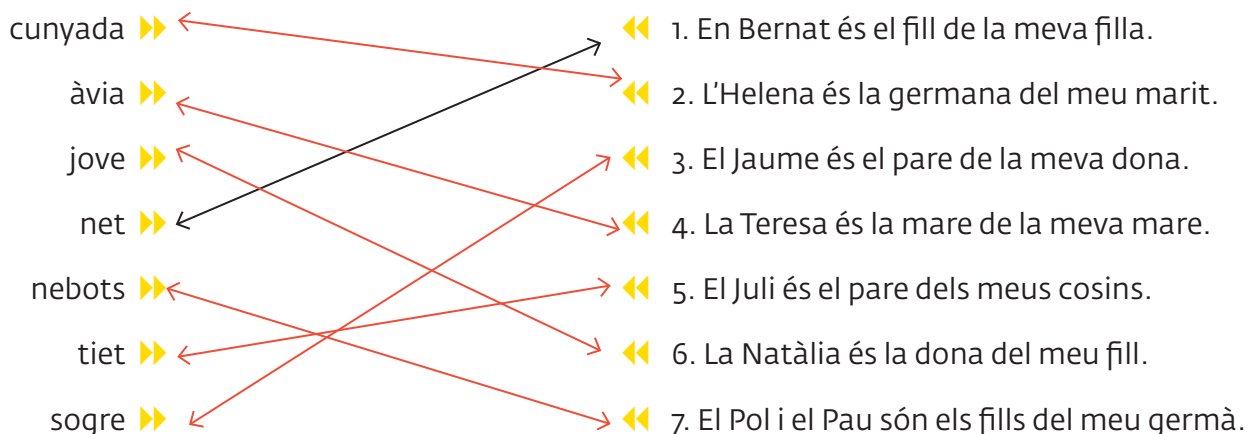
- D.** Pregunteu als estudiants si als seus països existeixen concursos semblants. Deixeu que en parlin primer amb un company. Després, feu que comparteixin la informació amb la classe.

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Demaneu als alumnes que completin els verbs que apareixen a l'activitat. Poden fer servir el text del punt sociocultural per completar la informació, afegir-hi informació personal o basar-se en els exemples de la unitat. L'objectiu és que els alumnes treballin les combinacions lèxiques.
2. Demaneu als aprenents que completin els mapes conceptuals amb el lèxic sobre el caràcter i els gustos que han après en la unitat i que pot ser més proper a la seva realitat.
3. Feu fer l'activitat tal com es demana al llibre.

SOLUCIONS



FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Escriviu la combinació *ny* a la pissarra i demaneu als alumnes que pronuncïin el so. Després, demaneu als aprenents que llegeixin les frases i que marquin les paraules amb la combinació *ny*. Poseu-los-en un exemple i llavors demaneu-los que les llegeixin amb un company. Passeu per l'aula per escoltar com ho pronuncien els alumnes i assistir-los quan sigui necessari.
2. Feu-los escoltar com es pronuncien les paraules que han trobat a les frases i demaneu-los que les repeteixin. Un cop fet això, pregunteu als alumnes si en la seva llengua existeix aquest so i, en cas afirmatiu, com el representen gràficament. Feu que en parlin amb un company. Els aprenents, a part de fixar la pronunciació del so, podran veure la correspondència entre llengües romàniques. Podeu demanar als alumnes si coneixen altres paraules en català que tenen aquest so.
3. Demaneu als aprenents que tornin a llegir les frases de l'activitat 1 en veu alta. Després, feu-los escoltar la gravació perquè puguin comprovar-ne la pronunciació. Podeu suggerir als alumnes que repeteixin aquesta activitat a casa; d'aquesta manera podran concentrar-se millor en la seva pròpia pronunciació. A més a més, podeu recomanar-los que s'enregistrin per comprovar les correspondències entre la seva pronunciació i la de l'àudio.

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** Demaneu als alumnes que en grups, de tres o quatre persones, pensin en personatges famosos, tant del seu país com d'altres, i que en triïn tres.
- B.** Demaneu als aprenents que facin una recerca sobre els personatges escollits, per esbrinar-ne el lloc d'origen, residència, idiomes, professió, relacions familiars, trets del caràcter, etc. Si els alumnes no tenen a la seva disposició eines amb les quals realitzar la recerca, podeu demanar-los que en facin una de prèvia abans de la classe o bé que ho facin amb informació que ja coneixen.
- C.** Demaneu als alumnes que preparin unes fitxes amb la informació recollida i unes fotografies dels personatges. En el cas que no disposeu d'una impressora a l'aula, demaneu les fotografies als alumnes amb antelació. Després, demaneu-los que utilitzin les fitxes per presentar els personatges a l'aula. Intenteu que tothom participi en la presentació.

Si voleu, per mantenir l'atenció dels alumnes durant totes les presentacions, podeu demanar al grup que presenta els personatges que no en reveli el nom. La resta de la classe haurà d'endevinar de qui es tracta a mesura que es vagin donant les informacions. Podeu assignar punts i designar un guanyador.
- D.** Finalment, depenent de si heu realitzat l'activitat amb ordinadors o en paper, demaneu als alumnes que facin un *collage* amb les fitxes o un pòster digital.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Demaneu als estudiants que pensin en la persona o les persones que prefereixen de la seva família i que n'notin la informació principal per poder-les presentar. Demaneu-los que expliquin, també, per què els agrada aquesta persona, sense aprofundir-hi gaire. Poden acompanyar la informació amb una foto o una imatge.
- B.** Per poder fer una presentació a l'aula, demaneu als aprenents que preparin algun suport visual, com poden ser uns cartells, un PowerPoint o un Glogster.
- C.** Feu fer les presentacions a l'aula. Demaneu als companys que escoltin les presentacions i decideixin quina de les persones presentades volen conèixer i per què. Motiveu els alumnes a fer preguntes sobre la persona presentada.



Fem balanç

1. Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
2. Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc.

En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
3. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. Demaneu als alumnes que triïn el resultat d'una de les dues tasques i que l'avaluïn. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Les coses de cada dia

PUNT DE PARTIDA

I tu, què fas avui?

Si ho creieu convenient, llegiu el títol de la unitat i feu esment de les tasques intermèdies i finals. Aquesta presentació serveix perquè els alumnes sàpiguen què hauran de fer al final de la unitat i què aprendran.

- A.** Feu que els alumnes observin les fotografies i assegureu-vos que entenen les activitats que s'hi representen. Després, feu que llegeixin individualment les paraules que apareixen a l'activitat i demaneu-los que les relacionin amb les fotografies. Feu una posada en comú. Podeu demanar als alumnes si saben altres activitats en català que puguin relacionar amb les fotografies.

SOLUCIONS



- B.** Introduïu les parts del dia i definiu amb els alumnes a quina franja horària es refereix cada subdivisió. Podeu apuntar-ho a la pissarra i preguntar als aprenents si als seus països hi ha la mateixa subdivisió d'horaris. Successivament, demaneu-los que en parelles o petits grups relacionin les accions de l'activitat anterior amb les parts del dia. Si volen, poden fer referència als seus hàbits.
- C.** Feu que els alumnes llegeixin individualment els adjectius. Després, deixeu que en busquin el significat, en parelles o en petits grups. Poden ajudar-se amb un diccionari. També poden buscar un equivalent en la seva llengua primera. Un cop esbrinat el lèxic, demaneu-los que marquin els adjectius que els poden definir. Finalment, podran compartir la seva definició personal amb un company o amb la resta de la classe.

Podeu fer fer els exercicis 1, 2 i 3 del **Llibre d'exercicis**.

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és fer que els alumnes siguin capaços de parlar de les activitats que desenvolupen cada dia i elaborar-ne una llista. S'introdueixen verbs que fan referència a les activitats quotidianes i la conjugació dels verbs reflexius.

Un cap de setmana diferent

- A.** Comenteu als alumnes que en aquest punt es parlarà de les activitats que fa cadascú cada dia. Pregunteu als estudiants si coneixen les patinadores que apareixen a la imatge. Podeu fer veure un vídeo d'alguna actuació de les patinadores per motivar els alumnes. Remarqueu-los que, com diu l'enunciat, es tracta de les campiones del món de patinatge. Pregunteu, doncs, quines accions, entre les de la llista, creuen que poden fer les campiones del món en el seu dia a dia i demaneu-los que les marquin. Un cop les tinguin marcades, feu que comparin les respostes amb les d'un company.
- B.** Demaneu als alumnes que facin una primera lectura individual de l'entrevista. Resoleu dubtes de lèxic. Pregunteu-los si coneixen altres esports tan exigents com el patinatge i esbrineu si els agradaria practicar-ne algun. Després, demaneu-los que facin una segona lectura, que subratllin quines activitats fan les patinadores i que les contrastin amb les activitats subratllades d'un company. Demaneu-los que us dictin les activitats que han subratllat i escriviu-les a la pissarra. Un cop fet això, demaneu-los que comparin les activitats subratllades amb les marcades de l'activitat anterior. Pregunteu-los si són les mateixes. Feu una posada en comú. Feu notar les terminacions de les formes verbals: n'hi ha de primera persona del singular, de primera persona del plural i de tercera persona del plural.

SOLUCIONS estudio; trabajo; entreno muchas horas; ens llevem d'hora; esmorzem; prenem cereals i fruita; bevem suc; correm per la pista; dinem; tenim una mica de temps lliure; entrenem; surten a passejar; mirem la televisió; llegim; ens expliquem les nostres coses; ens en anem a dormir d'hora; dormim; faig la migdiada; escolten música; llegeixen; escriuen missatges; viatjo.

- C.** Demaneu als alumnes que, amb un company, escriguin els infinitius de les activitats subratllades al text i que teniu apuntades a la pissarra. Un cop ho hagin fet, comproveu els infinitius dels verbs amb la classe. Feu notar les diverses terminacions de les conjugacions.

SOLUCIONS

infinitiu

estudiar; treballar; entrenar moltes hores; llevar-se d'hora; esmorzar; prendre cereals i fruita; beure suc; córrer per la pista; dinar; tenir una mica de temps lliure; entrenar; sortir a passejar; mirar la televisió; llegir; explicar-se coses; anar-se'n a dormir d'hora; dormir; fer la migdiada; escoltar música; llegir; escriure missatges; viatjar.

- D.** Demaneu als alumnes que es fixin en les expressions destacades en el text i pregunteu-los si en recorden el significat. Feu que pensin com es diuen les parts del dia en la seva primera llengua, que indiquin en quina part del dia fan més activitats i ho comentin amb un company. Feu notar la preposició a davant de la part del dia per referir-nos-hi com a temporal.
- E.** Demaneu als aprenents que facin una llista de les activitats que solen fer durant el cap de setmana. Quan tinguin la llista, demaneu-los que expliquin a alguns companys, en petits grups, què solen fer el cap de setmana. Feu que es fixin en l'exemple de la bafarada. Demaneu-los que comparin els seus caps de setmana amb el de les patinadores. Feu-los reflexionar sobre si s'assemblen o no.

Podeu fer fer els exercicis 4, 5, 6 i 7 del **Llibre d'exercicis**.

El millor moment del dia

A. Demaneu als alumnes que facin una primera lectura individual dels textos de les converses i que relacionin les piulades amb els dibuixos. Deixeu que comparteixin les associacions fetes amb un company. Pregunteu-los, successivament, si s'identifiquen amb alguna d'aquestes persones i, si és el cas, amb quina. Podeu fer-los respondre a la pregunta en petits grups o amb el grup classe.

B. Demaneu als estudiants que es fixin en les paraules destacades en les piulades de l'activitat A i pregunteu-los què tenen de particular aquests verbs. Un cop hagin detectat que es tracta de verbs que es conjuguen amb un pronom, feu que completin el quadre amb un company. Per fer-ne la correcció conjunta, apunteu les formes verbals a la pissarra. Demaneu-los, també, que busquin una correspondència en la seva llengua, si existeix. Verifiqueu amb el grup classe que tothom hagi pogut conjuguar els verbs correctament. Feu-los fixar en l'ús dels pronoms reflexius d'alguns verbs. Podeu exemplificar la diferència entre: *llevar* i *llevar-se*, *estirar* i *estirar-se*, *dormir* i *adormir-se*.

Podeu fer fer els exercicis 8, 9 i 10 del **Llibre d'exercicis**.

C. Feu que els alumnes busquin a les piulades de l'activitat A les expressions que es demanen a l'activitat C. Deixeu que en comentin el significat amb un company. Quan tothom hagi trobat el significat de les expressions, comenteu-les amb el grup classe i verifiqueu que les hagin entès. Demaneu-los, llavors, que en busquin una correspondència en la seva llengua. Podeu demanar-los que comparteixin amb els companys alguna de les paraules en les llengües respectives de cadascú.

Podeu fer fer l'exercici 11 del **Llibre d'exercicis**.

D. Digueu als aprenents que escoltaran una entrevista a uns oients d'un programa de ràdio. Demaneu-los que llegeixin les activitats que apareixen al costat de la graella de l'activitat D. Assegureu-vos que n'entenen el significat. Feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que marquin a la graella quines activitats fa cada oient. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin acabar d'omplir la graella i confirmar les opcions marcades. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Finalment, pregunteu-los si els quatre entrevistats coincideixen en alguna activitat i, si és el cas, en quina. Feu servir aquesta última pregunta per comprovar que els alumnes hagin entès tota la informació de la gravació.

SOLUCIONS

llevar-se	estirar-se	adormir-se
em llevo	m'estiro	m'adormo
et lleves	t'estires	t'adorms
es lleva	s'estira	s'adorm
ens llevem	ens estirem	ens adormim
us lleveu	us estireu	us adormiu
es lleven	s'estiren	s'adormen

SOLUCIONS

	1	2	3	4
PREPARA EL SOPAR	✓			
LLEGEIX AL LLIT				✓
ES CONNECTA A INTERNET		✓		
ESCOLTA LA RÀDIO	✓	✓	✓	✓
S'ESTIRA AL SOFÀ			✓	

TASCA INTERMÈDIA

Formeu grups de tres o quatre persones. Demaneu als alumnes de cada grup que expliquin quin és el millor moment del dia segons ells i què fan. Un cop tinguin la informació de tots els components, formeu nous grups, ara amb un membre de cada grup anterior. Demaneu que comparteixin amb els nous companys la informació extreta de la posada en comú anterior. A partir d'aquí els alumnes hauran de seleccionar deu activitats que es fan durant el millor moment del dia de persones diferents. Un cop hagin fet la llista, la podran comparar amb les dels companys. Poseu en comú la llista i comenteu les activitats.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és fer que els alumnes siguin capaços de parlar dels hàbits i dels horaris d'un dia feiner i expressar-ne l'opinió. S'introdueixen les hores i els horaris amb les respectives fórmules interrogatives i de resposta. Es presenten també els verbs que indiquen el començament i l'acabament d'una activitat o d'una jornada laboral.

Tard o d'hora?

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de l'apartat *Tard o d'hora?* i pregunteu-los què significa. Aclariu-ne el significat amb la classe i aprofiteu per comentar que en aquest apartat es parlarà de les hores. Abans de llegir els textos de l'activitat, pregunteu als alumnes a quina hora es lleven el cap de setmana (assegureu-vos que us entenen) i a cada resposta reaccioneu-hi amb un *que tard!*, *que d'hora!* Mireu d'esbrinar qui és el més matiner o el més dormilega (paraules que han sortit a l'inici de la unitat). Demaneu als aprenents que, en parelles, llegeixin les dues converses i hi subratllin de quina manera es pregunten l'hora i l'horari en què es fa una activitat. Quan ho hagin fet demaneu-los quina diferència hi ha entre demanar l'hora i demanar l'horari. Deixeu que n'extreguin una definició i demaneu-los que indiquin els exemples que apareixen al text.

Podeu fer fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**.

B. Demaneu als alumnes que llegeixin les hores que apareixen escrites a la taula. Podeu dibuixar un rellotge a la pissarra i posar algun altre exemple perquè puguin entendre millor com es diuen les hores en català. Assegureu-vos que entenen com funcionen els quarts en relació amb l'hora. Demaneu als aprenents que, en parelles, completin la taula. Es poden ajudar amb les converses de l'activitat A. Comproveu les hores amb la classe. Remarqueu l'ús de *és* quan parlem d'un quart o de la una, de *són* quan parlem de dos o tres quarts, i l'absència de l'article davant de les hores quan les diem en quarts (*és un quart d'una*). Podeu procurar-vos un rellotge gran per poder practicar les hores a l'aula.

C. Demaneu als aprenents que, en parelles, tornin a fixar-se en les converses de l'activitat A i anotin a la taula de quines maneres es poden dir els horaris en català. Comproveu-los amb la classe i assegureu-vos que entenen les estructures: *des de... fins a*; *de... a*; *entre... i*. Feu que es fixin en el diferent ús dels articles davant de les hores segons la forma que s'utilitza. Feu que els aprenents parlin entre ells de com es diuen els horaris en la seva llengua i que comparin les estructures en català amb les que utilitzen en la seva llengua. Pregunteu-los si hi ha alguna semblança. Finalment, demaneu als estudiants quin és l'horari de classe. Podeu fer també altres preguntes, com quin és l'horari de l'institut, d'altres classes que tenen o d'algunes botigues o establiments que poden freqüentar (el supermercat, el gimnàs, etc.), per tal de practicar les estructures.

D. Per fer aquesta activitat aniria bé tenir un mapa del món on aparegui la diferència horària entre països. Poseu-lo a disposició dels estudiants. Per començar, pregunteu als estudiants si saben quina hora és al seu país en aquell moment. Deixeu que ho comentin en parelles. Després, demaneu-los que llegeixin la bafarada i pregunteu-los quina hora és on són ara quan a Nova York són dos quarts de dues. Demaneu-los que per contestar utilitzin l'estructura que apareix a la bafarada. Finalment, sempre en parelles, feu-los esbrinar quina hora és a les ciutats de l'activitat que no tenen hora. Comproveu els resultats amb la classe.

Podeu fer fer els exercicis 13, 14, 15, 16, 17, 18 i 19 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

LES HORES

12.00	Són les dotze.
12.05	Són les dotze i cinc.
12.15	És un quart d'una.
12.30	Són dos quarts d'una.
12.45	Són tres quarts d'una.
12.50	Falten deu minuts per a la una.
13.00	És la una.

SOLUCIONS

des de les nou fins a les dues
de nou a dues
entre les nou i les dues

Un dia feiner

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de l'apartat *Un dia feiner* i pregunteu-los què significa. Aclariu-ne el significat amb la classe i aprofiteu per comentar que en aquest apartat es parlarà dels hàbits en un dia laborable o dia de cada dia. Comenteu als alumnes que llegiran uns textos sobre hàbits a diferents països. Demaneu-los que, en grups de tres, llegeixin un text cadascú i hi subratllin a quina hora es realitzen les activitats a cada país. Un cop llegits els textos, feu que comparteixin la informació amb els companys del grup. Pregunteu-los si els sorprèn algun horari. Podeu utilitzar la bafarada com a exemple i preguntar si hi estan d'acord. Podeu preguntar també quins són els horaris habituals dels àpats als seus països d'origen i fer que comparteixin la informació amb els companys de grup, si hi ha diverses nacionalitats.

B. Demaneu als aprenents que, en parelles o en grups de tres, tornin a llegir els textos i que anotin els verbs que indiquen l'inici i l'acabament d'una activitat. Un cop els hagin anotat, podeu demanar-los que facin algun exemple preguntant quins horaris fan les botigues aquí o al seu país d'origen, o quins horaris fan en el seu dia a dia, etc.

Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport i introduir els canvis ortogràfics que afecten els verbs *tancar*, *començar* i *plegar*.

SOLUCIONS

inici: *comences*; *comencen*; *obren*.
 acabament: *plegues*; *acaben*; *tanquen*.

C. Abans d'escoltar els missatges, comenteu als aprenents que escoltaran tres persones que han de trobar un horari en el qual quedar per fer una videotrucada. Expliqueu-los que tots tres parlaran de les activitats que apareixen a la graella. Feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que comencin a anotar alguna de les hores que s'hi diu. Comenteu-los que als missatges hi apareixen més hores de les que es demanen. Doneu-los uns minuts per comparar les respostes amb les d'un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin acabar d'omplir la graella i confirmar les hores anotades precedentment. Deixeu que tornin a comparar les respostes amb les d'un company. De moment, no comproveu les respostes.

D. Feu escoltar la pista d'àudio una tercera vegada i demaneu als alumnes que, en parelles, esbrinin a quina hora poden quedar els tres amics. Pregunteu quina és la millor solució. Finalment, podeu deixar que comparexin els horaris a la transcripció del text, a la pàgina 213 del **Llibre de l'alumne**

SOLUCIONS	LAURA	POL	MAX
Hora de plegar de la feina	18.30	17.00	18.00
Horari de l'activitat	19.00-21.00	18.00-19.00	
Hora de sopar	21.30	20.00	20.30
Hora d'anar a dormir	23.00	23.00	24.00

(<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>).

SOLUCIONS A les 10.00 del vespre

E. Abans de fer l'activitat, podeu fer l'exercici 20 del **Llibre d'exercicis** per fixar els continguts que han d'utilitzar. Després, demaneu als alumnes que, en parelles, es fixin en el gràfic que representa els horaris dels catalans i que el comparin amb els seus horaris del dia a dia. Feu que busquin les coincidències i les diferències. Demaneu-los que facin servir les estructures de les bafarades. Comenteu a la classe alguna de les informacions que s'han intercanviat.

TASCA INTERMÈDIA Demaneu als alumnes que, en parelles, decideixin quins són per a ells els horaris ideals d'un dia feiner o un dia de cada dia. Comenteu-los que han de tenir en compte totes les activitats del dia a dia i han de trobar la millor combinació segons ells. Hauran de preparar un gràfic i presentar-lo als companys. Quan tothom hagi exposat el seu gràfic, el grup classe haurà de decidir quin és el millor horari de tots.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes parlïn d'activitats quotidianes i diguin amb quina freqüència les realitzen. S'introdueixen els adverbis de freqüència, el connector *perquè*, el present d'indicatiu d'alguns verbs irregulars (*córrer, escriure, beure, prendre, anar-se'n, estar*) i vocabulari relacionat amb activitats quotidianes.

Tems per descansar

- A.** Abans de començar l'activitat, pregunteu als estudiants si saben el significat de la paraula *descansar*. Un cop aclarit el significat, demaneu que, en parelles, pensin què els suggereix la paraula *migdiada* i si creuen que té alguna relació amb les paraules en verd que surten al costat. Feu que els alumnes comparteixin les seves deduccions amb el grup classe i aclariu el significat de les paraules que no coneixen.
- B.** Pregunteu als alumnes si fan la migdiada i quant temps dediquen a fer-la. A continuació, demaneu als alumnes que facin una lectura del text i hi subratllin quins són els beneficis de fer la migdiada. Deixeu que llegeixin el text amb un company. Pregunteu quins beneficis han trobat al text i si hi estan d'acord. Comenteu el text amb el grup classe.

SOLUCIONS

Vida intensa

22 novembre
comentari

Fer la migdiada per a una vida activa

Per estar actius durant tot el dia, necessitem descansar en algun moment del dia. Per això és recomanable dormir una mica. El millor moment per descansar és després de dinar. Fer la migdiada deu o vint minuts ens ajuda a estar més actius per continuar el dia. Té molts beneficis: la migdiada és bona per al cor, ajuda a reduir l'estrès i millora la memòria. És important fer la migdiada al sofà i no al llit perquè hem de dormir poc. Fer la migdiada no és perdre el temps: fer la migdiada és la millor manera de continuar el dia activament.

Podeu fer fer l'exercici 22 del **Llibre d'exercicis**.

- C.** Demaneu als alumnes que llegeixin els comentaris del blog, que marquin les activitats que hi apareixen i, en parelles, que decideixin quina persona és la més activa. Intenteu que resolguin els dubtes sobre el vocabulari entre ells, deixeu que consultin un diccionari o aclariu-ne el significat, si és necessari. Feu que les parelles comparteixin la seva decisió amb les altres i que busquin una solució comuna amb el grup classe.

SOLUCIONS

Comentari 1. Hola! Jo no faig **mai** la migdiada, perquè no tinc temps. Soc molt treballador. Faig moltes coses i no necessito descansar per estar actiu. Penso que és perdre el temps! Per relaxar-me, faig les feines de casa: escombro, passo l'aspiradora, rento els plats, planxo, cuino... Em relaxa moltíssim!

Comentari 2. M'encanta fer la migdiada, perquè m'ajuda a estar bé. Jo **sempre** la faig. Cada dia! Havent dinat, miro la televisió i m'estiro al sofà... i m'adormo. Dormo deu o quinze minuts. Després navego per internet, llegeixo o miro la televisió. Soc una mica mandrosa.

Comentari 3. Jo faig la migdiada **de tant en tant** perquè tinc poc temps. Treballo molt, sabeu? Si puc, la faig un o dos cops a la setmana. **A vegades**, al migdia faig ioga: una o dues vegades a la setmana. I **alguna vegada**, al migdia, quedo amb una amiga i prenem un te.

Comentari 4. La migdiada? Jo faig **sovint** la migdiada: cada dia, excepte el divendres perquè jugo a futbol. M'ajuda a estar actiu. Això sí, només 10 minutets i després estic en forma: vaig a nedar o a córrer, jugo a tennis... o surto amb els amics.

D. Demaneu als aprenents que es fixin en les formes destacades dels comentaris de l'activitat C i pregunteu-los què expressen. Un cop tinguin clar que s'està parlant de la freqüència amb què es fa una activitat, demaneu-los que, en parelles, ordenin les formes des de la que indica més freqüència fins a la que n'indica menys. Feu que els alumnes ho tradueixin o hi busquin una correspondència en la seva llengua. Per comprovar l'ordre correcte podeu adreçar els estudiants al Punt de suport de la unitat. Feu notar l'ús de l'adverbi *no* amb *mai*.

E. Feu que els alumnes busquin el connector *perquè* als textos de l'apartat, n'esbrinin el significat amb un company i busquin l'equivalent en la seva llengua. Comproveu que n'hagin entès correctament el significat. Recordeu-los com s'escriu l'interrogatiu *per què*.

Podeu fer fer l'exercici 23 del **Llibre d'exercicis**.

F. Demaneu als alumnes que, en parelles, es preguntin amb quina freqüència fan algunes de les activitats que apareixen als comentaris del blog. Feu que es fixin en les bafarades i demaneu-los que facin servir els adverbis de freqüència com a l'exemple. Finalment, demaneu que decideixin quin dels dos és més actiu. Feu una posada en comú per recollir alguns resultats.

SOLUCIONS

LA FREQUÈNCIA

+	sempre
	cada dia
	sovint
	a vegades
	de tant en tant
	alguna vegada
-	mai

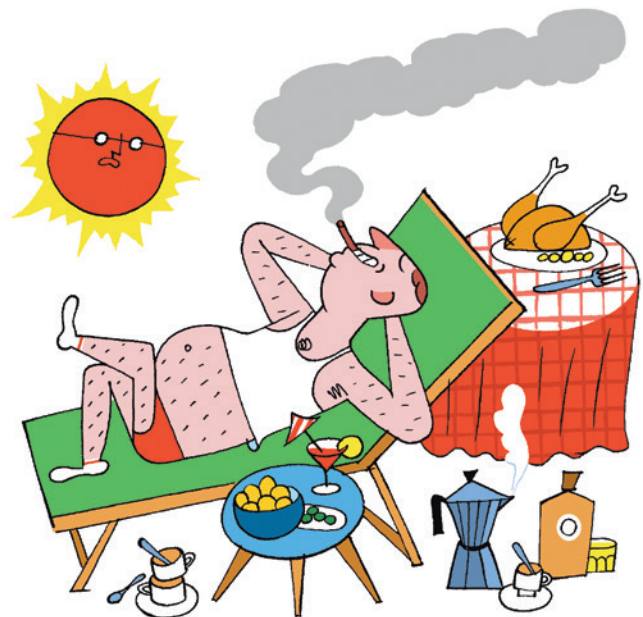
Una vida poc saludable

Abans de començar les activitats, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de l'apartat i pregunteu-los si poden esbrinar-ne el tema.

A. Demaneu als alumnes que llegeixin la llista de costums que apareix a l'activitat i pregunteu si coneixen el significat de totes les paraules. Aclariu-ne el significat només en cas que no el puguin esbrinar entre ells. Un cop aclarides les paraules, demaneu-los que marquin quins costums consideren saludables i quins, poc saludables. Feu que en parlin amb un company i que especifiquin quins hàbits té cadascú. Feu-los llegir la bafarada com a model.

B. Pregunteu als aprenents quins verbs de l'activitat A no coneixien i demaneu-los que, amb un company, els intentin conjuguar en present d'indicatiu. Un cop ho hagin fet, els podeu adreçar al Punt de suport perquè en puguin comprovar la conjugació. Comenteu-los que es tracta de verbs irregulars. Introduïu també els canvis ortogràfics que afecten el verb *menjar*, i que han vist anteriorment. Podeu tornar a adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu fer fer l'exercici 21 del **Llibre d'exercicis**.



- C. Abans d'escoltar la pista d'àudio, comenteu als aprenents que sentiran tres persones, entrevistades en un programa de ràdio, que parlaran de les activitats que fan durant el dia. Digueu-los que entre aquestes activitats n'hi ha moltes de poc saludables. Feu escoltar la pista d'àudio i demaneu-los que les anotin. Després de la primera audició, feu que els aprenents comparin el que han escrit amb un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin completar l'activitat. Deixeu que tornin a comparar les respostes amb les d'un company i comproveu amb el grup classe les solucions.

SALVADOR Passa moltes hores assegut; beu poca aigua; beu alguna cervesa o alguna copa de vi; fuma; discuteix amb la família.

MARTA Es lleva cada dia a les 4 de la matinada; va a dormir molt tard; dorm poques hores; beu molt cafè, cada dia, tres o quatre; no camina mai.

TÀNIA Treballa de dilluns a diumenge, no fa mai festa; sovint treballa quinze o setze hores; a vegades menja molt de pressa i malament; no va mai al gimnàs.

- D. Feu escoltar la pista d'àudio una tercera vegada i demaneu als alumnes que, en parelles, escriguin quines activitats es fan amb les freqüències anotades al llibre. Els podeu remetre a la transcripció del text a la pàgina 213 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>) per comprovar les respostes. Seguidament, pregunteu quines activitats fan els aprenents i quan les fan; feu que en parlin amb un company.

SOLUCIONS

sempre: Escriu a casa i passa moltes hores assegut; va a dormir molt tard a la nit.

cada dia: Es lleva a les 4 de la matinada; beu tres o quatre cafès.

sovint: Treballa unes quinze o setze hores.

de tant en tant: Li agrada beure alguna cervesa o alguna copa de vi.

a vegades: Fuma i discuteix amb la família; menja de pressa i malament.

mai: No camina; no fa festa; no va al gimnàs.

Podeu fer fer els exercicis 24, 25 i 26 del **Llibre d'exercicis**. També podeu fer fer l'exercici 27 del **Llibre d'exercicis** com a autoavaluació.

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als alumnes que cadascú pensi en una activitat poc saludable que sol fer. Quan tothom n'hagi pensat una, feu que demanin als companys si ells també la fan i, si és el cas, amb quina freqüència. Si alguns alumnes han escollit la mateixa activitat, podeu fer-los fer l'activitat en grup. Demaneu-los que anotin les respostes dels companys per poder, després, presentar els resultats a la classe. Digueu-los que hauran de definir quina és l'activitat menys saludable que la majoria del grup fa amb més freqüència. Podeu demanar-los que anotin els resultats de les enquestes a la pissarra. D'aquesta manera podran extreure més fàcilment el resultat final.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és introduir els horaris d'alguns establiments als Països Catalans i fer que els estudiants s'hi familiaritzin. Es pretén també que els estudiants posin en pràctica els continguts treballats a la unitat i que consolidin els seus coneixements.

Els dies de cada dia

Per introduir el punt sociocultural, expliqueu als estudiants que es parlarà dels dies de la setmana i comenteu-los que s'esmentaran també les activitats comercials i els horaris que fan.

- A.** Feu que els alumnes llegeixin l'apartat sobre els dies de la setmana i pregunteu-los si coneixien el significat dels noms dels dies. Demaneu-los que en parlin amb un company i esbrinin si en la seva llengua (o en una altra llengua que coneguin) tenen també un significat. Si no ho saben, podeu suggerir-los que facin una petita recerca a internet. Un cop n'hagin parlat amb un company, podeu preguntar al grup classe si han après alguna cosa que els ha sorprès sobre els noms dels dies de la setmana en una altra llengua.
- B.** Demaneu als aprenents que llegeixin el text sobre els establiments comercials i que es fixin en els horaris dels establiments. Pregunteu-los si coincideixen amb els horaris dels establiments als països d'origen dels estudiants o a altres països que coneguin i feu que en parlin amb un company. Demaneu-los que facin servir l'estructura de la bafarada per parlar de quan obren i tanquen els establiments. Comenteu alguna informació que els alumnes s'hagin intercanviat.

SOLUCIONS

- C.** Demaneu als alumnes que, en parelles, tornin a llegir el text i decideixin a quin establiment poden correspondre els horaris dels cartells i per què. Un cop que ho hagin decidit, comproveu les solucions amb el grup classe i demaneu que justifiquin la seva elecció.

SALA D'EXPOSICIONS 2

PERRUQUERIA 1

BOTIGA DE QUEVIURES 3

- D.** Abans d'escoltar la pista d'àudio, comenteu als aprenents que sentiran dues converses on es parla dels horaris dels establiments que tenen a continuació. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que anotin els horaris als cartells. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè puguin confirmar les respostes o acabar d'extreure'n els horaris. Deixeu que tornin a comparar les respostes amb un company i comproveu les respostes amb el grup classe. Finalment, pregunteu als aprenents quins horaris fan els mateixos establiments al seu lloc d'origen o en altres països. Feu que en parlin amb un company.

SOLUCIONS

SUPERMERCAT

Obert de 2/4 de 10 del matí
a 2/4 de 10 del vespre
De dilluns a dissabte

oficina de

CORREUS

Matins de 8.30 a 13.30
Tardes de 16.00 a 8.30
Dissabte de 8.30 a 13.00

- E.** Feu que els aprenents formin petits grups i demaneu que preparin un cartell amb els horaris del centre on estudien català. Han d'apuntar els horaris del centre, no només els de la classe. Depenent d'on es facin les classes, doneu-los suggeriments sobre quins horaris poden incloure en el seu cartell. Per portar a terme aquesta activitat es pot fer una recerca a internet, o poden buscar els horaris anant a preguntar als treballadors del centre mateix. Quan tothom hagi acabat, podeu demanar-los que comparin els cartells i vegin si tots els horaris coincideixen.

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

- Demaneu als alumnes que completin el quadre amb les activitats que fan i que no fan durant el dia. Poden utilitzar els verbs apresos al llarg de la unitat. Ajudeu-los si necessiten algun verb determinat.
- Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb el lèxic que coneixen. Podeu proposar-los que, un cop hagin anotat les expressions, les comentin amb un company fent servir la primera persona singular del verb.

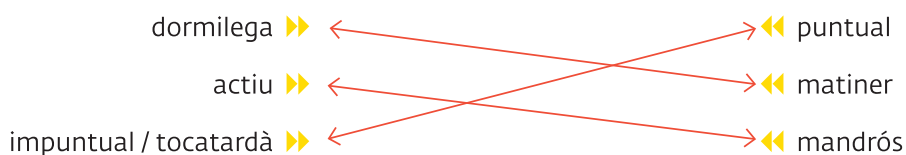
ESCRIURE una carta, molt, sovint,
cada dia

DORMIR poc, a la nit, 8 hores

LLEGIR el diari, un llibre, poc, cada
dia, a la nit

PRENDRE un cafè a la nit, vi

- Feu fer l'activitat tal com es demana al llibre i comproveu les solucions amb el grup classe.



FONÈTICA I ORTOGRAFIA

- Escriviu els sons [ʒ] i [ʃ] a la pissarra i demaneu als alumnes que els pronunciïn. Podeu utilitzar els exemples del llibre *Girona* i *Xavi*. Demaneu-los si existeixen aquests dos sons en la seva llengua o en alguna llengua que coneixen. Feu-los escoltar la pista d'àudio i demaneu-los que marquin quins sons senten. Poseu la pista d'àudio una segona vegada perquè puguin comprovar les seves respostes. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar-los que repeteixin les paraules en veu alta, passar per l'aula per escoltar com les pronuncien i assistir-los quan sigui necessari.

SOLUCIONS [ʒ] [ʃ]

1	diumenge	✓	
2	joves	✓	
3	dibuixos		✓
4	dijous	✓	
5	xarxa		✓
6	gent	✓	
7	passejar	✓	
8	discuteix		✓
9	llegir	✓	
10	xicot		✓
11	jugar	✓	
12	conèixer		✓

- Feu fer l'activitat tal com es demana al llibre. Abans d'escoltar els verbs, demaneu als alumnes si veuen quina pot ser la dificultat de pronunciació d'aquestes formes verbals. Feu que les llegeixin per adonar-se que han de pronunciar bé els acabaments *-em* i *-en* per no confondre-les. Poseu la pista d'àudio dues vegades. Després, corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar-los que repeteixin tots els verbs que apareixen a la taula per practicar-ne la pronunciació. Passeu per l'aula per escoltar els alumnes i assistir-los. Insistiu en la pronunciació correcta de les terminacions en *-em* i *-en*.

SOLUCIONS

	nosaltres		vosaltres		ells, elles, vostès
1	✓	esmorzem		esmorzeu	esmorzen
2		comencem		comenceu	✓ comencen
3		tanquem		tanqueu	✓ tanquen
4		treballem	✓	treballeu	treballen
5	✓	dinem		dineu	dinen
6	✓	pleguem		plegueu	pleguen
7	✓	passegem		passegeu	passequen
8		prenem	✓	preneu	prenen
9		entrenem		entreneu	✓ entrenen
10		sopem	✓	sopeu	sopen

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** Demaneu als alumnes que, en parelles, facin una llista d'activitats que cal fer per tenir una vida saludable. Feu-los llegir els exemples de l'enunciat del llibre i demaneu-los que afegixin totes les activitats que se'ls acudeixin. Expliqueu-los que, després, se'n farà una selecció.
- B.** Demaneu-los que formin grups de dues parelles i comparin les llistes d'activitats que han fet. Feu que triïn les deu activitats que considerin més importants per fer una vida saludable.
- C.** Demaneu als alumnes que preparin un decàleg amb les activitats escollides. Per formular les frases del decàleg hauran de fer servir l'estructura que apareix a l'enunciat: *Tenim una vida saludable perquè...*; d'aquesta manera, els alumnes hauran de conjuguar els verbs; altrament faran una llista de verbs en infinitiu. Feu que pengin tots els decàlegs a l'aula, l'un al costat de l'altre.
- D.** Feu que els alumnes s'aixequin i llegeixin tots els decàlegs. Pregunteu-los quines són les activitats que apareixen a totes les llistes. Tenint en compte les coincidències, pregunteu també si tothom fa aquestes activitats per tenir una vida saludable. Podeu demanar-los que en parlin amb un company. Poseu en comú els resultats.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Comenteu als aprenents que hauran de redactar una breu entrevista per conèixer l'estil de vida d'un dels companys. Demaneu als aprenents que pensin en quines accions o rutines poden definir l'estil de vida d'algú i que les anotin. Podeu dir als alumnes que l'entrevista ha de contenir entre cinc i deu preguntes.
- B.** Amb l'objectiu de definir l'estil de vida d'una persona, poden incloure preguntes per tal de saber les hores que dorm, quines activitats fa al matí, a quina hora va a dormir, a quina hora dina... Feu que redactin les preguntes. Ajudeu-los si ho creieu convenient. Podeu dir als alumnes que, abans d'escriure les preguntes, pensin en tres adjectius que poden definir l'estil de vida d'una persona. Poden redactar l'entrevista en forma de qüestionari a partir d'aquestes tres definicions. Cada pregunta tindrà tres respostes i cada resposta correspondrà a un adjectiu dels escollits. D'aquesta manera podran trobar la resposta a l'entrevista només mirant el percentatge de respostes corresponents a cada adjectiu.
- C.** Feu que cadascú faci la seva entrevista a un company. Demaneu als alumnes que anotin les respostes i, basant-se en elles, escullin un adjectiu per descriure el company. Finalment, demaneu que cadascú presenti el resultat a la resta dels companys i el justifiqui a partir de les respostes obtingudes. Podeu demanar-los que preparin, o dibuixin a la pissarra, un esquema per resumir els resultats de l'entrevista. Comenteu alguns dels resultats obtinguts.



Fem balanç

1. Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
2. Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
3. Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Com a casa, enlloc

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a emprar el lèxic relacionat amb els objectes, els mobles i els electrodomèstics d'una casa. També s'introdueixen adjectius per descriure ciutats i barris. Així mateix, s'activen els coneixements culturals de l'alumne sobre algunes ciutats dels Països Catalans i del món, a partir d'imatges.

Que acollidora!

- A.** Abans de fer l'activitat, feu llegir als alumnes el títol de la unitat i demaneu-los si n'entenen el significat. Podeu demanar-los que hi busquin un equivalent en la seva llengua o en una altra llengua que coneguin. Feu-los fixar en el títol *Que acollidora!* i assegureu-vos que n'entenen el significat. Després, feu que els alumnes mirin la fotografia i que llegeixin els comentaris que hi ha a l'activitat. Tot seguit, demaneu-los que marquin quins dels comentaris els suggereix la fotografia i en justifiquin la tria a un company. Un cop acabada l'activitat, feu una posada en comú amb el grup classe.
- B.** Demaneu als aprenents que llegeixin les paraules que apareixen a l'activitat i feu que, en parelles, les relacionin amb els diferents elements de la fotografia. Podeu dur a classe diccionaris perquè busquin el significat de les paraules. Un cop acabada l'activitat, corregiu-la amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes si coneixen els noms d'altres objectes que es veuen a la fotografia: tauleta, armaris, quadre, etc.

SOLUCIONS



- C.** Feu que els alumnes classifiquin a la taula els objectes de l'activitat A segons si són mobles i decoració o electrodomèstics. Abans, però, assegureu-vos que entenen aquests dos termes i, si cal, mostreu-los exemples visuals de les dues categories. Deixeu-los fer l'activitat i, després, feu que, per parelles, comparin les respostes. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar-los si coneixen el nom d'altres mobles o electrodomèstics.

SOLUCIONS

MOBLES I DECORACIÓ

el coixí
el tamboret
el sofà
la catifa
el llum

ELECTRODOMÈSTICS

el microones
el rentaplats
l'aire condicionat
la nevera

- D.** Feu que els alumnes associïn les siluetes de l'activitat amb els noms de les ciutats de sota. Després, feu que, per parelles, s'expliquin com les han reconegudes i si han visitat mai aquestes ciutats. Si els alumnes no coneixen les ciutats i tenen dificultats per reconèixer-ne les siluetes, podeu mostrar imatges de llocs característics de la ciutat: l'aqüeducte i la catedral de Tarragona, la Ciutat de les Arts i les Ciències de València, la Seu i els molins de Mallorca, etc. Segurament els alumnes necessitaran lèxic per descriure la silueta de la ciutat. Faciliteu-los les paraules bàsiques a mesura que les necessitin: monument, edifici, casa, pont, església, catedral, molins, riu, platja, etc. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu situar les ciutats en un mapa i demanar si les coneixen o què en saben.

SOLUCIONS

3



2



1



1

PALMA

2

VALÈNCIA

3

TARRAGONA

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a donar la informació necessària de l'habitatge on viuen. Es presenten els verbs *viure* i *estar-se*, el lèxic per situar i descriure l'habitatge, i les abreviacions relacionades amb les adreces. S'activen estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text escrit i oral.

On dius que vius?

- A. Feu llegir als aprenents les frases referents als tipus d'habitatges i l'exemple de la bafarada. Demaneu-los que, per parelles, intentin definir-ne cada tipus seguint el model de la bafarada. Si no en coneixen el significat, feu que consultin el diccionari. Finalment, corregiu l'activitat amb el grup classe.
- B. Digueu als alumnes que observin les fotografies abans de llegir els textos i demaneu-los si els són familiars, si en reconeixen algun element, quin habitatge els agrada, si són habitatges característics d'algun lloc, etc. Després, demaneu-los que llegeixin els textos i els relacionin amb les fotografies. Si voleu, podeu demanar-los que subratllin les paraules que els ajuden a fer les associacions. Demaneu que comparin els resultats amb els d'un company. Per acabar, corregiu l'activitat amb el grup classe.

SOLUCIONS



- C. Demaneu als aprenents que facin una segona lectura del text de l'activitat B i hi subratllin les característiques de cada habitatge descrit. Feu una posada en comú de les característiques dels habitatges i apunteu-les a la pissarra per compartir la informació i aclarir possibles dubtes de lèxic. Després, demaneu que esbrinin les persones que viuen a cada habitatge descrit. Feu que comparin les respostes amb les d'un company.

SOLUCIONS 1. Tres persones. Pis d'estudiants, situat al centre de la ciutat, cinquè pis sense ascensor, molt assolat, situat en una avinguda molt ampla, a prop de tot. 2. Quatre persones. Àtic, gran, no cèntric, situat en un edifici de tres plantes en una rambla ampla, edifici amb ascensor, prop del metro i l'autobús. 3. Una persona. Apartament petit, tercer pis, dona a una plaça molt tranquil·la, bloc de pisos reformat al final d'un carrer estret. 4. Cinc persones. Casa unifamiliar, situada als afores de la ciutat en un passeig molt agradable, zona residencial una mica lluny del centre amb absència de transport públic.

- D. Remeteu els alumnes de nou als textos de l'activitat B, però ara demaneu-los que es fixin en els verbs utilitzats per expressar on i amb qui viu cada persona. A continuació, demaneu-los que completin el quadre amb les formes verbals corresponents i que en cerquin l'infinitiu com en l'exemple. Demaneu que conjuguin tots tres verbs en present d'indicatiu. Assegureu-vos que els alumnes entenen els significats i l'ús dels verbs: *estar-se*, *viure* i *compartir*.

SOLUCIONS

comparteixo = compartir
 m'estic, ens estem = estar-se
 visc, vivim = viure

E. Demaneu als alumnes que, per parelles, cerquin les frases que apareixen a la columna de la dreta en els textos de l'activitat B, per trobar les preposicions que les precedeixen. Digueu-los que anotin les preposicions que trobin per completar el quadre. Feu-los notar que *al* i *als* són preposicions articulades formades per la preposició *a* i els articles *el* i *els*. Tot seguit, demaneu-los que reflexionin en quins casos s'utilitza cada preposició. Podeu adreçar-los al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 1 i 2 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

viure estar-se	en	un apartament. una zona residencial.
	a (al / als)	tercer pis. afores.
	amb	els pares.

F. Feu que els aprenents es moguin per la classe i que es demanin amb qui viuen. Digueu-los que anotin la informació en un full. Després, formeu grups i demaneu als components de cada grup que comparteixin i comprovin la informació obtinguda. Al final poseu les respostes en comú amb el grup classe i determineu qui és l'aprenent que viu amb més persones. És una activitat que ja han fet a la unitat 2; per això, feu-los notar que ara ja poden explicar-ho de manera més fluida.

G. Demaneu als alumnes que observin les targetes de visita i diguin si saben quina informació s'hi acostuma a posar. Feu una pluja d'idees amb la informació i apunteu-la a la pissarra. Demaneu qui acostuma a tenir targetes de visita i per a què serveixen. Després, digueu-los que les targetes de visita de l'activitat corresponen als habitatges dels textos de l'activitat B i feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Finalment, corregiu l'exercici amb el grup classe i demaneu-los quins mots de l'activitat B els han ajudat a associar els textos amb les targetes.

Haureu de fer notar com es diuen i com s'escriuen els numerals ordinals, quan fan referència al pis o a la porta.

SOLUCIONS



H. Demaneu als aprenents que, per parelles, completin el quadre amb la informació de les targetes de l'activitat G. Digueu-los que hi ha un nom que no apareix a les targetes i que l'intentin esbrinar (plaça). Després, demaneu-los que cerquin imatges per internet per assegurar-vos que han entès el significat de les diferents vies.

Podeu fer fer l'exercici 3 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

NOM	ABREVIACIÓ
carrer	c.
plaça	pl.
avinguda	av.
rambla	rbla.
passeig	pg.
ronda	rda.

- I. Feu que els alumnes llegeixin les preguntes i assegureu-vos que n'entenen el significat. Tot seguit, demaneu-los que en cerquin la relació amb la informació de les targetes de visita de l'activitat G. Podeu fer fer els exercicis 4 i 5 del **Llibre d'exercicis**. Després, demaneu-los que, per parelles, cadascú elabori una targeta de visita del seu company. Per fer-la haurà de demanar la informació necessària al company.
- J. Expliqueu als alumnes que sentiran tres diàlegs dels veïns d'un bloc de pisos. Abans de fer escoltar els diàlegs, podeu demanar-los que llegeixin els numerals de les bústies, perquè serà la clau per entendre on viuen les persones de l'edifici. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada, demaneu-los que intentin associar cada veí amb la seva bústia i que n'escriguin el nom. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament.

SOLUCIONS

<p>3r-1a</p> <p>Jordi</p>	<p>3r-2a</p> <p>Sr. Armengol</p>
<p>2n-1a</p> <p>Sra. Pujol</p>	<p>2n-2a</p> <p>Maria Aguilar</p>
<p>1r-1a</p> <p>Joan Rovira</p>	<p>1r-2a</p> <p>Sra. Garcés</p>

TASCA INTERMÈDIA Demaneu als alumnes que passegin per la classe i anotin la informació sobre on i amb qui viuen els seus companys de classe. Un cop hagin recollit les dades, demaneu-los que formin grups de tres o quatre alumnes, s'intercanviïn la informació i elaborin un gràfic amb la informació obtinguda. Podeu fer-los fer el gràfic mitjançant l'ús de l'eina ChartBlocks. Després, feu-los llegir la bafarada com a model i demaneu-los que presentin els resultats davant del grup classe. Haureu d'explicar els conceptes *tothom*, *la majoria* i *ningú*, que apareixen a la bafarada, i que els alumnes segurament necessitaran per interpretar el gràfic. Per acabar, feu que contrastin els seus gràfics amb els dels altres grups i comenteu alguna informació rellevant.

PUNT 2

És molt cèntric!

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a descriure un barri, dir els serveis que hi ha i on són. Es presenten adjectius qualificatius per descriure un barri i els quantificadors per graduar-los, el lèxic dels serveis que hi ha en un barri i les estructures per indicar quins serveis hi ha i on són. S'introdueix l'ús dels verbs *ser* i *haver-hi* amb expressions locatives.

A. Digueu als alumnes que llegiran un text sobre tres barris de moda de València i demaneu-los què saben de la ciutat de València. Feu una pluja d'idees i apunteu la informació a la pissarra. Podeu demanar-los quins són els barris de moda a la seva ciutat o a ciutats que coneixen. Després, formeu tres grups per tal que cada grup llegeixi el text corresponent a un barri. Feu-los fer un treball de comprensió lectora i faciliteu-los diccionaris, si cal, per aclarir dubtes lexicals. Quan us hàgiu assegurat que han entès el text, formeu grups nous de tres alumnes, un alumne de cada un dels tres grups anteriors. Demaneu que llegeixin tots els textos i que resolguin dubtes de comprensió entre ells. Després, proporcioneu-los un mapa de València i demaneu-los que hi situïn els barris. Podeu demanar als alumnes que busquin imatges a internet per fer-se una idea visual de cada barri i que diguin quin barri els agrada més i en justifiquin la preferència.

B. Demaneu als alumnes que, per parelles, cerquin els adjectius que es fan servir per descriure els barris en els textos de l'activitat A. Tot seguit, feu-los cercar-ne els contraris amb l'ajuda d'un diccionari, com a l'exemple. Després, corregiu l'activitat amb el grup classe. Tingueu en compte que els alumnes poden dir alguns adjectius parcialment contraris i que no hi ha una solució única.

Podeu fer fer els exercicis 6, 7 i 8 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

És sorollós # silenciós, tranquil
 popular # desconegut, ignorat...
 dinàmic, animat # tranquil, mort...
 car # barat...
 perillós # segur...
 brut # net...
 cèntric # perifèric...
 actiu # quiet, passiu...

SOLUCIONS

+	És	massa molt força / bastant més aviat una mica	adjectiu
	No és	poc gaire gens	
-			

C. Demaneu als alumnes que, per parelles, completin el quadre amb els quantificadors destacats de l'activitat A. Remarqueu que és una gradació que va de més a menys. Feu-los notar els quantificadors que van amb el verb positiu i els que van amb el verb negatiu. Demaneu-los que intentin deduir-ne el significat i que intentin cercar un equivalent en les seves llengües inicials. Poseu en comú les expressions equivalents que han sorgit de cada parella i anoteu-les a la pissarra. Feu notar que els quantificadors que acompanyen els adjectius són invariables.

Podeu fer fer els exercicis 9 i 10 del **Llibre d'exercicis**.

D. Digueu als alumnes que sentiran tres persones que parlen del seu barri, que correspon a un dels tres barris de moda de València. Feu-los escoltar la pista d'àudio i demaneu-los que associïn cada persona amb un barri de l'activitat A. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company i que diguin quins elements del text els han ajudat a decidir. Torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament. Podeu adreçar els alumnes als textos de les transcripcions (pàgina 214 del **Llibre de l'alumne** <https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>) per comprovar que hagin entès correctament la informació.

SOLUCIONS

	1	2	3
BARRI DEL CARMÉ	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BARRI DEL CABANYAL	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BARRI DE RUSSAFA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

E. Abans de fer l'activitat, podeu fer fer, en parelles, l'exercici 11 del **Llibre d'exercicis** perquè pot ser útil per fixar l'estructura i activar el lèxic que hauran de fer servir. Després, feu que els alumnes, en grups, s'expliquin com són els barris on viuen i en cerquin les similituds i les diferències. Digueu-los que poden seguir les estructures presentades en les bafarades. Recolliu informació i poseu-la en comú.

Al barri hi ha de tot!

A. Feu llegir als aprenents la llista de serveis i assegureu-vos que n'entenen el significat. Després, demaneu-los que puntuïn els serveis de l'1 al 10, tenint en compte que l'1 és el número més baix i el 10, el més alt, segons la importància que tenen a l'hora de triar un barri. Demaneu-los que, per parelles, comparin les puntuacions que han establert. Finalment, demaneu-los que triïn els serveis imprescindibles per a cada parella, i poseu els resultats en comú amb tot el grup classe. Podeu demanar que diguin altres serveis importants en un barri. Apunteu-los a la pissarra per compartir informació.

Podeu fer fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**.

B. Digueu als aprenents que el pis on viu l'Òscar es troba al plànol de la dreta. Demaneu-los que llegeixin els missatges per tal d'esbrinar on es troba el pis i que el marquin al plànol. Feu que comparin el resultat amb el del company abans de donar les solucions. Demaneu quines són les informacions que els han ajudat a esbrinar on és el pis. Observeu si han pogut entendre les expressions locatives.

C. Remeteu els aprenents al text de l'activitat B i feu-los fixar en les paraules destacades. Ensenyeu-los un exemple gràfic de l'expressió locativa *al davant* i demaneu-los que, per parelles, representin les altres expressions locatives destacades en forma de dibuix. Fet això, feu que cada parella presenti els dibuixos a la resta de companys. Finalment, feu que entre tots els alumnes del grup classe decideixin quins dibuixos representen millor cada paraula o frase. Podeu dir als alumnes que s'ajudin amb el diccionari per entendre les expressions locatives o adreçar-los a les pàgines 194-195 del Resum gramatical del **Llibre de l'alumne**.

Podeu fer fer els exercicis 13 i 14 del **Llibre d'exercicis**.

D. Demaneu als aprenents que llegeixin les dues frases de l'activitat i que observin les expressions destacades. Després, feu que, per parelles, cerquin frases similars en el text de l'activitat B i es fixin en l'estructura per completar el quadre amb el verb *haver-hi* o *ser*. Podeu adreçar-los al Punt de suport. Demaneu als alumnes que expliquin com funciona aquesta estructura en la seva llengua per fer una contrastiva de les estructures. Podeu fer fer l'exercici 15 del **Llibre d'exercicis** per fixar les estructures i comprovar que les han entès.

Podeu fer fer l'exercici 16 del **Llibre d'exercicis**.

Abans de fer la tasca intermèdia i per utilitzar els continguts d'aquest punt, podeu demanar als alumnes que dibuixin el centre educatiu on estudien i expliquin què hi ha i on són els elements. Doneu-los un model oral: *a la planta baixa hi ha la consergeria i els lavabos són davant de la consergeria*.



SOLUCIONS

Al davant de casa hi ha una plaça amb arbres.
La parada de metro és al mig de la plaça.

lloc +	haver-hi	+ element
element +	ser	+ lloc

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als alumnes què saben del barri de l'escola. Feu una pluja d'idees. Després, expliqueu-los que hauran d'enregistrar un vídeo per ensenyar com és el barri de l'escola. Demaneu-los que s'organitzin (qui parlarà, qui l'enregistrarà, quin suport tècnic utilitzaran, etc.) i que estructurin el guió (per on començaran, què diran, quins llocs gravaran, etc.). Podeu suggerir-los que cada grup realitzi la gravació en un indret diferent del barri, si el barri és gran. Ajudeu-los en l'elaboració del guió. Un cop els alumnes hagin escrit el guió, demaneu-los que enregistren el vídeo i l'editin. Feu que enviïn el vídeo als altres grups i deixeu el temps necessari perquè se'ls mirin. Per acabar, feu que entre tots els alumnes del grup classe votin quin vídeo és el més original. Podeu projectar algun vídeo a classe i fer una anàlisi d'alguns aspectes que cregueu interessants (riquesa lèxica, continguts gramaticals, entonació, imatge, etc.).

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és argumentar els pros i els contres de viure en una ciutat o en un poble. Es presenten els quantificadors seguits de substantiu, l'ús dels connectors *a més* i *també* i les estructures de comparació, i s'amplia el lèxic dels serveis. A més, es presenta el lèxic per parlar de la compra-venta d'un pis i dels serveis de què disposa un habitatge. S'activen estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text escrit i oral. Es treballa l'estructura *de wifi, n'hi ha?* i la diferència entre *això* i *aquest*.

Ciutat o poble?

A. Per introduir l'activitat, demaneu als aprenents que es fixin en les dues fotografies i que diguin quina correspon a un poble i quina a una ciutat. Demaneu que justifiquin la decisió. D'aquesta manera podreu comprovar quin lèxic coneixen els alumnes i creareu la necessitat d'usar lèxic nou. A continuació feu que, per parelles, parlin sobre les característiques que tenen un poble i una ciutat. Ajudeu-los si necessiten vocabulari nou. Després, poseu en comú les diferents respostes amb tot el grup classe i anoteu a la pissarra el lèxic més rellevant i nou per compartir la informació. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Podeu demanar que els alumnes llegeixin els textos individualment i després que comparin la informació que han subratllat amb la d'un company. Per parelles, demaneu que s'expliquin amb quina de les opinions s'identifiquen i diguin per què. Després, feu una posada en comú i recolliu els motius per viure en una ciutat o en un poble que els aprenents han extret del text i quins arguments tenen per identificar-se amb els participants al fòrum. Decidiu si hi ha més alumnes que prefereixen viure en un poble o en una ciutat.

SOLUCIONS



Ciutat: hi ha moltes ofertes de treball; els sous són alts; hi ha molts transports públics; tot està ben comunicat; la vida és atractiva perquè hi ha força vida cultural; hi ha molts serveis sanitaris.



Poble: la gent es coneix; és barat; pots viure amb poca cosa; et pots desplaçar a peu o amb bicicleta; hi ha espais per jugar al carrer; hi ha poc trànsit; hi ha poca contaminació; hi ha poques indústries; està ben comunicat; es poden fer excursions per la natura.

Després, adreceu els aprenents als textos i demaneu-los que cerquin els serveis que hi apareixen i els anotin. Fet això, demaneu-los si al seu barri tenen altres serveis. Si és així, convidau-los a afegir-los a la llista. Podeu ajudar-los si tenen dificultats lexicals o bé facilitar-los diccionaris.

Podeu fer fer l'exercici 17 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

escola, institut, transport públic (metro, autobús, taxi, autobús de línia), bar, cine, teatre, discoteca, supermercat, forn, banc, cafeteria, consultori mèdic, piscina municipal, centre esportiu, hospital, ambulància, estació de tren, aeroport.

B. Remeteu els alumnes als textos de l'activitat anterior i demaneu-los que es fixin en les paraules destacades, que indiquen la quantitat d'una cosa. Feu que, per parelles, en discuteixin el significat, fent servir el context de les oracions en què apareixen, i que les ordenin de més a menys quantitat. No han de tenir gaires dificultats perquè han fet una activitat similar al Punt 2 (quantificadors + adjectiu). L'objectiu d'aquesta activitat és presentar els quantificadors que acompanyen un substantiu. Mentre els aprenents realitzen la tasca, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los si veieu que tenen dubtes lingüístics. Després, podeu adreçar-los al Punt de suport per comprovar els resultats i comentar l'ús diferent dels quantificadors en el cas que acompanyin un adjectiu o un substantiu.

Podeu fer fer l'exercici 18 del **Llibre d'exercicis**.

Podeu aprofitar els textos de l'activitat A per treballar *a més* i *també*. Adreceu els alumnes una altra vegada a l'activitat A i demaneu-los que es fixin en els casos en què apareixen els connectors *a més* i *també*. Per parelles, demaneu-los que intentin deduir-ne el significat i que intentin cercar un connector equivalent en les seves primeres llengües o en altres llengües que coneguin. Després, poseu en comú les expressions equivalents que han sorgit de cada parella i anoteu-les a la pissarra. Expliqueu l'ús d'aquests connectors només en aquest context.

Podeu fer fer l'exercici 22 del **Llibre d'exercicis**.

C. Digueu als alumnes que sentiran un seguit d'entrevistes a diverses persones que expliquen si prefereixen viure en una ciutat o en un poble. Abans d'escoltar-les, però, feu llegir als alumnes l'exemple i, a continuació, les frases incompletes de sota. Assegureu-vos que no tenen problemes de comprensió i comenteu-los que només hauran d'escriure «al poble» i «a la ciutat» davant o darrere de la frase, segons la informació que sentiran. Podeu demanar que facin hipòtesis abans d'escoltar les entrevistes. Feu escoltar l'àudio i demaneu als alumnes que completin les frases. Demaneu-los que, per parelles, contrastin els resultats i argumentin si estan d'acord amb la informació de les frases. Després, feu una posada en comú per corregir l'activitat i contrastar les opinions dels aprenents.

D. Adreceu els alumnes a les frases de l'activitat C i demaneu-los que es fixin en les estructures que s'empren per fer comparacions. Tot seguit, demaneu-los que, per parelles, completin el quadre amb les estructures adequades. Demaneu-los que comparin els resultats amb els d'una altra parella. Comenteu les estructures amb la classe i resolcu dubtes. Feu notar la diferència entre les estructures amb *tant* i *tan* i *que* i *com*. Després, demaneu-los que escriguin tres diferències més entre la ciutat i el poble, i que facin servir les estructures del quadre. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.

SOLUCIONS

AL POBLE HI HA MENYS COMERÇOS, HOSPITALS I OFICINES QUE A LA CIUTAT.

A la ciutat	hi ha més gent que	al poble.
Al poble	no hi ha tants cotxes com	a la ciutat.
Al poble	no hi ha tantes ofertes de treball com	a la ciutat.
A la ciutat	no hi ha tanta tranquil·litat com	al poble.
Al poble	no hi ha tant soroll com	a la ciutat.
A la ciutat	la vida no és tan avorrida com	al poble.

SOLUCIONS

superioritat

més.....	substantiu	que.....
----------	------------	----------

inferioritat

menys.....	substantiu	que.....
no tant / no tanta / no tants / no tantes /	substantiu	com.....
no tan.....	adjectiu	com.....

Podeu fer fer els exercicis 19, 20 i 21 del **Llibre d'exercicis**. I també els exercicis 23 i 24, com a auto-avaluació, ja que recullen diferents aspectes d'aquesta unitat que s'han vist fins aquí.

Si voleu, podeu fer una activitat complementària perquè els alumnes emprin els continguts que han treballat en aquesta pàgina del llibre. Demaneu-los que es posin en grups i digueu-los que recullin les informacions que hi ha en aquesta pàgina sobre els pros i els contres de viure en una ciutat i en un poble. Demaneu-los que facin un cartell que resumeixi les informacions i que penguin els cartells per la classe o bé que facin una fotografia del cartell i que la penguin en alguna plataforma digital de la classe o de l'escola, perquè tothom pugui contrastar-ne les informacions.

- E.** Abans de fer llegir els textos, demaneu als alumnes si coneixen de quin tipus de text es tracta només mirant el format i quin tipus d'informació hi trobaran. Demaneu-los que llegeixin els anuncis i assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Per parelles, convideu-los a comentar quin dels pisos creuen que té el lloguer més alt i per què ho creuen. Podeu corregir l'activitat preguntant a les diferents parelles la seva opinió i creant un debat amb el grup classe. Podeu preguntar-los si creuen que el lloguer d'un pis pot augmentar pel fet que hi toqui el sol tot el dia o si, per exemple, té terra de parquet. Aproveiteu per introduir el vocabulari de les parts de la casa.

Feu fer els exercicis 32, 33 i 34 del **Llibre d'exercicis**.

- F.** Feu que els aprenents llegeixin els missatges entre el Marc i l'Ona i marquin a quin dels pisos anunciats en l'activitat E es refereixen. Després, demaneu als alumnes que completin l'anunci de l'activitat E amb les informacions del diàleg que no apareixen a l'anunci. Deixeu que comparin les solucions amb les d'un company. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.

Feu fer l'exercici 35 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS Els missatges fan referència a l'apartament cèntric descrit al tercer text de l'activitat E. Informacions que falten a l'anunci: és un segon pis, té calefacció, no té wifi, té electrodomèstics: nevera, microones, rentaplats, rentadora...

- G.** Adreceu els alumnes als textos de l'activitat F. Demaneu-los que es fixin en les estructures destacades per demanar els serveis del pis i feu que completin el quadre. En parelles, pregunteu-los quins canvis es produeixen entre les dues estructures del quadre. Els podeu remetre al Punt de suport per comentar els usos i les formes del pronom *en* en aquesta estructura. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes si saben com es forma aquesta estructura en altres llengües. Podeu fer la comparació amb exemples en què el nom sigui determinat: *els tomàquets, els vull verds*.

Feu fer els exercicis 36 i 37 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

D'ascensor, n'hi ha? = *Hi ha ascensor?*
 De calefacció, en té? = *Té calefacció?*
 De wifi, en té? = *Té wifi?*
 D'electrodomèstics, n'hi ha? = *Hi ha electrodomèstics?*

- H.** Demaneu als alumnes que, per parelles, comentin quins electrodomèstics tenen a casa i quins els semblen més necessaris. A continuació, feu que el grup classe voti quins són, per a ells, els tres electrodomèstics imprescindibles en una casa. Si hi ha lèxic nou, escriviu-lo a la pissarra. Feu notar les bafarades, que els poden servir de model oral.
- I.** Expliqueu als alumnes que sentiran una conversa entre un agent immobiliari i una clienta que ha anat a veure un pis. Demaneu que agafin apunts de la informació que apareix en la conversa. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que anotin la informació. Deixeu que comparin la informació amb la d'un company. Feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè puguin completar les respostes. Finalment, feu una posada en comú. Podeu preguntar als alumnes si, segons la informació que han anotat, els agrada l'habitatge i si el llogarien.
- Feu fer l'exercici 31 del **Llibre d'exercicis**.

- J. En parelles, demaneu als alumnes que es fixin en les frases del quadre, extretes de l'àudio de l'activitat I. Demaneu als aprenents que diguin quan fem servir les paraules destacades. Podeu demanar-los que utilitzin la mímica per fer entendre la diferència entre *això* i *aquesta*. Podeu donar altres exemples per fer-ne més explícit l'ús. Els podeu remetre al Punt de suport. Corregiu l'activitat fent una posada en comú amb el grup classe.

Feu fer els exercicis 38 i 39 del **Llibre d'exercicis**.

Feu fer els exercicis 25, 26, 27, 28, 29 i 30 del **Llibre d'exercicis** per repassar el lèxic dels objectes de la casa, les estructures: *lloc + haver-hi + element / element + ser + lloc* i el lèxic de les parts de la casa.

TASCA INTERMÈDIA Expliqueu als aprenents que hauran d'enregistrar un vídeo sobre com és casa seva en què vagin ensenyant, explicant i descrivint els diferents espais de la casa a mesura que vagin gravant. Podeu demanar que escriguin un guió per ajudar-los a crear i estructurar el discurs (per on començaran, què diran, quins espais gravaran, etc.). Ajudeu-los en l'elaboració del guió. Un cop els alumnes hagin escrit el guió, demaneu-los que enregistren el vídeo i l'editin. Feu que enviïn el vídeo als altres companys i deixeu el temps necessari perquè se'ls mirin. Per acabar, feu que entre tots els alumnes del grup classe votin quin vídeo és el més original. Podeu projectar algun vídeo a classe i fer una anàlisi d'alguns aspectes que cregueu interessants (riquesa lèxica, continguts gramaticals, entonació, imatge, etc.).

PUNT SOCIOCULTURAL

- A.** Abans d'iniciar l'activitat, podeu projectar un mapa de la ciutat de Barcelona i demanar als aprenents si coneixen el nom d'alguna zona de la ciutat. Feu una pluja de les informacions que els alumnes saben de Barcelona i apunteu-les a la pissarra. Tot seguit, feu que els alumnes llegeixin el text introductor. Assegureu-vos que han entès la distinció entre districte i barri. Després, demaneu-los que, per parelles, comentin si existeix la distinció entre districte i barri en els seus països d'origen i quins noms reben les divisions dins de les poblacions. Feu una posada en comú amb tota la classe per compartir la informació.
- B.** Demaneu als alumnes que llegeixin els textos sobre els barris, individualment, i que després, en parelles, resolguin problemes de comprensió. Ajudeu-los en cas que tinguin dubtes lingüístics. Feu que s'expliquin si coneixen els barris dels textos o si n'han sentit parlar, i si els agradaria visitar-ne cap. Abans, però, feu llegir les bafarades, que han de servir de guia. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i anoteu els dubtes més comuns. Després, podeu fer una posada en comú i veure quin és el barri que té més èxit.
- C.** Expliqueu als alumnes que faran un joc de cultura sobre els barris dels textos de Barcelona, per ampliar-ne el coneixement. Feu grups de tres o quatre, i digueu-los que hauran d'intentar respondre les deu preguntes amb l'ajuda d'internet, en un temps límit. El grup guanyador serà el que haurà contestat més respostes en un temps establert. Establiu el temps màxim, i deixeu que els alumnes contestin les preguntes. Un cop esgotat el temps, poseu les respostes en comú i proclameu el grup guanyador. Aproveiteu la posada en comú per compartir les estratègies que els alumnes han utilitzat per buscar la informació a internet.
- D.** Demaneu als alumnes que, amb els mateixos grups de l'activitat anterior, preparin, en un full, cinc preguntes sobre el barri de l'institut o sobre el barri on viuen, i n'notin les respostes en un altre full. Si voleu, també podeu fer que preparin les preguntes sobre altres barris de Barcelona o d'una ciutat que decidiu. Després, recolliu els fulls de les preguntes i intercanvieu-les entre els grups de la classe. Deixeu un temps límit per respondre les preguntes i, després, retorneu-les als grups d'origen perquè puguin verificar-ne les respostes. Finalment, feu una posada en comú de les respostes dels diferents qüestionaris. Podeu fer escriure les preguntes en un Kahoot! i fer el qüestionari amb tot el grup classe.

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer algunes dades i curiositats sobre alguns barris de Barcelona i de la població dels alumnes, i fer que reflexionin sobre les divisions dins les poblacions. Es pretén que els estudiants posin en pràctica els continguts treballats a la unitat i que consolidin els seus coneixements.

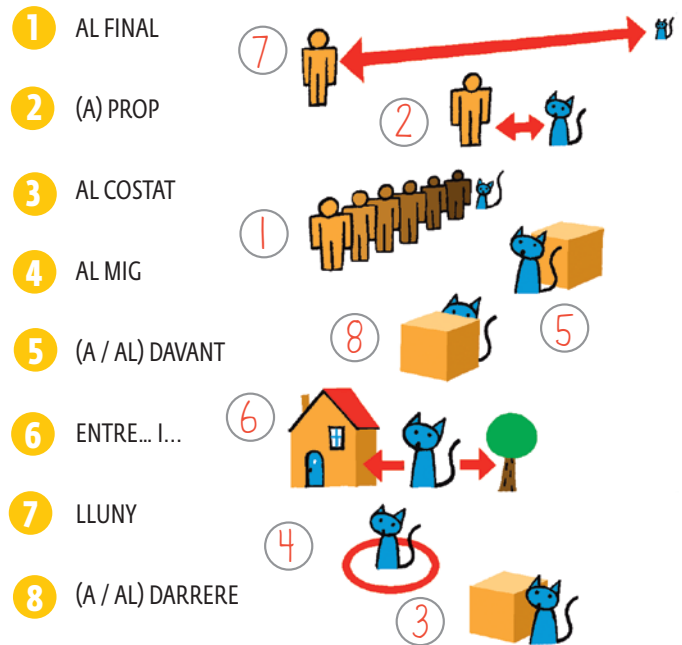
SOLUCIONS

- Quina línia de metro arriba a prop de la plaça Eivissa? L5 - Línia blava
- Quin és l'horari del parc del Laberint d'Horta? De 11 d'abril al 31 d'octubre, obert cada dia de 10 h a 20 h; de 11 de novembre al 5 de novembre, obert cada dia de 10 h a 19 h; del 6 de novembre al 30 de novembre, tancat; de 11 de desembre al 31 de març, obert de 10 h a 19 h, excepte el 25 de desembre, obert de 10 h a 14 h
- Qui és l'arquitecte del mercat de Sant Antoni? Antoni Rovira i Trias
- Com es diu l'avinguda que hi ha més a prop del mercat de Sant Antoni? Avinguda del Paral·lel
- A quin carrer hi ha el monestir de Sant Pau del Camp? Carrer de Sant Pau
- Quina estàtua hi ha a la rambla del Raval? El Gat, de Fernando Botero
- Digueu els noms de tres places del barri de Gràcia. plaça del Sol, plaça de Gal·la Plàcidia, plaça de la Vila de Gràcia, plaça de la Revolució de Setembre de 1868, plaça de la Llibertat, etc.
- Com es diu el monument que hi ha al mig de la plaça de l'antic ajuntament de Gràcia? Torre del Rellotge o "campanar de Gràcia"
- Com es diu el carrer més famós del Poblenou? La rambla del Poblenou
- Què hi ha al mig de la plaça Prim? Una font

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Després, corregiu-la amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes que posin algun exemple d'ús de les expressions de lloc.
2. Demaneu als aprenents que completin els mapes conceptuals amb la seva pròpia informació. Podeu moure-us per l'aula per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat.



FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. En aquesta activitat es pretén fixar la pronunciació de la vocal neutra. Poseu la pista d'àudio una primera vegada i digueu als aprenents que es fixin en la pronunciació de les vocals destacades. Demaneu-los que, per parelles, dedueixin per què totes sonen igual i, després, feu una posada en comú amb el grup classe. Finalment, podeu tornar a posar la pista d'àudio i demaneu-los que les repeteixin. Adapteu l'activitat a la vostra realitat fonètica, si ho creieu oportú.
2. Poseu la pista d'àudio una primera vegada i digueu als aprenents que es fixin en la pronunciació de la vocal neutra. Després, demaneu-los que reflexionin sobre la formació dels plurals. En acabat, feu una posada en comú. Adapteu l'activitat a la vostra realitat fonètica, si ho creieu oportú.
3. Feu llegir als aprenents les paraules de la columna de l'esquerra i demaneu-los que en completin la forma del plural. Després, demaneu-los que, per parelles, comparin les respostes i, per torns, les llegeixin en veu alta. En acabat, corregiu l'activitat amb el grup classe.
4. Feu llegir als aprenents les paraules de la columna esquerra i digueu-los que es fixin en les lletres destacades. Demaneu-los que completin les formes dels plurals de la columna dreta i hi facin les modificacions ortogràfiques pertinents. Podeu adreçar els alumnes a la pàgina 18 del **Llibre de l'alumne**, on trobaran l'alfabet. Després, feu-los escoltar la pista d'àudio perquè es fixin en la pronunciació i doneu les solucions. Fet això, demaneu que reflexionin amb un company sobre la formació dels plurals treballats en l'activitat. En acabat, feu una posada en comú amb tot el grup classe. Podeu demanar-los si coneixen o recorden altres paraules que formen el plural amb les alteracions de les paraules de la llista.

SOLUCIONS

1. piscina - piscin^{es}.....
2. masia - masi^{es}.....
3. avinguda - avingud^{es}.....
4. bicicleta - bicilet^{es}.....
5. ambulància - ambulànci^{es}.....
6. cafeteria - cafeteri^{es}.....

SOLUCIONS

1. plaça - pla^{ces}.....
2. discoteca - discote^{ques}.....
3. platja - plat^{ges}.....
4. amiga - ami^{gues}.....
5. llengua - lleng^{ües}.....

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** Demaneu als aprenents quins barris hi ha a la ciutat on estudien català i anoteu-los a la pissarra. Després, formeu grups d'entre tres i quatre membres i feu que cerquin informació a internet sobre cada barri: com és, quins serveis hi ha, quines activitats s'hi poden fer, quines curiositats hi ha, etc. Demaneu-los que anotin la informació en un full. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los si veieu que tenen dubtes lingüístics. Si ho creieu convenient, podeu adaptar l'activitat i triar una altra ciutat.
- B.** Seguidament, demaneu a cada grup que, a partir de les anotacions que han fet, decideixin quin és el millor barri per sortir una nit, quin és el millor per anar a fer cultura i quin és el millor per passejar amb nens petits. Podeu demanar als alumnes que pensin en altres situacions i ampliar els contextos.
- C.** Un cop hagin fet la tria, demaneu-los que preparin una petita presentació de cada barri que n'inclogui les característiques més rellevants i la informació necessària per argumentar per què és el millor barri per a cada una de les situacions proposades. Quan tinguin la presentació dels barris acabada, demaneu a cada grup que la presenti a la resta de grups. Finalment, decidiu entre tots el millor barri per a cada activitat. Podeu aprofitar alguna presentació per fer-ne una anàlisi: objectius comunicatius, continguts lingüístics, riquesa lexical, fonètica i entonació, originalitat, etc.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Plantegeu als alumnes la situació hipotètica d'un intercanvi de casa. Demaneu-los si en coneixen el concepte, si ho han experimentat mai o si els agradaria fer-ho. Digueu-los que per poder fer un intercanvi, s'ha de penjar un anunci del seu habitatge en una pàgina web d'intercanvis. L'anunci ha de contenir una descripció de l'habitatge i de l'entorn. Pregunteu si coneixen algunes plataformes d'intercanvi de cases. Podeu projectar algunes pàgines d'intercanvi de cases d'internet perquè els alumnes vegin el format i la informació que hi ha.
- B.** Abans de començar a redactar l'anunci, feu una pluja d'idees sobre les possibles característiques que es fan servir per definir un habitatge i apunteu-les a la pissarra. Limiteu les característiques a les que s'han treballat a classe. Després, demaneu als alumnes que facin una llista amb les característiques dels seus habitatges o bé d'un habitatge inventat. En aquesta llista, s'hi han d'incloure aspectes com ara on es troba, quin tipus d'habitatge és (apartament, casa unifamiliar...), els serveis i els llocs d'interès que hi ha a prop, entre d'altres.
- C.** Demaneu als aprenents que elaborin el text de l'anunci a partir de les característiques anotades a la llista. Deixeu-los fer la tasca i, mentrestant, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los en el procés de redacció. També podeu proposar d'escriure el text a casa. Demaneu-los que, si és possible, hi afegeixin algunes fotografies del seu habitatge o de l'habitatge inventat des del carrer i de l'entorn, i que enviïn l'anunci als seus companys. Si disposeu d'un espai virtual del grup classe, podeu demanar-los que hi pengin l'anunci. Animeu els alumnes que facin comentaris dels habitatges dels seus companys i que triïn un habitatge per fer l'intercanvi.

Fem balanç

- 1.** Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
- 2.** Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
- 3.** Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Històries de vida

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

En aquest punt s'introdueixen l'ús del passat (passat perifràstic d'indicatiu) i alguns verbs que fan referència a accions o esdeveniments que poden tenir lloc al llarg de la vida.

Moments importants

Si ho creieu convenient, llegiu el títol de la unitat i feu esment de les tasques intermèdies i finals. Aquesta presentació serveix perquè els alumnes sàpiguen què hauran de fer al final de la unitat i què aprendran.

- A.** Feu que els alumnes observin les fotografies i assegureu-vos que entenen les activitats que s'hi representen. Podeu escriure a la pissarra paraules com ara *viatge*, *casament*, *naixement*, *joventut*, *infantesa*, etc. perquè els alumnes les associïn a les fotografies. Després feu que els alumnes llegeixin individualment els comentaris que apareixen a l'activitat i demaneu-los que els relacionin amb les fotografies. Feu una posada en comú i assegureu-vos que tothom ha entès les frases. No cal que entenguin el funcionament del passat perifràstic, sinó el context.

SOLUCIONS

- 2 US PRESENTO EL ROC, VA NÉIXER EL MES PASSAT!
- 1 JA FA UNS QUANTS ANYS D'AQUESTA FOTO... TENÍEM 6 ANYS, OI?
- 5 VAIG ANAR AMB AVIÓ PER PRIMERA VEGADA, QUINA EMOCIÓ!
- 3 AMB ELS MEUS COMPANYS DE LA FACULTAT VAIG VIURE MOMENTS INOBLIDABLES.
- 4 JA FA DOS ANYS QUE EN SANTI I JO ENS VAM CASAR. EL TEMPS PASSA VOLANT...

- B.** Abans de fer l'activitat, assegureu-vos que els aprenents hagin entès que s'està parlant d'esdeveniments que van tenir lloc en el passat. De moment no cal especificar quins temps verbals s'utilitzen a les frases. Demaneu als alumnes que tornin a llegir els comentaris i que els posin per ordre cronològic. Fixeu-vos que algun dels comentaris pot tenir més d'una ubicació. Feu una posada en comú.

SOLUCIONS

- 4 US PRESENTO EL ROC, VA NÉIXER EL MES PASSAT!
- 1 JA FA UNS QUANTS ANYS D'AQUESTA FOTO... TENÍEM 6 ANYS, OI?
- 3 VAIG ANAR AMB AVIÓ PER PRIMERA VEGADA, QUINA EMOCIÓ!
- 2 AMB ELS MEUS COMPANYS DE LA FACULTAT VAIG VIURE MOMENTS INOBLIDABLES.
- 4 JA FA DOS ANYS QUE EN SANTI I JO ENS VAM CASAR. EL TEMPS PASSA VOLANT...

- C.** Feu que els alumnes llegeixin individualment el lèxic dels quadres. Després, deixeu que busquin el significat del que no coneixen parlant-ne amb els companys. Un cop aclarit què vol dir cada acció, demaneu-los que marquin les que poden fer servir per parlar de la seva vida. Poden parlar d'ells o del seu entorn familiar. Finalment, feu que comparin amb un company les accions escollides. Podeu fer una posada en comú per destacar les accions més comunes a la classe. Podeu fer fer l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és fer que els alumnes siguin capaços de parlar de moments importants o de canvi de la seva vida o de la vida d'una tercera persona. S'introdueix el passat perifràstic d'indicatiu i el contrast entre els verbs *conèixer* i *saber*, en present d'indicatiu.

Així és la vida...

- A.** Comenteu als alumnes que en aquest punt es parlarà de moments importants de les vides de diferents persones. Feu que es fixin en el títol del text, *Vicenç Ferrer: és possible canviar aquest món*, i pregunteu-los si saben qui és i què poden deduir del títol. Demaneu als aprenents que llegeixin el text on es parla de la vida de Vicenç Ferrer i hi marquin els aspectes que els semblin més destacables. Recordeu als alumnes que no cal que entenguin cada paraula del text, sinó que en puguin extreure el significat general. Feu que comparin les respostes amb les dels companys. Finalment, feu una posada en comú.
- B.** Feu que els aprenents es fixin en les formes verbals del passat perifràstic d'indicatiu que apareixen al quadre i demaneu-los que el completin amb l'ajuda de les formes dels verbs del text. Pregunteu-los per a què serveix aquesta forma verbal i si en poden trobar una de corresponent en la seva llengua o en alguna de les llengües que coneixen. Deixeu que omplin el quadre i que contestin a la pregunta parlant-ne amb un company. Feu una posada en comú i aclariu els usos del passat perifràstic d'indicatiu, en cas que hi hagi alumnes que no hagin trobat una correspondència en alguna de les llengües que coneixen. Els podeu remetre al Punt de suport per comprovar les formes del passat perifràstic d'indicatiu. Feu notar com es forma aquest temps (*anar* + infinitiu). Comenteu que la conjugació del verb *anar* com a auxiliar és diferent (*anem / vam* i *aneu / vau*) i expliqueu la diferència amb l'estructura *anar a* + lloc (infinitiu). Per exemplificar-ho, podeu fer fer l'exercici 4 del **Llibre d'exercicis**.
Podeu fer fer els exercicis 2 i 3 del **Llibre d'exercicis**.
- C.** Digueu als aprenents que sentiran sis persones que expliquen un dels moments de canvi de la seva vida. Demaneu-los, primer, que llegeixin el començament de les frases i pregunteu-los què indiquen. Un cop aclarit que s'està parlant de moments de temps en el passat i que els alumnes hagin entès els temporals que es presenten, digueu-los que sentiran què va passar en aquells moments. Demaneu als alumnes que formulin les seves respostes a partir de l'exemple. Encara que el parlant parli en primera persona, ells hauran de fer servir la tercera, ja que estan reportant una informació. Feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que anotin les respostes que puguin recollir. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè puguin acabar la resta de frases. Feu una posada en comú. Feu que els aprenents es fixin en les expressions temporals que apareixen a les frases: *als...*, *l'any...*, *del... al...*, *fa... que...*, *quan...*, *el...*
Podeu fer fer els exercicis 5 i 6 del **Llibre d'exercicis**.
- D.** Feu que els alumnes llegeixin les bafarades i demaneu-los que, fent servir la mateixa estructura, anotin tres moments importants o de canvi en les seves vides. Feu que els comparteixin amb un company. Finalment, podeu demanar que cadascun dels estudiants comparteixi amb la classe un dels moments importants o de canvi del company (el que els ha sorprès més, alguna coincidència, etc.).

SOLUCIONS

- Als 18 anys *va marxar a València.*
- L'any passat *va néixer el seu fill i la seva parella i ell es van casar.*
- Del 1998 al 2010 *va fer de voluntari.*
- Fa 5 anys que *va arribar a Girona i es va enamorar de la ciutat.*
- Quan l'empresa on treballava va tancar i va acomiadar-lo. Al cap de pocs mesos *va trobar una altra feina.*
- El 2017 *es va separar i va poder acabar la seva primera novel·la.*

Qui és qui?

A. Expliqueu als aprenents que llegiran uns diàlegs on algunes persones parlen dels personatges que hi ha a les imatges. Feu que els alumnes observin les persones de les fotografies i demaneu-los si les coneixen o si poden dir a què es dediquen. Després, digueu als alumnes que llegeixin els diàlegs i els relacionin amb les imatges. Podeu buscar més informació sobre els personatges, o algun vídeo on s'expliqui qui són, perquè els aprenents es facin una idea més concreta de cadascun d'ells i ampliïn la informació cultural.

SOLUCIONS

-La coneixes?

-Em sembla que és la cantant i compositora Sílvia Pérez Cruz. És coneguda perquè interpreta estils molt diferents (folk, jazz, pop o flamenc) de manera excepcional.



1

-Ai, em sonen molt... que els coneixes?

-No, no els conec, però semblen cuiners. El Jaume segur que ho sap... Jaume, saps qui són?

-No els coneixeu? Però si els coneix tothom. Són els germans Roca, cuiners de prestigi internacional.



2

3

4

-Les coneixes? Són dues grans actrius de l'escena catalana. Es diuen Clara Segura i Anna Lizaran.

1

-El coneixes?

-Sí, sí que el conec, es diu Kilian Jornet. És un esquiador i corredor de muntanya català. És un dels millors atletes de tots els temps en la seva disciplina. El 2014 la revista *National Geographic* el va distingir com a aventurer de l'any.



3



4



SOLUCIONS

Aquestes dues actrius: **les**

Els germans Roca: **els**

L'atleta Kilian Jornet: **el**

La cantant Sílvia Pérez Cruz: **la**

B. Demaneu als aprenents que es fixin en les paraules destacades en els diàlegs de l'activitat A i pregunteu quines de les informacions del quadre substitueixen. Un cop hagin completat el quadre, feu-los notar que els pronoms d'objecte directe de tercera persona coincideixen, en la forma, amb els articles definits. Pregunteu-los si poden trobar alguna correspondència amb alguna de les llengües que coneixen i deixeu que en parlin amb un company. Podeu fer una posada en comú per comparar l'ús dels pronoms d'objecte directe de tercera persona de les diferents llengües.

C. Aclariu amb els alumnes el significat dels verbs *conèixer* i *saber* i demaneu-los que busquin al text les formes verbals necessàries per completar el quadre. Els podeu remetre al Punt de suport per comprovar que hagin completat el quadre correctament. Demaneu als aprenents que busquin una cor-

respondència d'aquests verbs en la seva llengua o en alguna de les que coneixen. Finalment, feu-los llegir les formes dels verbs *conèixer* i *saber* en veu alta amb un company, perquè es familiaritzin amb la pronunciació.

Podeu fer fer els exercicis 7, 8, 9 i 10 del **Llibre d'exercicis**.

- D.** Assegureu-vos que els aprenents coneixen el significat de les paraules que apareixen a l'activitat i demaneu-los que les relacionin amb els personatges de les fotografies de l'activitat A. Feu una posada en comú. Pregunteu si coneixen altres personatges famosos dels Països Catalans dels àmbits proposats a l'activitat o d'altres, com ara sèries, influenciadors... Podeu preparar informació sobre algun altre personatge, en el cas que els alumnes no en recordin o no en coneguin cap altre. Feu preguntes, tot utilitzant els verbs *saber* i *conèixer*: *coneixeu...?*, *què sabeu de...?* Per treballar l'estructura que acabeu de presentar, podeu donar a cada alumne una fotografia d'algun famós. Demaneu-los que es moguin per la classe i que demanin als companys si el coneixen. Només han de respondre: *sí, sí que el / la / els / les conec* o *no, no el / la / els / les conec*.

TASCA INTERMÈDIA Formeu grups de tres o quatre persones. Demaneu a cada grup que triï un personatge famós i que escrigui els fets més rellevants de la seva vida. Deixeu que els alumnes facin servir els mòbils o algun ordinador per cercar informació, si ho necessiten. Un cop definits els moments més importants del personatge famós, demaneu als aprenents que dibuixin una línia del temps i els hi col·loquin de manera ordenada. Podeu demanar que utilitzin una solució gràfica com la de Vicenç Ferrer o que en busquin una altra. Finalment, feu que cada grup presenti el seu personatge famós a la resta de la classe.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços de parlar d'un fet històric i explicar quan i què va passar. S'introdueixen el pronom *ho*, els números de 100 a 200, l'imperfet d'indicatiu dels verbs *ser*, *tenir* i *haver-hi* i el connector *per això*.

Retalls d'història

- A.** Expliqueu als aprenents que l'activitat A és un test sobre fets històrics de Catalunya i que el poden realitzar en parelles o petits grups. Feu que es fixin en la bafarada i digueu-los que poden fer servir aquesta estructura per preguntar als companys. Abans, però, llegiu les preguntes i les respostes per aclarir els dubtes de lèxic. Segurament hi haurà informació cultural i lèxic específic que haureu d'explicar. Feu fer el test. Podeu fer comparar les respostes amb les d'una altra parella o d'un altre grup. No doneu les solucions.
- B.** Expliqueu als alumnes que sentiran un programa de ràdio on un historiador parla dels fets històrics que apareixen al test. Feu escoltar la pista d'àudio una vegada perquè els aprenents puguin comprovar les respostes. Feu una posada en comú i comproveu quina parella o quin grup coneixia més fets. Podeu remetre'ls a la transcripció del text (pàgines 215-216 del **Llibre de l'alumne** <https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>) per tornar a comprovar les respostes. Podeu aprofitar el text escrit de les transcripcions per comentar qüestions lèxiques i aclarir aspectes culturals. L'objectiu, però, és que s'adonin que el pasat perifràstic s'utilitza per parlar de fets passats llunyans i acabats, en aquest cas.

SOLUCIONS

- Va ser la capital d'una província de l'Imperi romà:
 - a. Bàrcino, actual Barcelona.
 - b. Tàrraco, actual Tarragona.
 - c. Valentia, actual València.
- Els musulmans van ser grans científics i van dur moltes innovacions tecnològiques
 - a. en el camp de l'agricultura.
 - b. en el camp de la pesca.
 - c. en el camp de la ramaderia.
- La llegenda de les quatre barres es va relacionar amb el comte
 - a. Berenguer I de Tolosa.
 - b. Unifred.
 - c. Guifré el Pelós.
- La Corona catalanoaragonesa es va convertir en una de les grans potències del Mediterrani. El 1323 Jaume II va conquerir l'illa de
 - a. Còrsega.
 - b. Xipre.
 - c. Sardenya.
- L'11 de setembre del 1714 és una data clau de la
 - a. Guerra del Francès.
 - b. Guerra dels Segadors.
 - c. Guerra de Successió.
- El símbol de l'inici de la revolució industrial a Catalunya va ser
 - a. una fàbrica.
 - b. un tren.
 - c. un vaixell.
- La dictadura del general Francisco Franco va començar
 - a. el 1936.
 - b. el 1939.
 - c. el 1945.
- El 23 d'octubre del 1977, Josep Tarradellas, president de la Generalitat de Catalunya a l'exili, va arribar a Catalunya i va pronunciar la cèlebre frase:
 - a. "Catalans, torno a casa."
 - b. "Ciutadans de Catalunya, ja soc aquí."
 - c. "Dolça Catalunya, ets la pàtria del meu cor."

- C.** Demaneu als aprenents que tornin a llegir les bafarades inicials i que es fixin en el pronom *ho*. Pregunteu-los què els sembla que substitueix. Deixeu que en parlin amb un company abans de fer una posada en comú i aclarir-ne els usos. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport i observar les diferències entre els pronoms d'objecte directe de tercera persona: *el*, *la*, *els*, *les* i *ho*.

Podeu fer fer els exercicis 11, 12 i 13 del **Llibre d'exercicis**.

D. Feu que els alumnes es fixin en la manera com s'escriuen els anys que apareixen a la taula. Els podeu remetre al Punt de suport i recordar-los quan cal posar el guionet entre els números. Demaneu-los que completin la taula amb la informació que es demana i feu una posada en comú.

Podeu fer fer els exercicis 14, 15 i 16 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

713: set-cents tretze

897: vuit-cents noranta-set

1323: mil tres-cents vint-i-tres

1714: mil set-cents catorze

1977: mil nou-cents setanta-set

Vaig néixer el

Gent compromesa

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de l'apartat *Gent compromesa* i pregunteu-los què significa. Aclariu-ne el significat amb la classe i aprofiteu per explicar que la primera activitat parlarà d'una dona compromesa. Demaneu si coneixen alguna persona compromesa i per què ho és.

En acabat, expliqueu als aprenents que llegiran una entrevista a Neus Català, que és la dona de les fotografies. Pregunteu-los si poden avançar alguna informació a partir de les fotografies. Després, demaneu-los que llegeixin el títol de l'article i la introducció. Assegureu-vos que els aprenents entenguin el text i aclariu el vocabulari entre tots. Un cop resolt els dubtes de lèxic, demaneu als alumnes que llegeixin les preguntes i les respostes de l'entrevista i assegureu-vos que les entenen. Finalment, feu que en parelles associïn les preguntes amb les respostes. Feu una posada en comú. Podeu demanar als alumnes quina pregunta farien a Neus Català i escriviu les preguntes a la pissarra. Aprofiteu per donar context històric i també demaneu als alumnes si coneixen altres fets històrics com el que heu explicat.

SOLUCIONS

“Viure per fer memòria i no oblidar”

Neus Català va ser combatent republicana, exiliada, activista de la resistència i única supervivent catalana del camp de concentració nazi de Ravensbrück. El 5 de maig del 1945 va ser alliberada i es va quedar a França. Va refer la seva vida familiar i va continuar la seva lluita política contra el feixisme.

- b** Era molt jove, **tenia** 28 anys.
- a** Cada dia ho recordo. No ho oblidés mai.
- f** No, ara no, però els malsons van durar molts anys. Allà **hi havia** els meus fills, **per això** era un patiment terrible.
- d** No, no... vam jurar totes que la nostra obligació **era** denunciar el feixisme. Això sí, quan els meus fills **eren** petits, no en vaig parlar gaire.
- g** Sí que és cert, **teníem** un número: **érem** menys que una pedra...
- e** Vaig quedar insensible. No vaig sentir res. No vaig poder tenir alegria: a Espanya **hi havia** dictadura.
- c** A ser més humana i vaig guanyar en coneixement i tolerància.

B. Demaneu als aprenents que es fixin en les formes verbals destacades de l'entrevista i que les utilitzin per completar el quadre. Un cop fet, els podeu remetre al Punt de suport per comprovar les formes verbals i per aclarir les funcions de l'imperfet d'indicatiu en aquest context. Feu que es fixin en l'acabament de cada persona i en quines porten accent gràfic perquè els sigui més fàcil memoritzar les formes verbals. No heu d'explicar tots els usos de l'imperfet d'indicatiu; només l'ús que s'indica en el Punt de suport.

Podeu fer fer l'exercici 19 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

imperfet d'indicatiu

ser	tenir	haver-hi
era	tenia	hi havia
eres	tenies	
era	tenia	
érem	teníem	
éreu	teníeu	
eren	tenien	

C. Feu que els alumnes, en parelles, pensin en coses que hi havia o no hi havia fa setanta-cinc anys. Demaneu-los que en triïn dues i n'escriguin unes piulades. Recordeu-los el límit de caràcters de les piulades. Feu una posada en comú. Podeu demanar als aprenents que anotin les piulades a la pissarra i comentar-les entre tots. Si els alumnes tenen Twitter, també poden publicar la piulada amb el hashtag #fa75anys.

- D.** Demaneu als alumnes que es fixin en el connector *per això* que hi ha en una de les respostes de l'activitat A i pregunteu-los quin significat té. Un cop aclarit, feu que reflexionin sobre com el traduirien a la seva llengua. Podeu fer fer els exercicis 17 i 18 del **Llibre d'exercicis**.

TASCA INTERMÈDIA

Feu que els alumnes formin grups de tres o quatre persones. Demaneu-los que pensin en uns fets històrics importants i que entre els membres del grup en triïn un. Quan l'hagin escollit, expliqueu-los que l'hauran de presentar als companys: què va passar i quan. Demaneu-los que preparin un cartell amb les informacions que creguin necessàries i, si volen, que hi afegixin unes imatges. Finalment, demaneu-los que expliquin el fet històric als companys amb el suport del cartell. Podeu demanar als alumnes que en lloc d'un cartell presentin el fet històric en un PowerPoint. Comenteu-los que poden demanar més informació dels fets històrics que es presenten.

PUNT 3

Anècdotes curioses

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços de redactar i explicar una anècdota o una breu biografia de la seva vida o de la d'algú altre. S'introdueixen expressions d'incrèdilitat, de sorpresa i de tristesa, i l'ús dels pronoms febles amb el passat perifràstic d'indicatiu. Es pretén que els aprenents comencin a utilitzar el passat perifràstic d'indicatiu i l'imperfet d'indicatiu alternativament dins d'un mateix context.

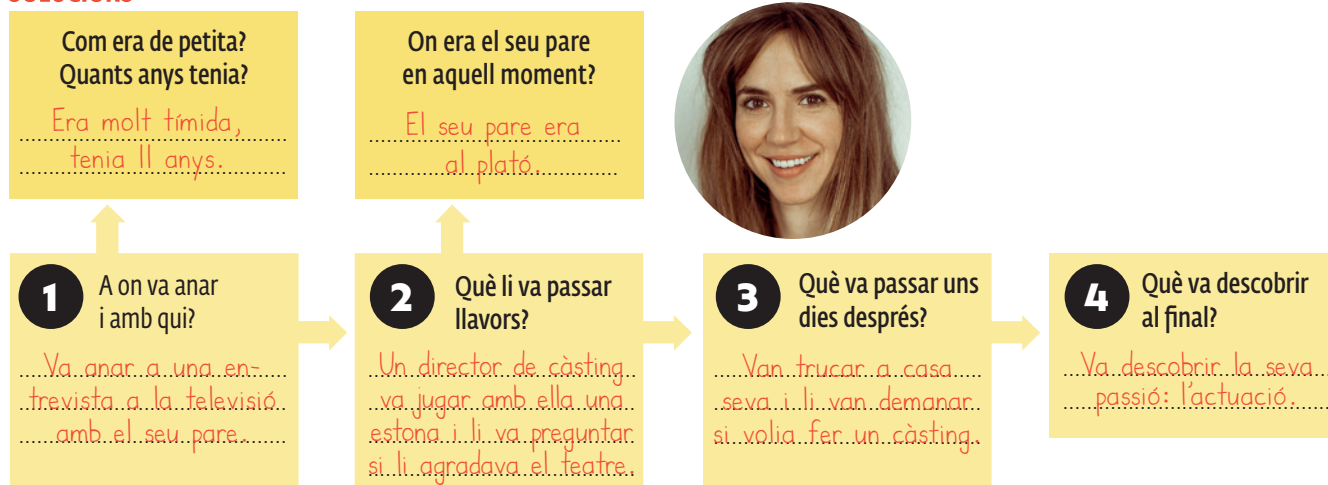
A. Abans de començar l'activitat, pregunteu als alumnes si saben què és una anècdota i aclariu-ne el significat.

Pregunteu-los si coneixen l'Aina Clotet. Podeu introduir-los el títol d'alguna pel·lícula, sèrie de televisió o obra de teatre en la qual hagi treballat. Després, feu-los llegir les pistes que es proposen a l'activitat A i assegureu-vos que les entenen. Demaneu-los que, en petits grups i a partir de la bafarada, s'inventin una anècdota sobre el que va portar Aina Clotet a dedicar-se a la professió d'actriu.

B. Demaneu als alumnes que llegeixin el text i pregunteu-los si l'anècdota coincideix amb la que s'havien inventat. Feu una posada en comú de les anècdotes dels aprenents.

C. Demaneu als aprenents que tornin a llegir l'anècdota i que n'extreguin la informació per completar l'esquema. Feu que comparin les respostes amb les dels companys.

SOLUCIONS



D. Demaneu als aprenents que es fixin en els temps verbals que es fan servir a les frases de l'activitat anterior. Feu-los notar que els requadres són de dos colors diferents i que indiquen una cosa diferent. Pregunteu-los si en la seva llengua o en alguna de les que coneixen existeixen aquests dos passats. Un cop tinguin clara la distinció, recordeu-los els noms per definir els dos passats i pregunteu-los a quina de les definicions correspon cadascun. Feu una posada en comú i utilitzeu exemples, els del text o altres, per assegurar-vos que els aprenents n'hagin entès les funcions. Feu notar l'ús de l'imperfet d'indicatiu (quadres superiors) per explicar el context en què va passar un fet i l'ús del passat perifràstic d'indicatiu (quadres inferiors) per explicar fets i fer avançar una narració. Limiteu-vos a explicar l'ús de l'imperfet només en aquest context.

Podeu fer fer els exercicis 20 i 21 del **Llibre d'exercicis**.

Per explicar fets que fan avançar el relat: *...passat perifràstic d'indicatiu...*




Per descriure una situació i les circumstàncies que envolten un fet: *...imperfet d'indicatiu...*

- E.** Pregunteu als aprenents si coneixen la Lita Cabellut. Podeu projectar alguns dels quadres de l'artista per motivar els alumnes a llegir el text. Digueu-los que amb aquest text coneixeran la biografia de l'artista, demaneu-los que el llegeixin i parlin amb un company de les informacions sobre la vida de la Lita que els hagin sorprès més. Feu una posada en comú. Podeu fer un treball de lèxic en grups i amb diccionaris, per assegurar-vos que entenen el text.
- F.** Demaneu als alumnes que, en parelles, es fixin en els verbs en passat perifràstic d'indicatiu que apareixen destacats al text i que completin el quadre amb els pronoms corresponents. Feu que observin quines formes del pronom van davant i quines van darrere del verb i pregunteu-los quins canvis es produeixen. Feu-los llegir les formes del passat perifràstic d'indicatiu del verb *enamorar-se* en veu alta amb un company, perquè es familiaritzin amb la pronunciació.

Podeu fer els exercicis 22 i 23 del **Llibre d'exercicis**.

- G.** Abans d'escoltar la pista d'àudio, comenteu als aprenents que sentiran dues persones, el Manel i l'Anna, i que el Manel explicarà alguna anècdota sobre la pintora Lita Cabellut. Feu que els aprenents llegeixin les expressions que apareixen a l'activitat i digueu-los que hauran de marcar quines són d'incredulitat, quines de sorpresa i quines de tristesa. Assegureu-vos que entenen els dibuixos del quadre, que corresponen a cada reacció. Abans d'escoltar el diàleg, podeu demanar als alumnes que llegeixin les expressions i que provin de fer l'entonació per expressar incredulitat, sorpresa i tristesa. Després, feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que marquin les expressions. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin completar l'activitat. Comproveu les solucions amb el grup classe. Podeu fer repetir les entonacions de cada expressió.

SOLUCIONS

			
Uf!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Quina pena!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Què dius ara?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ah, sí?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ostres!	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Apa, no m'ho crec!	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Que fort!	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Podeu fer-los fer l'exercici 27 del **Llibre d'exercicis**.

- H.** Pregunteu als aprenents si coneixen altres expressions semblants en català per expressar incredulitat, sorpresa o tristesa. Podeu posar-ne algun altre exemple, si ho considereu rellevant. Demaneu als estudiants que, en parelles, parlin de les expressions que fan servir en la seva llengua per expressar aquestes reaccions. Podeu fer una posada en comú d'algunes de les expressions en diverses llengües.

Podeu fer fer els exercicis 24, 25, 26 i 28 del **Llibre d'exercicis**.

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als aprenents que formin petits grups i que cada component pensi en una anècdota. Expliqueu-los que pot ser una anècdota personal o també d'algú altre. Si no en recorden cap, poden inventar-la. Feu que posin en comú les anècdotes i en triïn dues per grup. Demaneu que cada grup s'expliqui les anècdotes per assegurar-se que saben el lèxic i que utilitzen les formes del passat adequadament. Podeu passar pels grups i ajudar-los si tenen dubtes lingüístics. Després, demaneu als grups que expliquin les dues anècdotes a la resta de la classe. Els companys hauran de reaccionar fent servir les expressions treballades a les activitats G i H. Finalment, demaneu als aprenents que facin una votació per decidir quina és l'anècdota més divertida i quina, la més sorprenent.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes coneguin algunes de les dones que van fer història als Països Catalans. Es pretén que els aprenents consolidin els coneixements adquirits en la unitat i en posin en pràctica els continguts.

Dones invisibles de la nostra història

Per introduir el Punt sociocultural, expliqueu als alumnes que es continuarà parlant d'històries de vida de diferents persones. Demaneu-los que llegeixin el títol i la columna d'introducció de la dreta. Pregunteu-los per què creuen que el títol les defineix com a «dones invisibles». Parleu-ne amb el grup classe i assegureu-vos que tothom ha entès el lèxic de la introducció.

A. Demaneu als alumnes que llegeixin els quatre textos sobre les vides de les dones invisibles i que, amb un company, relacionin cada text amb una de les informacions de l'activitat A. Si voleu, podeu formar quatre grups. Cada grup llegeix un text i resol dubtes de comprensió. Després, formeu grups nous amb un component de cada grup anterior. Cada component haurà d'explicar el text als altres membres del grup. Feu una posada en comú i pregunteu el perquè de les associacions. Si ho creieu oportú, podeu ampliar la informació sobre les vides d'aquestes dones.

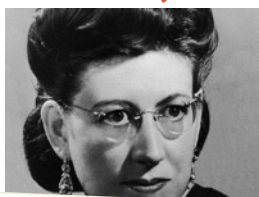
SOLUCIONS

MARI PEPA COLOMER



1 «Quan la notícia va sortir publicada a primera pàgina del diari, la seva mare va saber que la seva filla va assistir a **classes de vol.**»

AURÈLIA PIJOAN



2 «VA ABANDONAR LA PROFESIÓ MÈDICA, I ES VA DEDICAR A LA SEVA PASSIÓ, L'ACTIVITAT **POLÍTICA.**»

IRENE POLO



3 «L'impacte va ser tan gran que va marxar amb l'actriu a Sud-amèrica.»

PEPITA CASANELLAS



4 «L'EDUCACIÓ HO ÉS TOT.»

B. Demaneu als aprenents que tornin a llegir els quatre textos i les informacions que apareixen a l'activitat A, i que marquin quines coincidències i quines diferències hi ha entre les quatre dones. Feu una posada en comú i pregunteu on han trobat els aprenents la informació.

C. Pregunteu als alumnes quins fets de la vida d'aquestes dones els semblen més destacables i si comparteixen o coneixen algú que comparteixi alguna cosa amb elles. Deixeu que en parlin primer en parelles o petits grups. Feu que llegeixin l'exemple de la bafarada. Finalment, feu una posada en comú.

D. Pregunteu als aprenents si coneixen altres dones que van fer història. Feu que en parlin amb un company, en triïn una i n'elaborin una fitxa que inclogui les dades que s'esmenten a l'enunciat i tota la informació que considerin rellevant. Poden fer servir dispositius mòbils per buscar més informació. Feu notar que han d'utilitzar el passat perifràstic d'indicatiu perquè han d'explicar fets del passat. Hi ha el risc que alguns alumnes vulguin utilitzar el perfect d'indicatiu per explicar què ha fet la dona, segons com enfoqui l'explicació dels fets. Finalment, hauran de presentar la fitxa a la resta de companys.

SOLUCIONS

	PEPITA	MARI PEPA	AURÈLIA	IRENE
Va anar a la universitat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Va exiliar-se.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Va viure a l'estranger.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Va ser pionera.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Demaneu als alumnes que escriguin al costat de les il·lustracions quatre verbs que s'hi poden relacionar. No es tracta de descriure la imatge, sinó de pensar en accions relacionades amb la vida i amb les imatges. Podeu remetre els alumnes al Punt de partida.
2. Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb els verbs i el lèxic que coneixen. Podeu suggerir-los que busquin alguna combinació als textos de la unitat. Feu una posada en comú.

SOLUCIONS

VA COMENÇAR a estudiar, a entendre, a treballar...

VA ARRIBAR des de Vilafranca, a Barcelona, a casa...

VA TORNAR a casa, a l'Índia, al seu país...

VA MARXAR a l'exili, del barri, quan era jove...

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Llegiu les expressions de l'activitat en veu alta amb les entonacions de sorpresa i de tristesa, i demaneu als aprenents que les repeteixin amb la mateixa entonació. Després feu que les practiquin amb un company i passeu per l'aula per escoltar com les pronuncien i assistir-los quan sigui necessari.
2. Expliqueu als aprenents que sentiran uns diàlegs en què un dels interlocutors dirà les expressions que hi ha al quadre amb sorpresa o tristesa. Feu-los escoltar la pista d'àudio i demaneu-los que marquin al quadre què expressa cada entonació. Després, corregiu l'activitat amb el grup classe. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada i demaneu als alumnes que repeteixin les expressions.
3. Demaneu als estudiants que, en parelles, llegeixin els diàlegs i es fixin en la pronunciació de les formes del verb *conèixer*. Passeu per l'aula per ajudar els alumnes amb la pronunciació quan sigui necessari. Poseu la pista d'àudio perquè els alumnes sentin la pronunciació correcta i repeteixin els diàlegs. Podeu posar la pista d'àudio més d'una vegada i deixar que els alumnes repeteixin després de cada frase.

SOLUCIONS



Què dius ara?	1. a	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1. b	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Que fort!	2. a	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	2. b	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ostres!	3. a	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	3. b	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** Feu que els alumnes s'organitzin en grups. Demaneu-los que triïn un personatge històric o famós i que busquin informació sobre els fets destacats de la seva vida. Expliqueu-los que han d'escollir un personatge que pugui ser conegut per la majoria de la classe. Poden fer servir dispositius mòbils per portar a terme aquesta activitat.
- B.** Demaneu als aprenents que triïn diverses dades interessants sobre el personatge escollit i que, a partir d'aquestes dades, redactin una llista de deu fets o actuacions singulars o excepcionals que han marcat la seva vida. Demaneu-los que redactin la llista en ordre cronològic i que facin servir expressions temporals per introduir els fets.
- C.** Demaneu als membres de cada grup que llegeixin una per una les informacions que apareixen a la llista. Els altres grups hauran d'endevinar de quin personatge es tracta amb el menor nombre d'informacions. Cada nova informació que demanen és un punt menys partint dels deu inicials. Quan un grup endevini un personatge, demaneu als que l'estan presentant que acabin de llegir la llista perquè tothom rebi tota la informació. Podeu demanar a la classe si saben més informació del personatge i posar-la en comú.
- D.** Anoteu a la pissarra els punts de cada grup. Finalment, decidiu quin dels grups ha guanyat més punts. Per acabar l'activitat podeu preguntar als alumnes quin personatge els sembla més interessant i per què.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Demaneu als aprenents que triïn un personatge famós que els interessa i que pensin què els agradaria saber d'aquesta persona, sobre la seva història, la seva infantesa o la seva vida diària. Recordeu que hauran de fer preguntes sobre el passat. Com que l'entrevista és imaginària, podeu dir als alumnes que escullin un personatge mort o gran, o que es concentrin en una etapa passada de la persona. L'objectiu és que posin en pràctica els continguts de la unitat per parlar del passat.
- B.** Feu que cada alumne prepari una llista de preguntes que farien a aquest personatge famós si el poguessin entrevistar. Podeu establir un límit de preguntes, entre cinc i vuit, per exemple. Podeu ajudar els alumnes en la redacció de les preguntes, si ho creieu convenient.
- C.** Demaneu als aprenents que enregistren les seves preguntes. Ho poden fer amb l'ordinador o el mòbil, o poden fer servir el grup de WhatsApp de la classe. Decideu quin mètode us sembla més convenient perquè vosaltres també pugueu rebre els enregistraments. Formeu parelles perquè cadascú sàpiga a qui enviar l'enregistrament. Demaneu als aprenents que enviïn els enregistraments i, un cop en rebin un d'un company, preparin les respostes (segurament hauran de buscar informació del personatge, si no el coneixen). Recordeu-los que s'han de posar a la pell del personatge famós i contestar com si fossin ell. Finalment, podeu escoltar alguns fragments dels enregistraments a l'aula i decidir qui s'ha identificat millor amb el seu personatge famós. També podeu aprofitar l'enregistrament per fer-ne una anàlisi amb la classe (continguts utilitzats, entonació, adequació, etc.).



Fem balanç

- 1.** Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament hauréu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
- 2.** Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
- 3.** Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Menjar-se el món

PUNT DE PARTIDA

Tens gana?

A. Abans de fer l'activitat, feu llegir als alumnes el títol de la unitat, demaneu-los si n'entenen el significat i si hi ha una expressió equivalent en la seva llengua o en altres llengües que coneguin. Podeu demanar-los si poden endevinar quin tema tractarà la unitat. Si ho creieu oportú, podeu comentar les tasques finals i les intermèdies, que els alumnes hauran de realitzar en aquesta unitat.

Com a escalfament de l'activitat, demaneu als alumnes que observin la fotografia i pregunten si saben el

nom d'algun dels aliments que hi surten. Feu una pluja d'idees i apunteu les paraules a la pissarra. D'aquesta manera podreu avançar alguna informació de l'activitat i comprovareu els coneixements que tenen els alumnes del tema. Podeu demanar si els productes de la fotografia són els productes que compren normalment o que hi ha a casa seva.

A continuació, demaneu als aprenents que llegeixin les paraules que apareixen a l'activitat i que les associïn amb els aliments que surten a la fotografia. Un cop realitzada l'activitat, corregiu-la amb el grup classe.

B. Feu que els alumnes classifiquin els aliments de l'activitat A segons si són fruita o verdura. Abans, però assegureu-vos que entenen aquests dos termes i, si cal, mostreu-los exemples visuals d'aliments d'aquestes dues categories. Deixeu-los fer l'activitat i, després, feu que, per parelles, comparin les respostes. Finalment, corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar-los si coneixen el nom d'altres aliments.

Podeu fer fer l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

C. Feu que els alumnes llegeixin la llista de categories alimentàries i assegureu-vos que n'entenen el significat. Podeu projectar imatges de cada categoria per ajudar-los a entendre'n el significat. Demaneu-los que marquin les categories que tenen més pes en les seves dietes. Després, demaneu-los que, per parelles, comparin les respostes. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe i determineu quines són les categories que componen la dieta dels aprenents.

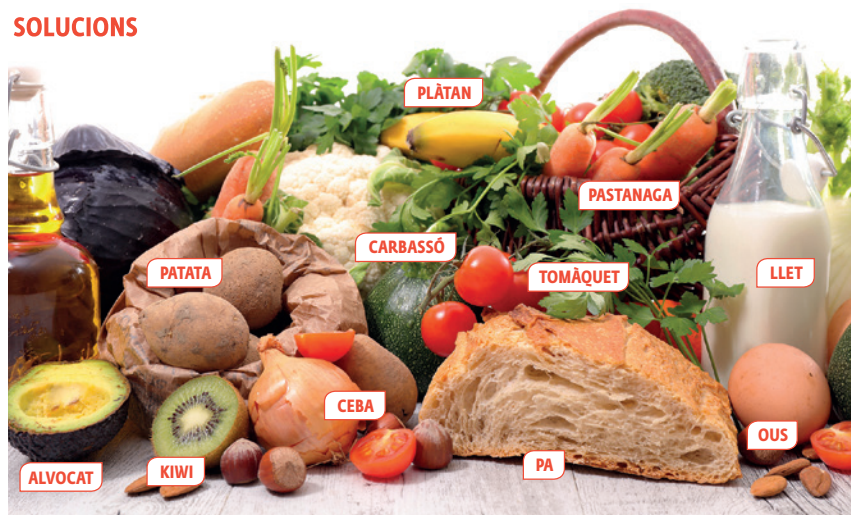
Podeu fer fer l'exercici 2 del **Llibre d'exercicis**.

D. Pregunteu als aprenents quins productes dels Països Catalans coneixen. Feu una pluja d'idees i apunteu-los a la pissarra. Demaneu-los que busquin imatges dels productes i assegureu-vos que tothom n'entén el significat. Podeu demanar als alumnes que diguin un parell de productes típics dels seus països o d'altres que coneguin i apuntar-los a la pissarra. Feu una posada en comú.

OBJECTIU

Familiaritzar-se amb el lèxic dels aliments. També s'activen els coneixements culturals de l'alumne sobre alguns productes típics dels Països Catalans i se n'introdueixen de nous.

SOLUCIONS



SOLUCIONS

FRUITA

tomàquet
alvocat
plàtan
kiwi

VERDURA

patata
ceba
carbassó
pastanaga

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a descriure un plat amb les estructures *es fa / es fan amb, es menja amb, hi ha, s'hi posa / hi posa*. S'amplia el lèxic dels plats típics i els ingredients que els componen. S'activen estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text escrit.

La gastronomia és cultura

A. Feu llegir als alumnes el títol del punt i demaneu-los si hi estan d'acord. Feu una posada en comú. Després, feu que els alumnes es fixin en les fotografies situades al lateral dels textos i demaneu-los si coneixen el nom d'algun dels plats i algun ingredient. Podeu escriure la informació que diuen els alumnes a la pissarra. Podeu dir als alumnes que formin dos grups: un grup llegeix els tres primers textos i l'altre grup, els altres tres. Assegureu-vos que entenen tot el lèxic. Podeu demanar-los que subratllin les paraules dels aliments que ja coneixen i encerclar les paraules d'aliments que encara no saben. Poseu-ho en comú i aclariu els dubtes. Després, formeu parelles amb un alumne de cada grup. Demaneu-los que llegeixin els sis textos i que s'ajudin entre ells si tenen dubtes de lèxic. Per acabar, demaneu-los que relacionin les fotografies amb els noms dels plats. Feu una posada en comú.

Podeu fer l'exercici 3 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS



CREMA CATALANA



ESCALIVADA



SUQUET DE RAP AMB GAMBES



TRINXAT



PA AMB TOMÀQUET



FRICANDÓ

B. Adreceu els alumnes als textos de l'activitat A i feu que anotin els ingredients que hi surten en un full a part. Després, demaneu-los que els classifiquin segons si són d'origen vegetal, d'origen animal o bé condiments. Abans, però, assegureu-vos que els alumnes entenen bé el significat dels tres apartats. Demaneu-los que comparin els resultats amb els d'un company i parlin del plat que els agrada més. Per acabar, corregiu l'activitat amb el grup classe i poseu en comú el plat que agrada més a la majoria.

Podeu fer l'exercici 4 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

ingredients d'origen vegetal

ceba, pebrot, albergínia, pa, tomàquet, col, midó, llimona, bolets, pastanaga, julivert, ametlles, xocolata

ingredients d'origen animal

anxoves, pernil, fuet, llonganissa, formatge, tanyina, cansalada, ou, llet, vedella, rap, gambes, brou de peix

condiments

sal, oli d'oliva, all, sucre, canyella, vainilla, pebre negre

- C.** Demaneu als aprenents que, per grups, parlin sobre quins són els ingredients bàsics dels seus països o zones d'origen. Feu-los seguir el model de la bafarada. Després, feu una posada en comú i anoteu a la pissarra els noms de cada zona o país i, a sota, els ingredients corresponents.
- D.** Remeteu els alumnes de nou als textos de l'activitat A, però ara demaneu-los que es fixin en les formes destacades, que s'utilitzen per descriure la manera de cuinar o menjar un plat. A continuació, demaneu-los que, per parelles, cerquin expressions equivalents en les seves llengües d'origen per tal d'ajudar-los a comprendre'n el significat i l'ús en català. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.
- Podeu fer fer els exercicis 5 i 6 del **Llibre d'exercicis**.

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als aprenents que pensin en algun plat típic del seu país o zona, o d'algun altre lloc que coneguin. Feu que en triïn un i n'expliquin els ingredients bàsics. Primer poden fer una llista dels ingredients i assegurar-se que saben com es diuen en català. Després, demaneu que escriguin el text. Per fer-ho, poden basar-se en els textos de l'activitat A. Recordeu-los que utilitzin les estructures del quadre de l'activitat D. Limiteu les estructures, ja que poden voler explicar com s'elabora el plat i escriure una recepta. Després, faciliteu-los un espai virtual en què puguin obrir un fòrum i demaneu-los que hi pengin les descripcions dels plats. Per acabar, demaneu-los que llegeixin els textos dels seus companys i que hi escriguin comentaris.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a donar consells pel que fa a les dietes alimentàries. Es presenten les expressions de preferència o indiferència, i s'aprofundeix en el lèxic sobre plats i aliments. S'introdueix l'ús de l'estructura *haver de* + infinitiu, *poder* + infinitiu i la forma impersonal en present d'indicatiu del verb *poder*.

Les dietes

A. Feu que els alumnes llegeixin els noms de les quatre dietes. Demaneu-los que, per parelles, comentin si en coneixen alguna, si en segueixen alguna o bé coneixen algú que en segueix cap. Després, feu una posada en comú amb el grup classe per esbrinar quins coneixements previs tenen sobre aquestes dietes i per compartir la informació.

B. Feu que els aprenents es fixin en les imatges de la columna esquerra del quadre i demaneu-los si coneixen el nom dels productes que representen els dibuixos. Després, digueu-los que sentiran un metge nutricionista que parla sobre les quatre dietes. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que marquin els aliments que permet menjar cada dieta. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament. Podeu adreçar els alumnes al text de la transcripció (pàgines 216-217 del **Llibre de l'alumne** <https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>) en cas que hi hagi dubtes de comprensió.

C. Expliqueu als alumnes que llegiran quatre textos en què es donen consells per seguir una de les dietes de l'activitat B. Demaneu-los que llegeixin els textos i que relacionin cada text amb la dieta corresponent de l'activitat B. Després, feu que comparin les respostes amb un company abans de corregir-les amb el grup classe.

D. Adreceu els alumnes de nou als textos de l'activitat C, però ara demaneu-los que es fixin en les formes destacades, que s'utilitzen per donar consells. Expliqueu la funció de l'estructura *haver de* + infinitiu i *poder* + infinitiu, i com es conjuguen. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport. Expliqueu la diferència entre la forma personal i impersonal. A continuació, demaneu-los que, per parelles, cerquin alguna estructura equivalent en les seves llengües d'origen o en altres llengües que coneguin per tal d'ajudar-los a comprendre'n el significat i l'ús en català. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.

Podeu fer fer els exercicis 7 i 8 del **Llibre d'exercicis**.

E. Feu que els aprenents llegeixin les frases i assegureu-vos que n'entenen el significat. Després, demaneu-los que, en grups, comentin què és recomanable o obligatori menjar, o deixar de menjar, en cada una de les situacions. Podeu proposar noves situacions més pròximes a la realitat dels alumnes, com per exemple: si tens exàmens, si tens acne, si estàs en edat de creixement, si fas molt esport, etc. Si necessiten documentar-se, digueu-los que cerquin la informació necessària per internet i que n'escriguin les idees fonamentals. Tot seguit, demaneu-los que escriguin un consell per a cada circumstància. Feu-los seguir el model de l'exemple i adreceu-los a les formes destacades de l'activitat C. Finalment, demaneu-los que presentin els seus consells al grup classe.

	DIETA VEGETARIANA	DIETA VEGANA	DIETA MACROBIÒTICA	DIETA MEDITERRÀNIA
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

SOLUCIONS

text 1. Dieta vegetariana

Si segueix aquesta dieta heu de menjar aliments d'origen vegetal. No podeu menjar carn ni peix.

text 2. Dieta macrobiòtica

Quan fas aquesta dieta no has de consumir productes industrials. Pots menjar peix, però en general no es consumeixen aliments d'origen animal.

text 3. Dieta mediterrània

Les persones que fan aquesta dieta han de menjar de manera variada. Poden menjar peix, carn, ous, verdures, fruites.

text 4. Dieta vegana

Si es fa aquesta dieta no s'ha de consumir cap producte d'origen animal. No es pot menjar ni formatge ni mel, i no es pot beure llet.

Carn o peix?

A. Digueu als aprenents que sentiran una conversa entre tres companys de pis que parlen sobre les seves preferències alimentàries. Feu-los llegir les preferències i assegureu-vos que n'entenen el significat. Segurament els alumnes us demanaran la diferència entre *estimar-se més* i *preferir*. Digueu-los que són sinònims i que ja es veurà a l'activitat següent. A continuació, feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada, i demaneu-los que marquin les preferències de cadascú. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament. Finalment, demaneu-los en quins aspectes estan tots tres d'acord.

SOLUCIONS

	EVA	NÚRIA	PERE
Prefereix compartir el menjar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
S'estima més el pa integral.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Li agrada la pasta.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Li agrada el pernil.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
S'estima més el peix que la carn.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Li agrada més la carn a la planxa.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Li és igual el pa blanc o integral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
S'estima més la fruita d'estiu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prefereix la fruita madura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
No li agrada gaire menjar fruita.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Tant li fa la llet sencera o descremada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

B. Adreceu els alumnes de nou a l'activitat B, i demaneu-los que cerquin les frases que expressen preferència i les que expressen indiferència, i que les escriguin en el lloc corresponent del quadre. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Feu notar les diverses formes d'expressar preferència: *preferir*, *estimar-se més* i *agradar més*. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 9, 10 i 11 del **Llibre d'exercicis**.

C. Abans de fer l'activitat, podeu fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis** perquè pot servir als alumnes de model. Pregunteu al grup classe si, tal com els passa als companys de pis de l'activitat A i a la família de l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**, els és difícil organitzar els àpats a casa seva. Després, demaneu-los que descriguin les preferències de les persones que viuen amb ells i ho comentin amb un company. Dibuixeu a la pissarra un quadre similar al de l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis** perquè entenguin bé el funcionament de l'activitat. Canvieu els noms: *marit*, *filla*, *fill*, per *pare*, *mare*, *germà*, *germana*, etc. per fer l'activitat més propera a la realitat dels alumnes. Podeu fer una casella amb el vostre nom per participar en l'activitat. Feu-los seguir el model de l'exemple de la bafarada i adreceu-los a les formes destacades de l'activitat B. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i anoteu els errors més comuns i les informacions curioses, per comentar-ho posteriorment. Feu una posada en comú. Podeu fer fer l'exercici 13 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

preferència

Prefereix compartir el menjar; prefereix la fruita madura.

S'estima més el pa integral; s'estima més el peix que la carn; s'estima més la fruita d'estiu.

Li agrada més la carn a la planxa.

indiferència

Li és igual el pa blanc o integral.

Tant li fa la llet sencera o descremada.

- D.** Feu que els aprenents es fixin en la imatge i diguin què hi veuen i en quin context poden trobar un text similar. Pregunteu als alumnes si és comú en altres llocs dividir el menú en primer, segon i postres. Després, demaneu-los que, en grups, llegeixin els plats del menú i cerquin els que no coneixen. Podeu demanar que en busquin imatges i projectar-les. Demaneu-los que comentin quins plats els agraden més i quins triarien. Feu-los seguir el model de la bafarada. Feu una posada en comú. Podeu fer fer l'exercici 14 del **Llibre d'exercicis**.

TASCA INTERMÈDIA

Agrupeu els alumnes per parelles i digueu-los que elaborin un qüestionari per esbrinar les preferències i els gustos del seu company per poder-li donar consells sobre la seva alimentació. Per fer-lo els podeu adreçar a les dietes i als aliments que apareixen en aquest mateix punt. Mentre fan l'activitat, moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes en el procés de redacció. Després, demaneu-los que facin les preguntes al company i n'annotin les respostes. Finalment, demaneu-los que, a partir de les respostes que els hagi donat el company, li donin consells sobre què creuen que pot / ha de menjar i beure en més o en menys quantitat. Feu-los seguir els models de l'activitat C de la pàgina anterior. Demaneu a alguns alumnes que expliquin els consells que han donat a la seva parella i ho justifiquin.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a fer la llista de la compra: expressar els productes que hi ha o no hi ha, les quantitats i dir les qualitats dels productes. Es presenta l'element lèxic dels recipients i les expressions pròpies del diàleg en un context de compra i venda en una botiga de queviures. A més, s'introdueixen els pronoms d'objecte directe, *en, el, la, els, les*, i els quantificadors *gens* i *cap*.

Tinc la nevera buida!

A. Per introduir el tema d'aquest punt, podeu demanar als alumnes qui és la persona que a casa seva va a comprar, fa la llista de la compra, controla quan un producte s'acaba, etc. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Primer feu llegir la llista de la compra i assegureu-vos que n'entenen les unitats de mesura i els tipus de recipients. Podeu mostrar-los en imatges. Feu que pensin com es diuen aquestes unitats de mesura i els tipus de recipients en la seva primera llengua i que ho comentin amb un company. Un cop realitzada l'activitat, demaneu-los que comparin les respostes amb les d'un company. Després, feu una posada en comú amb el grup classe.

Podeu fer fer els exercicis 15, 16 i 17 del **Llibre d'exercicis**.

B. Demaneu als aprenents que llegeixin els missatges de text i determinin quins productes ha de comprar en Ramon i quins no. Després, demaneu-los que contrastin les respostes amb les d'un company i comentin quines pistes els ha facilitat el text per conèixer les respostes. Un cop realitzada l'activitat, corregiu-la amb el grup classe. Comenteu als alumnes l'ús dels verbs *haver-hi*, *tenir* i *quedar*, per expressar existència o absència, i demaneu-los si existeixen verbs similars en la seva llengua.

Un cop hàgiu corregit l'activitat, feu llegir als alumnes un altre cop els missatges i demaneu-los que es fixin en les dues frases on es fa servir *doncs*. Demaneu-los si n'entenen el significat. Feu una posada en comú. Després, feu fer els exercicis 26 i 27 del **Llibre d'exercicis** per treballar el connector *doncs*. Recordeu-los que ja l'havien vist a la unitat 2.

SOLUCIONS Ha de comprar: cebes, cafè, iogurts. No ha de comprar: taronges.

C. Adreceu els aprenents al text de l'activitat B i demaneu-los que hi cerquin els pronoms *en / n'*. Feu-los llegir les opcions que apareixen a l'activitat i demaneu-los que marquin les opcions que representen els pronoms en el text. Després, demaneu-los que contrastin les respostes amb les d'un company. Comenteu l'ús del pronom *en* per representar un nom concret i indeterminat. Recordeu als alumnes que ja han vist aquest pronom quan deien l'edat sense dir la paraula *anys* i també a la unitat 4 per parlar dels serveis que hi ha en una casa. Expliqueu quan adopta la forma apostrofada. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport. Podeu aprofitar per comentar als alumnes l'ús dels verbs *haver-hi*, *tenir* i *quedar*, per expressar existència o absència, i demaneu-los si existeixen verbs similars en la seva llengua. Per acabar, corregiu l'activitat amb el grup classe.

Podeu fer fer els exercicis 19 i 20 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

- cebes les cebes
 cafè el cafè
 iogurts els iogurts

SOLUCIONS

ampolla:	lleït
paquet:	pasta
quilo:	tomàquets
gram:	carn picada
llauna:	cervesa
dotzena:	ous
pot:	espàrrecs

- D.** Adreceu els alumnes al text de l'activitat B i demaneu-los que es fixin en els quantificadors *gens* i *cap*. Demaneu-los que cerquin els productes als quals es refereixen aquests dos quantificadors i intentin determinar-ne les característiques. Podeu ajudar-los preguntant-los si són productes comptables o incomptables. Podeu adreçar-los al Punt de suport per verificar l'ús dels quantificadors. Feu notar l'ús de la preposició *de* després de *gens*, si *gens* va acompanyat d'un nom, i remarqueu que el nom que acompanya *cap* sempre va en singular. Demaneu als alumnes que diguin com són *gens* i *cap* en les llengües que coneixen. Feu-los notar que hi ha un cas en què s'usa *cap* en una pregunta i comenteu que també es podria fer la pregunta amb *alguna*. No aprofundi en l'ús dels quantificadors en oracions interrogatives perquè es tractarà en els nivells més avançats. Després, demaneu-los que completin el quadre amb altres productes que coneguin o doneu vosaltres una llista de productes. Per acabar, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu fer fer els exercicis 22, 23, 24 i 25 del **Llibre d'exercicis**.
- E.** Digueu als aprenents que sentiran una conversa telefònica entre en Quim i en Ramon en què parlen sobre els productes que han de comprar. Feu-los llegir les especificacions de cada producte i assegureu-vos que n'entenen el significat. A continuació, feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que marquin les especificacions que diu en Quim. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament. Feu notar als alumnes la coincidència entre l'article definit i el pronom d'objecte directe. Podeu fer fer l'exercici 18 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

- | | | | |
|---------------------------|---|-----------------------|--|
| 1. El vi, el vol | <input type="checkbox"/> negre. | 3. La llet, la vol | <input checked="" type="checkbox"/> desnatada. |
| | <input checked="" type="checkbox"/> blanc. | | <input type="checkbox"/> sencera. |
| | <input type="checkbox"/> rosat. | | <input type="checkbox"/> semi. |
| 2. Els tomàquets, els vol | <input type="checkbox"/> per amanir. | 4. Les cebes, les vol | <input type="checkbox"/> blanques. |
| | <input checked="" type="checkbox"/> més aviat madurs. | | <input type="checkbox"/> petites. |
| | <input type="checkbox"/> grossos. | | <input checked="" type="checkbox"/> de Figueres. |

- F.** Recordeu als alumnes que han vist cinc formes de pronoms directes de tercera persona: *el*, *la*, *els*, *les* i *en*, i que tots tenen la mateixa funció, però hi ha matisos. Demaneu als aprenents que llegeixin les dues definicions del quadre. Digueu-los que una de les definicions correspon al pronom *en*, i l'altra, als pronoms *el*, *la*, *els*, *les*. Demaneu-los que, per parelles, associïn els pronoms d'objecte directe amb les definicions. Per fer-ho, remeteu-los a les frases de les activitats B i E, i feu que es fixin en la paraula o paraules que representa el pronom. Després, podeu adreçar-los al Punt de suport per comprovar-ne els resultats.

Podeu fer fer l'exercici 21 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Representa un nom concret i determinat: *el, la, els, les*
(Substitueix el determinant i el nom.)

Representa un nom concret i indeterminat: *en*
(Substitueix només el nom.)

- G.** Demaneu als alumnes si coneixen botigues tradicionals del lloc on viuen o d'un altre lloc i que diguin què hi venen. Després expliqueu-los que llegiran la informació de tres botigues tradicionals de Barcelona. Feu que els alumnes llegeixin la informació que apareix en les tres botigues i demaneu-los de quin tipus de botigues es tracta. Si cal, expliqueu el concepte de *botiga de queviures* i mostreu-los-en alguna foto. Assegureu-vos que entenen el significat dels productes que apareixen als cartells publicitaris i demaneu-los que, per parelles, parlin sobre quins productes els agraden. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe i determineu quin és el producte que més agrada als aprenents. Podeu demanar si coneixen altres botigues tradicionals a altres ciutats i que les presentin als companys.

SOLUCIONS

diàleg 1: *El Colmado de la Rivera*

diàleg 2: *Queviures Múrria*

diàleg 3: *Colmado Quilez*

H. Expliqueu als alumnes que sentiran un diàleg que té lloc en cada una de les botigues de l'activitat G. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que associïn cada diàleg a una botiga. Digueu-los que en cap cas sentiran el nom de la botiga; per tant, s'han de fixar en els productes que compren els clients. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament.

I. Demaneu als alumnes que llegeixin les expressions que hi ha al quadre i pregunteu-los si n'han sentida mai cap en una botiga. Assegureu-vos que n'entenen el significat. Feu-los escoltar la mateixa pista d'àudio de l'activitat H, i demaneu-los que marquin en quin diàleg de les tres botigues (botiga 1, botiga 2 o botiga 3) es diu cada una de les expressions. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament. Si necessiten verificar les solucions o aclarir dubtes de comprensió, podeu adreçar-los als textos de les transcripcions (pàgines 217-218 del **Llibre de l'alumne** <https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>).

J. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Abans, però, feu llegir als alumnes les funcions i assegureu-vos que les han entès. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar-los que hi afegeixin altres expressions que hagin sentit o que poden dir quan van a comprar.

Podeu fer fer els exercicis 28 i 29 del **Llibre d'exercicis**. L'exercici 29 pot servir com a autoavaluació, ja que conté els continguts de tota la unitat.

SOLUCIONS

	BOTIGA 1	BOTIGA 2	BOTIGA 3
1. Qui és l'últim?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Qui és ara?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Què voldria?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Què volies?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Què li poso?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Com el vols?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Quant en vol?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Quant en posem?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9. Alguna cosa més?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10. Què més?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Quant és?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12. Què li dec?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Tingui.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

- SOLUCIONS**
- Demandar tanda: *Qui és l'últim?, qui és ara?*
 - Oferir-se al client: *Què voldria?, què volies?, què li poso?*
 - Preguntar per característiques: *Com el vols?*
 - Preguntar per quantitat: *Quant en vol?, quant en posem?*
 - Continuar la venda: *Alguna cosa més?, què més?*
 - Demandar el preu: *Quant és?, què li dec?*
 - Donar alguna cosa: *Tingui.*
(el producte, els diners o el canvi)

TASCA INTERMÈDIA Demaneu als alumnes que pensin els productes que han de comprar aquesta setmana i que en facin una llista com la que es presenta a l'activitat A. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes amb els dubtes lingüístics que puguin tenir. Després, demaneu-los que comparin les llistes amb un company. Per acabar, feu una posada en comú i pregunteu-los què els sorprèn de la llista del seu company, quins són els productes que la majoria ha de comprar, etc.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer algunes de les varietats d'arròs pròpies dels Països Catalans i fer que els alumnes reflexionin i presentin la gastronomia dels seus països d'origen, mentre activen estratègies de comprensió lectora i desenvolupen la competència intercultural.

El dijous, arròs!

- A.** Feu llegir el títol *El dijous, arròs* i expliqueu-ne el significat. Pregunteu si hi ha un plat típic per a cada dia. Demaneu-los si l'arròs és un plat comú en la seva dieta i quins tipus d'arròs coneixen. Feu una pluja d'idees. També podeu projectar la fotografia d'una varietat d'arròs i demanar als aprenents si coneixen el plat, si l'han menjat mai i si els agrada. A continuació, dividiu el grup classe en grups de sis i feu que cada component del grup triï un text. Demaneu-los que facin una lectura del fragment que s'han assignat i subratllin els ingredients que hi apareixen. Després, feu que cerquin el significat dels que no coneixen, mitjançant una definició o una fotografia. Assegureu-vos que disposen dels mitjans necessaris per documentar-se. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes amb els dubtes lingüístics que puguin tenir. Després, demaneu-los que cadascú llegeixi el text assignat i expliqui els ingredients que han cercat els altres membres del grup. Fet això, demaneu-los que parlin de quins dels aliments mencionats no existeixen als seus països d'origen o no són gaire comuns.
- B.** Proposeu als alumnes que es fixin en els llocs originaris de cada varietat d'arròs i pregunteu-los si coneixen aquestes zones dels Països Catalans i què en saben. Després, feu que els alumnes, en grups, les localitzin en un mapa, ampliin la informació de cada zona i en cerquin altres plats típics per internet. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes amb els dubtes lingüístics i culturals que puguin tenir. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.
- C.** Demaneu als aprenents que ordenin els arrossos dels textos de l'1 (el més bo) al 6 (el menys bo), segons els ingredients, l'elaboració i les seves preferències. Després, feu que, per parelles, contrastin les respostes i les justifiquin. Digueu-los que poden seguir les estructures presentades en les bafarades com a model per justificar l'ordre que han establert. Recordeu-los que utilitzin les estructures de preferència i indiferència que han vist a la unitat.
- D.** Digueu als alumnes que sentiran els comentaris d'unes persones sobre els arrossos descrits als textos, però no en diran el nom. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada, i demaneu-los que ordenin les varietats d'arròs segons l'ordre dels comentaris. Comenteu als alumnes que han de decidir de quin arròs es tracta pels ingredients a què fan referència els comentaris. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament.
- E.** Demaneu als alumnes que triïn un plat típic del seu país d'origen o d'un país que coneguin i cerquin informació sobre els ingredients, l'elaboració i les varietats del plat. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes amb els dubtes lingüístics que puguin tenir. Després, demaneu que presentin la informació als companys. Demaneu que busquin imatges dels plats.

SOLUCIONS

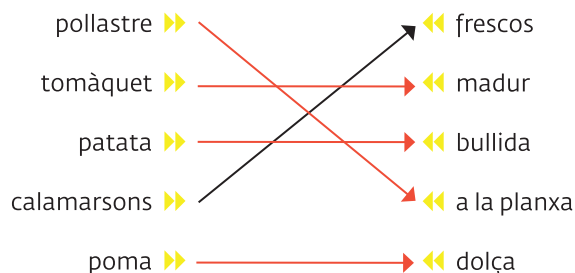
- 4 PAELLA VALENCIANA
- 1 ARROSSEJAT
- 5 ARRÒS DE SENYORET
- 6 ARRÒS A L'ALACANTINA
- 3 ARRÒS NEGRE
- 2 "ARRÒS" DE LA TERRA



PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Després, corregiu-la amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes que pensin altres adjectius o complements que poden acompanyar els productes. Poseu-ho en comú.



2. Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb el lèxic que coneixen. Podeu moure-us per la classe per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat.

SOLUCIONS

UNA AMPOLLA de llet, d'aigua, de vi...

UN POT d'espàrrecs, de pebre negre, d'olives

250 GRAMS de carn picada, de cansalada

UNA LLAUNA de cervesa, d'anxoves, de tonyina

3. Demaneu als aprenents que completin els mapes conceptuals amb el lèxic que coneixen. Podeu passar per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat. Podeu proposar als alumnes que escrivin les paraules que els són més necessàries, i que hi afegixin fletxes si en necessiten més.

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Abans de fer l'activitat, podeu fer l'exercici 30 del **Llibre d'exercicis** per tal que quedi clara la diferència entre *que* i *què* al començament de la frase interrogativa. Un cop n'hàgiu explicat l'ús, demaneu als alumnes que, en parelles, llegeixin les frases de l'activitat. Moveu-vos per la classe i ajudeu-los en la pronunciació de *que* i en l'entonació de la frase amb o sense *que*. Després, demaneu a alguns alumnes que les llegeixin en veu alta. Finalment, feu escoltar les frases i demaneu als alumnes que es fixin en el canvi d'entonació entre les dues frases. Demaneu-los que les repeteixin. Els podeu proposar que s'ajudin amb la mà per marcar l'entonació ascendent de les preguntes amb *que*.
2. Expliqueu que podem anteposar l'objecte directe per fer èmfasi. Podeu adreçar els alumnes a l'exercici 21 del **Llibre d'exercicis** per veure'n alguns exemples. Feu notar que, quan l'objecte directe anteposat és indeterminat, va precedit per la preposició *de*. Abans d'escoltar les frases, demaneu-los que, en parelles, llegeixin les frases. Després, demaneu a alguns alumnes que les llegeixin en veu alta. Finalment feu escoltar les frases i demaneu als alumnes que es fixin en l'entonació. Demaneu-los que les repeteixin.

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** Demaneu als aprenents que pensin en els seus hàbits alimentaris i si en canviarien alguna cosa. Feu que, en grups de quatre o cinc, triïn una persona del grup que vulgui canviar o millorar la dieta i demaneu-ne el propòsit o la circumstància. Tot seguit, demaneu-los que facin una pluja d'idees entre els membres de cada grup i elaborin una llista de preguntes per obtenir el màxim d'informació sobre les preferències i hàbits alimentaris de la persona. Mentre realitzen la tasca, moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes si tenen dubtes lingüístics i en el procés de redacció de les preguntes.
- B.** Demaneu als aprenents que facin l'entrevista a la persona en qüestió, i que n'anotin les respostes. Després, demaneu-los que, a partir de les respostes, elaborin la dieta d'una setmana en una graella. Per fer-ho, poden cercar informació per internet. Fet això, demaneu-los que presentin la dieta a tota la classe i que la justifiquin.
- C.** Finalment, demaneu als alumnes que, un cop realitzades totes les presentacions, facin propostes per millorar les dietes presentades. Per tal d'agilitzar la tasca, podeu penjar totes les graelles a la pissarra, assignar a cada grup una dieta determinada i demanar al grup que pensi com millorar-la. Després, poseu en comú les millores de cada dieta amb el grup classe.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Demaneu als aprenents que pensin en un plat que els agradi i que en facin una fotografia. Pot ser un primer plat, un plat principal o unes postres.
- B.** Demaneu als alumnes que redactin un fragment en què descriguin el plat: quin nom té, d'on és típic, quins ingredients hi ha i en quines quantitats. Moveu-vos per l'aula i ajudeu els alumnes si tenen dubtes lingüístics i en el procés de redacció. Després, demaneu-los que llegeixin el text escrit en veu alta i l'enregistrin. Feu que enviïn la fotografia i la gravació en el grup de missatgeria instantània del grup classe, o bé el pengin a l'espai virtual.
- C.** Finalment, demaneu als alumnes que mirin les fotografies dels companys i escoltin els àudios. Convideu-los a fer comentaris per expressar si els plats els semblen bons o no, per preguntar sobre el procés d'elaboració o els ingredients, etc. Poden fer els comentaris amb missatges de veu. Aproveu alguns dels missatges per fer-ne una anàlisi a classe: si compleix l'objectiu comunicatiu, si el lèxic és adequat, ric i variat, si utilitza les estructures de la unitat, si l'entonació és adequada, etc. També servirà com a model als alumnes a l'hora d'avaluar la tasca d'un company.



Fem balanç

- 1.** Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
- 2.** Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
- 3.** Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Fets i gent

PUNT DE PARTIDA

Esdeveniments
que marquen

OBJECTIU

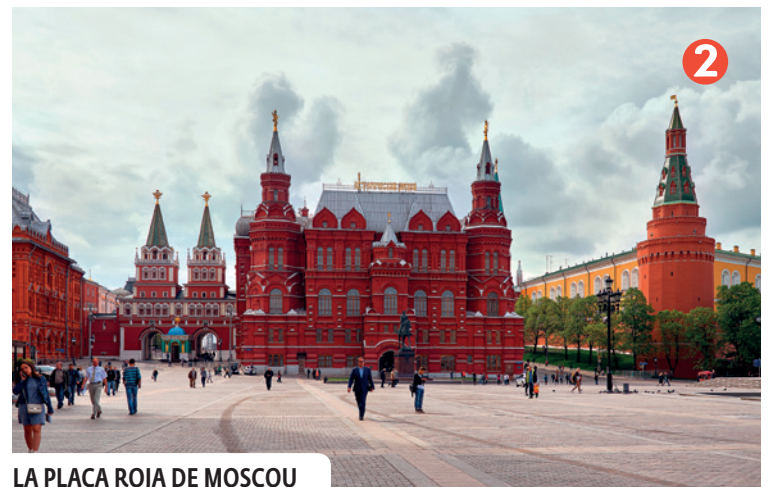
L'objectiu és que els alumnes aprenguin a intercanviar informació sobre esdeveniments i fets històrics i socials importants, i que els sàpiguen situar temporalment.

- A.** Podeu fer llegir el títol del Punt de partida: *Esdeveniments que marquen*. Demaneu als alumnes si n'entenen el significat i quin és l'esdeveniment o fet històric que més els ha marcat o que recorden. Després, els podeu proposar que observin les fotografies i que diguin si coneixen els llocs fotografiats. Comenteu-los que són quatre places famoses perquè hi va passar alguna cosa important. Després, deixeu que els aprenents facin l'activitat individualment i poseu en comú els resultats amb el grup classe. Si ho creieu oportú, podeu ajudar els alumnes i escriure a la pissarra alguns esdeveniments perquè els relacionin amb els llocs de l'activitat.

SOLUCIONS



LA PLAÇA TAHRIR DEL CAIRE



LA PLAÇA ROJA DE MOSCOU



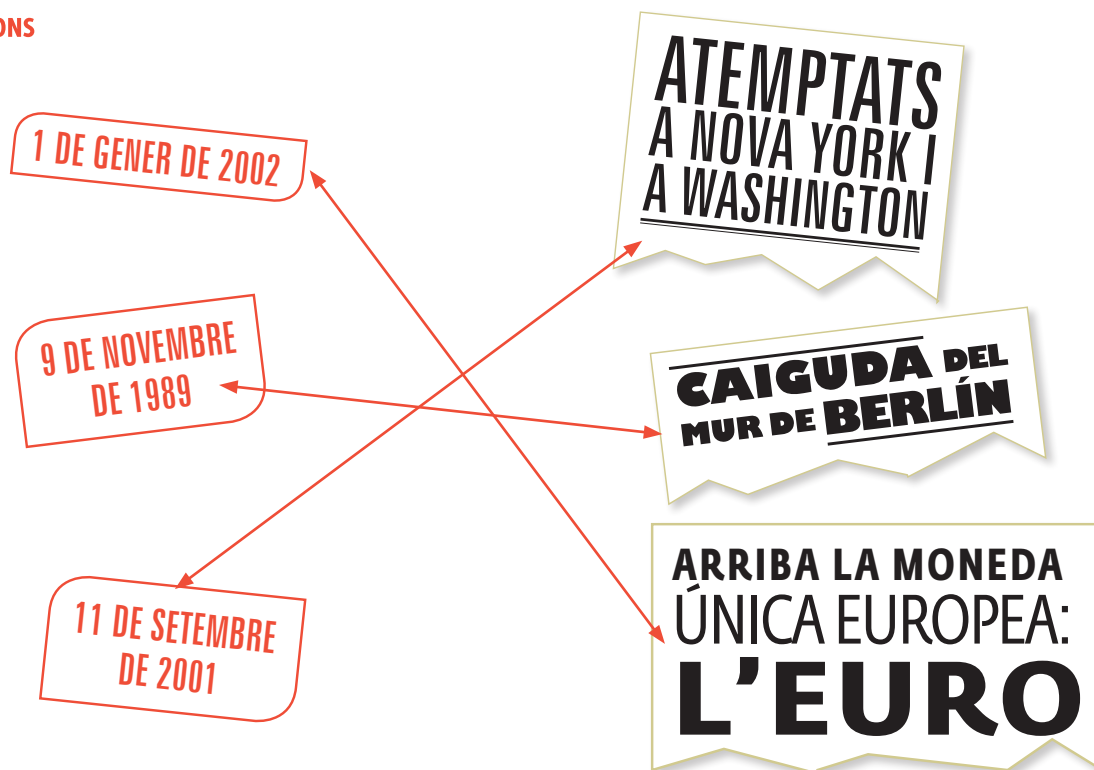
LA PLAÇA DE TIANANMEN DE PEQUÍN



LA PLAÇA TAKSIM D'ISTANBUL

- B. Feu llegir als alumnes els titulars. Feu fer l'activitat tal com es demana al llibre. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu preguntar als aprenents si coneixien algun dels moments històrics de l'activitat.

SOLUCIONS



- C. Individualment, feu que alumnes busquin el titular d'una notícia important i l'escriuin. Per parelles, feu que es demanin entre ells si saben a quines notícies es refereixen els titulars i si saben quan va passar i a on. Podeu escriure a la pissarra algunes expressions útils per al diàleg com ara: *quan / a quin any va passar?, on va ser?* Després, feu que el grup classe decideixi quina és la notícia que ha tingut un impacte més gran en la societat.
- D. Com a transició, demaneu als aprenents si segueixen les últimes novetats del que passa al món. Per parelles, feu que facin l'activitat tal com es demana al llibre. En acabat, podeu preguntar al grup classe amb quina freqüència consulten cada mitjà i que indiquin, de més a menys, quin és el mitjà que més consulten. Si ho creieu convenient, podeu recordar les expressions temporals com *normalment, gairebé mai, sempre, sovint*, etc. Poseu els resultats en comú per saber com s'informen els alumnes.

Podeu fer fer l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a entendre i explicar breument una notícia. Es pretén activar estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text, així com estratègies de deducció de l'ús del passat.

Notícies

A. Feu llegir les etiquetes de l'activitat i assegureu-vos que els aprenents les entenen. Per parelles, feu que llegeixin els textos i relacionin cada notícia amb les etiquetes. Cada notícia té dues etiquetes. Podeu passar per la classe per resoldre dubtes lingüístics. Corregiu l'activitat amb tot el grup classe. Demaneu als aprenents quina és la notícia més poc creïble. Feu-los saber que totes les notícies són certes. Si ho creieu convenient, podeu buscar alguna de les notícies a la xarxa.

Podeu fer l'exercici 2 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

#estalvis 3 #robatori 5 #bombers 4
 #nen generós 3 #lladre 5 #informatius 1
 #excursionistes 4 #gossos 2 #incivisme 2
 #vaques 1

B. Demaneu als alumnes que llegeixin les informacions. Assegureu-vos que n'entenen el lèxic. Expliqueu-los que són els finals de les notícies de l'activitat A. Individualment, feu que relacionin les frases amb les notícies de l'activitat A. Després, demaneu als alumnes que comparin com han fet l'activitat abans de posar-ho en comú amb tota la classe. Demaneu-los que diguin quins elements els han ajudat a fer la tria.

SOLUCIONS

- 3 a) El nen ha promès que no ho tornarà a fer, però no ha dit per què ho va fer.
- 5 b) La policia ha pogut arribar al lladre, gràcies al mòbil que li va caure a l'interior de l'establiment on va cometre el robatori.
- 2 c) **L'any passat** hi va haver una proposta similar, però no va tenir gaire èxit.
- 1 d) **Ahir** vam voler posar-nos-hi en contacte i també ens va ser impossible.
- 4 e) **Dijous passat** els bombers ja van rescatar tres excursionistes al mateix lloc.



C. Expliqueu als alumnes l'organització del quadre de l'activitat. Remeteu els alumnes a les activitats A i B, i feu-los fixar en els temps verbals que acompanyen cada expressió. A continuació, demaneu-los que, per parelles, completin la columna de l'esquerra amb les expressions temporals que precedeixen les formes verbals al text. Comenteu els resultats del quadre amb el grup classe. Podeu, també, fer-ne anotacions a la pissarra. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

SOLUCIONS

MARCADORS TEMPORALS	TEMPS VERBAL
El mes passat, abans-d'ahir, fa tres dies	passat perifràstic d'indicatiu
Aquesta setmana, <i>fa una estona, aquest migdia, durant aquest mes, avui, aquest matí, aquesta tarda, no fa gaire</i>	perfet d'indicatiu

- D.** Adreceu els alumnes una altra vegada a l'activitat C i demaneu-los que es fixin en el quadre i intentin esbrinar la diferència d'ús dels dos temps verbals, segons les expressions temporals. Per parelles, demaneu-los que intentin deduir, també, quan utilitzem cada temps del passat. Després, demaneu-los que cerquin equivalències en les seves llengües inicials per expressar aquests dos passats, per ajudar-los a comprendre'n el significat i l'ús en català. Feu una posada en comú amb la classe i resoleu dubtes. Recordeu que en aquest punt només es treballa el contrast del passat perifràstic d'indicatiu i del perfet d'indicatiu en el context de notícies, i que està molt relacionat amb els temporals per fer una cronologia dels fets. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport. Podeu fer fer l'exercici 6 del **Llibre d'exercicis**.
- E.** Un cop hàgiu explicat l'ús del perfet d'indicatiu en contrast amb el passat perifràstic d'indicatiu, a partir de les expressions temporals, feu notar com es formen els dos temps. Demaneu als alumnes que busquin les formes del passat perifràstic d'indicatiu al text de l'activitat B. Després, demaneu-los que es fixin en les formes del perfet d'indicatiu de les notícies de l'activitat A i que completin el quadre amb les formes que hi falten. Convideu-los a comparar les seves respostes amb les d'un company. Finalment, feu la correcció conjuntament.
- F.** Adreceu els alumnes de nou als textos de l'activitat A i demaneu-los que, per parelles, busquin en els textos les formes del perfet d'indicatiu i que les anotin a la graella. A continuació, demaneu-los que completin la graella amb els infinitius dels verbs. Fet això, digueu-los que es fixin en les terminacions dels participis i intentin fer-ne una classificació. Feu que els alumnes trobin les similituds i les diferències en les terminacions dels participis. Demaneu-los que comparin els resultats amb els d'una altra parella. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu proposar-los que facin grups de participis segons les terminacions i que pensin en altres exemples. Feu notar les formes irregulars dels verbs *voler*, *difondre*, *respondre*, *saber* i, també, del verb *tenir* (o *tindre*). En aquest punt convé fer una precisió general sobre el model de llengua que es pot ensenyar a l'aula. Amb la voluntat de mostrar la diversitat de les formes presents en l'estàndard de la llengua catalana, en els casos en què hi ha més d'una solució estàndard, s'indicaran les altres opcions estàndard entre parèntesis. Amb això, el manual s'adapta a la varietat del professor o del lloc on es facin les classes. En el cas que ensenyeu les solucions del català central, no cal que us atureu a fer una anàlisi exhaustiva de les diferències lingüístiques.

Podeu adreçar els alumnes a la pàgina 204 del Resum gramatical del **Llibre de l'alumne**.

Podeu fer fer els exercicis 3, 4, 5, 7, 8, 9 i 10 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Han denunciat	→	denunciar
Han decidit	→	decidir
Ha trobat	→	trobar
Hem volgut	→	voler
Hem aconseguit	→	aconseguir
S'ha presentat	→	presentar-se
S'han organitzat	→	organitzar-se
Han difós	→	difondre
Han respost	→	respondre
S'han posat	→	posar-se
Ha convocat	→	convocar

Han anat	→	anar
Han rescatat	→	rescatar
Ha estat	→	estar
Ha sofert	→	sofrir
Ha perdut	→	perdre
Ha arribat	→	arribar
Hem sabut	→	saber
Han rebut	→	rebre
Han detingut	→	detenir (detindre)
Ha tingut	→	tenir (tindre)

G. Digueu als alumnes que sentiran una notícia sobre un robatori. Feu que llegeixin les preguntes del quadre i que prenguin apunts perquè després hauran d'explicar la notícia a un altre company. Feu-los adonar que les preguntes responen a la informació que ha de proporcionar una notícia. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que anotin la informació relativa a cada pregunta. Seguidament, en parelles, feu que un alumne expliqui la notícia a l'altre amb les seves paraules. Passeu per l'aula per aclarir dubtes. A continuació, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament.

Abans de l'activitat G, si ho creieu oportú, podeu fer fer l'exercici 11 del **Llibre d'exercicis**, que segueix la mateixa mecànica però a partir d'un text escrit.

SOLUCIONS

Qui és el protagonista?	Dues persones.
Què ha passat?	Dues persones han entrat a robar en un bar de Ciutadella i s'han endut els pocs diners que hi havia. Quan la propietària, al matí, ha trobat la porta forçada, ha telefonat a la policia. A dins del local hi havia una ampolla de conyac buida i un carnet d'identitat a terra. Gràcies al carnet, la policia ha pogut identificar un dels dos lladres.
Quan ha passat?	Aquesta matinada.
On ha passat?	En un bar del centre de Ciutadella, a Menorca.

TASCA INTERMÈDIA Per parelles, feu fer la tasca com s'indica al llibre. Podeu anotar a la pissarra les formes de les cinc W (qui, què, on, quan i per què) i recordar als aprenents que s'assegurin que hi hagi, en la seva notícia, aquesta informació. Recordeu als alumnes que pot ser una notícia inventada o adaptada, i que han de donar la informació mínima. Intenteu limitar la notícia en un dels camps lèxics que han treballat a classe. Deixeu temps perquè els alumnes preparin el text. Mentre els aprenents fan la tasca, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los si veieu que tenen dubtes lingüístics. Un cop els alumnes hagin escrit la notícia, demaneu-los que l'enregistrin. Hauran de crear dues etiquetes, com les de l'activitat A. Feu que enviïn la nota de veu als altres grups i deixeu el temps necessari perquè l'escoltin. Per acabar, feu que entre tots els alumnes del grup classe votin quina notícia és la més original. Podeu aprofitar algun enregistrament per mostrar-lo a classe i fer una anàlisi dels continguts comunicatius que hi han aparegut, com ara els passats, les expressions temporals, el lèxic, etc.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços de descriure i enumerar quines coses han fet al llarg de la seva vida per esbrinar quin tipus de persona són. S'introdueixen adjectius per descriure el caràcter. Es presenta també el present perfect dels verbs reflexius i els pronoms febles per al complement directe i el complement de lloc, i els adverbis *mai*, *encara* i *ja*.

Què has fet de bo?

A. Feu llegir el títol *Què has fet de bo?*, assegureu-vos que els alumnes n'entenen el significat i busqueu expressions sinònimes. Demaneu-los que busquin contextos en què puguin utilitzar la pregunta. A continuació feu que els alumnes llegeixin els adjectius que hi ha en etiquetes i assegureu-vos que n'entenen el significat. En parelles, demaneu als alumnes que llegeixin els textos i que relacionin cada text amb un dels adjectius, segons les activitats que fa cada persona. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lèxics i prendre'n notes per comentar-los al final de l'activitat amb el grup classe. Un cop feta l'activitat, corregiu-la amb el grup classe i demaneu que diguin altres activitats que han pogut fer, segons com són.

Podeu fer fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**.



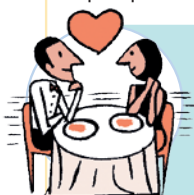
ESTALVIADOR

Estic molt content perquè aquesta setmana he estalviat molts euros. No he agafat el cotxe. He anat a peu a tot arreu. Tampoc he esmorzat fora, ni he pres el tallat a mig matí. He anat un dia al cine, però el dia de l'espectador. A casa només he encès la calefacció una estona, abans d'anar-me'n a dormir.



TREBALLADOR

Avui he treballat dotze hores. He sortit de casa a les vuit del matí i no hi he tornat fins a les nou del vespre. No he tingut temps de dinar perquè he volgut acabar una feina. He menjat un entrepà davant l'ordinador. A la tarda no he pogut anar al gimnàs, perquè he volgut acabar un informe.



ROMÀNTIC

Avui ha estat un dia meravellós! Ens hem fet un petó davant el fotomosaic mural de Fontcuberta, hem fet un volt en barca al parc de la Ciutadella, ens hem perdut al laberint d'Horta, hem vist el capvespre des dels búnquers del Carmel. I al vespre, hem sopat davant el mar.



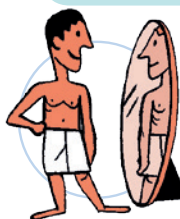
ESPORTISTA

Aquest matí m'he aixecat a les 6, he pres un suc de taronja, m'he posat les vambes i he sortit a córrer. He corregut una hora i he tornat a casa, he esmorzat i he anat a la feina. Al migdia he anat al gimnàs i he entrenat gairebé una hora i mitja, i aquesta nit he nedat una hora. Em sento en forma!



INTEL·LECTUAL

Avui he llegit la pàgina cultural del diari i després he comprat entrades per anar al teatre. A la feina, a l'hora d'esmorzar, he discutit de filosofia amb els companys i a la tarda he anat a una exposició al Museu d'Art Contemporani. Aquesta nit he participat en una tertúlia sobre música i política. Quin dia més interessant!



PRESUMIT

Aquest matí m'he dutxat, m'he afaitat, m'he vestit i m'he pentinat. Després he anat a comprar una camisa i unes sabates noves per a la festa d'aquesta nit. A la tarda he anat a un centre de bellesa. He arribat a casa i m'he canviat. Estic preparat per a la festa d'aquesta nit!

SOLUCIONS

B. Demaneu als alumnes que, en parelles, tornin a llegir els textos, en subratllin els participis que no coneguin i anotin l'infinitiu de cada verb. Demaneu-los que comparin la llista amb la d'una altra parella i que resolguin dubtes. Feu una posada en comú conjunta i anoteu a la pissarra les formes noves que hagin trobat els aprenents.

C. Novament, adreceu els alumnes a l'activitat A i demaneu-los que es fixin en les formes verbals destacades del text. Pregunteu-los què tenen de particular aquests verbs. Un cop hagin detectat que es tracta de verbs que es conjuguen amb un pronom, en parelles, feu que completin el quadre amb l'infinitiu corresponent. Fet això, demaneu als alumnes que, individualment, triïn un dels verbs de la llista i n'escriuin la conjugació del perfet d'indicatiu. A continuació, feu que les parelles s'intercanviïn els verbs i comparin les solucions. Finalment, poseu en comú els resultats de l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar-los que repeteixin tots els verbs que apareixen a la taula per practicar-ne la pronunciació. També podeu demanar que ampliïn la llista amb altres verbs que coneguin i que es conjuguin amb un pronom.

SOLUCIONS

Aixecar-se	→	m'he aixecat
Posar-se	→	m'he posat
Dutxar-se	→	m'he dutxat
Afaitar-se	→	m'he afaitat
Vestir-se	→	m'he vestit
Pentinar-se	→	m'he pentinat
Canviar-se	→	m'he canviat

Podeu fer fer els exercicis 13, 14, 15 i 16 del **Llibre d'exercicis**.

D. Demaneu als alumnes si avui o aquesta setmana han fet alguna cosa de les que han fet les persones dels textos de l'activitat A. En parelles, feu que expliquin què han fet. Feu que es fixin en l'exemple de la bafarada. L'objectiu és que els alumnes reconeguin l'ús del perfet d'indicatiu en aquest context d'avui i aquesta setmana. Pregunteu als aprenents si s'identifiquen amb alguna de les persones dels textos. Feu-los reflexionar sobre si s'hi assemblen o no. Finalment, podeu fer una posada en comú amb tot el grup classe i fer grups segons amb qui s'identifiquin. Podeu donar altres adjectius i fer que els alumnes busquin la persona de la classe que s'identifiqui més amb l'adjectiu, segons les activitats que ha fet avui o durant la setmana.

E. Abans de fer l'activitat, remarqueu que el test està fet en clau d'humor, per no ferir susceptibilitats. Podeu fer una lectura en veu alta conjunta del test per anar aclarint els dubtes lingüístics i, alhora, individualment, els alumnes responen el test. Aclariu els aspectes socioculturals i insistiu que es tracta d'una activitat irònica, i que, per tant, hi ha molts tòpics. Si ho creieu convenient, podeu buscar imatges dels llocs o el menjar que apareix al test per mostrar-los als aprenents. També podeu demanar als alumnes que busquin un aspecte corresponent en la seva cultura. Finalment, demaneu als alumnes que facin el recompte de les respostes i que s'agrupin en tres grups segons quina hagi estat la resposta majoritària en els seus tests. Feu que els alumnes, en aquests grups, comentin què els queda per conèixer de la cultura catalana. Si ho creieu pertinent, prepareu uns premis per als que tinguin C en la majoria de les respostes, per ser bons catalans.

F. Demaneu als alumnes que es fixin en els pronoms destacats en el text i que busquin a quina informació es refereixen. Digueu-los que són pronoms que ja han vist i que fan servir de manera espontània, per animar-los. Deixeu que en parlin amb un company abans de fer una posada en comú i aclarir-ne els usos. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport i observar les diferències entre els pronoms *el, la, els, les, en, hi*. Feu notar la preposició *a* davant de la part del dia per referir-nos-hi com a temporal. També els podeu adreçar a les pàgines 197 i 198 del Resum gramatical del **Llibre de l'alumne**. En darrer lloc, feu una posada en comú amb el grup classe.

SOLUCIONS

hi:	a Montserrat
el / l':	<i>el llibre Tirant lo Blanc</i>
la / l':	<i>la pel·lícula Pa negre...</i>
els:	<i>Els Catarres</i>
les:	<i>les coves del Drac</i>
en / n':	<i>calçots</i>



Podeu fer fer els exercicis 17, 18 i 19 del **Llibre d'exercicis**.

- G.** De nou, adreceu els alumnes a l'activitat E i demaneu-los que es fixin en l'adverbi negatiu *mai* que apareix en les preguntes 1, 5 i 7. Per parelles, demaneu-los que intentin deduir-ne el significat que té quan s'utilitza en una pregunta. Una vegada s'hagin adonat que significa "alguna vegada", demaneu-los com traduirien aquest adverbi a les seves llengües inicials. Fet això, poseu en comú les expressions equivalents que hagin sorgit de cada parella i anoteu-les a la pissarra. També podeu demanar que escriguin un parell d'exemples amb l'adverbi negatiu *mai* en preguntes.
- H.** Torneu a adreçar els aprenents a l'activitat E i demaneu-los que es fixin en les formes *encara no* i *ja* que hi ha en les respostes. Tot seguit, demaneu-los que, per parelles, completin el quadre amb l'adverbi adequat i que intentin cercar un equivalent en les seves primeres llengües. Comenteu els usos amb el grup classe, resoleu dubtes i corregiu l'activitat. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 20 i 21 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Utilitzem*ja*..... per comprovar si alguna cosa ha passat fins ara.

Utilitzem*encara no*..... per expressar que una acció no s'ha produït fins ara.

TASCA INTERMÈDIA

Formeu grups de tres o quatre persones. Feu que cada grup triï una nacionalitat i que escrigui tres ítems. Podeu parlar dels tòpics d'alguns països o nacionalitats, però eviteu ferir sensibilitats. Feu-ho sempre en clau d'humor, exagerant i posant exemples dels catalans. Feu que creïn un test similar al de l'activitat E. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Tot seguit, feu que els grups s'intercanviïn els testos, que els contestin i que els retornin al grup que l'hagi elaborat. El grup ha de fer un recompte de les respostes i presentar-ne els resultats. Podeu demanar quins alumnes s'identifiquen més amb cada nacionalitat. Si voleu, podeu penjar els testos a l'aula virtual, si en teniu. Si creieu que el tema de les nacionalitats pot crear problemes, podeu fer la mateixa activitat, però demaneu que cada grup triï un adjectiu (*mandrós, treballador, golafre*, etc.) i elabori el test per saber qui és la persona que s'identifica més amb l'adjectiu triat.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a distingir l'ús del present perfect d'indicatiu i del passat perifràstic d'indicatiu per explicar experiències que s'han tingut durant la vida. A més, s'introdueix l'ús de l'estructura *que* i *quin* amb frases exclamatives.

Vaig néixer o he nascut?

A. Abans de començar l'activitat, podeu demanar als alumnes que es fixin en el títol del punt, *Vaig néixer o he nascut*, i que diguin en quins contextos utilitzarien una forma o l'altra. Feu una pluja d'idees i doneu contextos per ajudar-los.

Podeu demanar als alumnes que observin les imatges i expliquen-los que són personalitats conegudes als Països Catalans. Podeu preguntar als aprenents si reconeixen algú. Si no els coneixen, deixeu que els relacionin amb el text segons la seva intuïció. En grups, demaneu als aprenents que llegeixin els textos i que els relacionin amb les diferents fotografies. Assegureu-vos que n'entenen el lèxic. Feu que es fixin en les bafarades com a suport per dur a terme les interaccions. Un cop acabada l'activitat, feu que comparin, entre grups, els resultats. Poseu-ho en comú amb el grup classe i demaneu als alumnes si saben més coses d'aquests personatges. Si és el cas, podeu escriure-les a la pissarra.

Podeu fer fer l'exercici 22 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

MÒNICA TERRIBAS



- Es va llicenciar en Periodisme el 1991 i, sis anys més tard, es va doctorar en Filosofia per la Universitat de Stirling, a Escòcia.
- ◆ Del 2002 al 2008 va dirigir el programa d'anàlisi informativa de Televisió de Catalunya *La nit al dia*.
- Del 2008 al 2012 va ser directora de Televisió de Catalunya i durant l'any següent va ser la consellera delegada del diari *Ara*.

MIQUEL BARCELÓ



- Ha viscut temporades llargues a l'Àfrica.
- ◆ Ha reformat la capella del Santíssim a la Seu de Mallorca i ha pintat la cúpula de la sala XX del Palau de les Nacions Unides de Ginebra.
- Ha protagonitzat una pel·lícula del director Isaki Lacuesta.

JUDIT MASCÓ



- Als 17 anys va viatjar a Milà, on va començar la seva carrera com a model professional.
- ◆ El 1990 va sortir a la portada de la revista *Sports Illustrated*. A partir d'aquell moment va passar a treballar com a model per als millors fotògrafs i les revistes de moda més prestigioses.
- Va ser escollida ambaixadora dels Jocs Olímpics de 1992, a Barcelona.

PEP GUARDIOLA



- Quan tenia 13 anys, va entrar a La Masia per formar-se com a jugador.
- ◆ Va jugar 472 partits amb la samarreta blaugrana.
- Va entrenar el primer equip del Futbol Club Barcelona durant quatre anys, i a la temporada 2008-2009 va aconseguir un triplet històric: Copa del Rei, Lliga i Copa d'Europa.

SERGI BELBEL



- Ha escrit unes vint obres teatrals, algunes de les quals s'han representat a diversos països d'Europa i Amèrica.
- ◆ Ha dirigit obres d'autors clàssics i contemporanis, i n'ha traduït moltes al català i al castellà.
- Ha estat director artístic del Teatre Nacional de Catalunya i ha obtingut nombrosos premis.

PAULA BONET



- S'ha llicenciat en Belles Arts per la Universitat Politècnica de València i ha completat la seva formació a Santiago de Xile, a Nova York i a Urbino.
- ◆ S'ha dedicat a la pintura, al gravat i a la il·lustració, i ha fet exposicions a ciutats de tot el món.
- Ha publicat més de set llibres en quatre anys, dels quals és autora del text i de les il·lustracions.

- B.** Remeteu els alumnes als textos de l'activitat A i demaneu-los que es fixin en el punt de vista en què s'explica cada text: ja sigui "relacionat amb el present" o "allunyat del present". Feu llegir els exemples de l'activitat. Aclariu els dibuixos: el futbolista de l'esquerra explica un fet relacionat amb el present i, per això, el fons és del mateix color; en canvi, el futbolista de la dreta explica el fet allunyat del present i, per tant, utilitza una bafarada amb un fons de color diferent del fons de color on hi ha el futbolista que parla. Un cop hagin acabat l'activitat, poseu-ho en comú amb el grup classe. Podeu fer dues columnes a la pissarra i classificar els textos a partir del nom de cada personatge (per exemple: *Relacionat amb el present: Miquel Barceló*). Assegureu-vos que els aprenents detectin que en els textos relacionats amb el present s'empra el perfet d'indicatiu, i que en els allunyats del present s'empra el passat perifràstic d'indicatiu. Feu notar que podem utilitzar totes dues formes segons com vulguem presentar un fet. Podeu buscar altres exemples i contextos diferents en què hi hagi una intenció molt clara. Per exemple, podeu plantejar la situació d'una entrevista de feina. Quin temps triarien si han d'explicar els estudis que han fet o l'experiència laboral en altres empreses?

Podeu fer fer l'exercici 26 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS



He jugat 472 partits amb la samarreta blaugrana.
Relacionat amb el present:

Miquel Barceló, Sergi Belbel, Paula Bonet



Vaig jugar 472 partits amb la samarreta blaugrana.
Allunyat del present:

Mònica Terribas, Judit Mascó, Pep Guardiola

- C.** Demaneu als alumnes que escriguin dues informacions sobre la seva vida. Expliqueu-los que una s'ha de relacionar amb el present i l'altra, allunyada del present. Passeu per l'aula per assegurar-vos que utilitzen el temps correctament. Formeu grups i demaneu als aprenents que llegeixin les seves experiències als companys i que justifiquin els temps verbals que han seleccionat. Finalment, podeu fer una posada en comú i preguntar quines experiències han sigut les més sorprenents. Poseu èmfasi en la diferència en la intenció d'ús dels temps verbals en aquests contextos.

Podeu fer fer l'exercici 23 del **Llibre d'exercicis**.

- D.** Com a escalfament de l'activitat, podeu preguntar als estudiants si reconeixen alguna de les tres persones de les imatges. Podeu demanar-los que busquin informació dels personatges. Digueu als alumnes que sentiran una conversa entre dues amigues que parlen d'aquests tres personatges famosos. Feu escoltar la pista d'àudio i demaneu als aprenents que anotin a les fitxes tres dades de cada personatge. Digueu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i feu la correcció conjuntament. Feu-los fixar en el temps del passat en què es donen les informacions en cada cas. Podeu preguntar-los, també, si saben què tenen en comú Pep Guardiola i Xavi Hernández (eren al FCB) o Mònica Terribas i Empar Marco (són periodistes). Si ho creieu oportú, podeu remetre els alumnes a les transcripcions del text a la pàgina 219 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>).

Podeu fer fer l'exercici 28 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS



XAVI HERNÁNDEZ

- És terrassenc.
- ◆ Ha jugat amb els millors del Barça: Leo Messi, Andrés Iniesta, Carles Puyol, Gerard Piqué.
- És el jugador que ha jugat més partits amb el primer equip del FCB, 767 partits.



EMPAR MARCO

- És valenciana.
- ◆ Va treballar d'assessora lingüística i després de periodista.
- Ha estat nomenada directora general de la televisió pública de la Corporació Valenciana de Mitjans de Comunicació.



ARACELI SEGARRA

- És alpinista.
- ◆ Ha estat la primera dona catalana a fer el cim de l'Everest.
- Ha col·laborat en programes de televisió, ha fet conferències, ha escrit llibres, ha il·lustrat llibres infantils i ha fet de model.

E. Demaneu als alumnes que, en parelles, llegeixin les frases de l'activitat. Assegureu-vos que entenen el significat de les frases. Finalment feu escoltar novament el diàleg de l'activitat D i feu que marquin les expressions que s'hi utilitzen. Per parelles, feu que comparin els resultats. Per corregir l'activitat, podeu fer-ho amb el grup classe i demanar als alumnes que distingeixin si es tracta d'una expressió amb un valor positiu o negatiu cap al comentari de l'interlocutor. Feu que les llegeixin en veu alta i que canviïn l'entonació per donar-los significats diferents.

Podeu fer fer l'exercici 25 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Quina vida! | <input checked="" type="checkbox"/> Que ignorant! | <input checked="" type="checkbox"/> Quina sort! | <input checked="" type="checkbox"/> Que divertit! |
| <input type="checkbox"/> Que avorrida! | <input checked="" type="checkbox"/> Que bé! | <input checked="" type="checkbox"/> Quin jugador! | <input type="checkbox"/> Quins nervis! |
| <input type="checkbox"/> Quin avorriment! | <input checked="" type="checkbox"/> Quin canvi! | <input type="checkbox"/> Quina llàstima! | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Quines bestieses! | <input checked="" type="checkbox"/> Que fort! | | |

F. Demaneu als aprenents que es fixin en les expressions que es fan servir a les frases de l'activitat anterior. Proposeu-los que llegeixin les dues estructures del quadre. Digueu-los que una de les estructures correspon a *que*, i l'altra, a *quin*, *quina*, *quins* i *quines*. Per parelles, feu que reflexionin sobre el significat de cada element i l'associïn a l'estructura corresponent. Després, adreceu-vos al Punt de suport per comprovar-ne els resultats i corregir l'activitat. Podeu demanar als alumnes que pensin altres exemples.

Podeu fer fer l'exercici 24 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Podeu fer fer l'exercici 27 del **Llibre d'exercicis**, com a avaluació.

..... <i>Que</i>	+ adjectiu / adverb
<i>Quin, quina, quins, quines</i>	+ nom

TASCA INTERMÈDIA

Formeu grups de tres o quatre persones. Demaneu a cada grup que triï un personatge famós i que reculli informació de la seva vida fins al moment actual i que l'escriguin en una fitxa. Remeteu-los al model de fitxa de les persones de l'activitat A. Indiqueu que escriguin el nom del personatge famós a l'altra cara de la fitxa. Deixeu que els alumnes facin servir els mòbils o algun ordinador per cercar informació, si ho necessiten. En acabat, feu que s'intercanviïn les fitxes amb els altres grups, llegeixin la informació i descobriixin de qui es tracta. Si saben qui és, pregunteu als aprenents si poden aportar més dades sobre el personatge. Passeu per l'aula per ajudar-los en cas de dubtes i per assegurar-vos que han fet la tria del temps verbal (perfet d'indicatiu o passat perifràstic d'indicatiu) de manera conscient.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer les cadenes de televisió públiques en català dels Països Catalans i fer que els alumnes presentin els canals de televisió dels seus països d'origen, mentre activen estratègies de comprensió lectora i desenvolupen la competència intercultural.

Mira què fan ara!

A. Feu llegir el títol *Mira què fan ara!* i expliqueu-ne el significat. Pregunteu si els agrada mirar la televisió i si és el mitjà de comunicació que usen per informar-se. Podeu fer-los fixar en la bafarada que hi ha de model. Feu que llegeixin les opcions de l'activitat i assegureu-vos que n'entenen el significat. Feu que, per parelles, comentin quins programes de televisió miren, entre els de la llista, i que diguin quin és el seu tipus de programa preferit i per què. També podeu demanar al grup classe en quina freqüència miren aquests programes.

B. Abans de començar, podeu preguntar als alumnes si reconeixen alguns dels logos que acompanyen els textos. Per parelles, demaneu que llegeixin tots els textos i que resolguin dubtes de comprensió entre ells. Podeu escriure els noms dels canals a la pissarra, ja que no tots els logos mostren el nom del canal. Després, expliqueu als alumnes que sentiran unes persones que expliquen què els agrada veure a la televisió. Expliqueu-los que han de recomanar un canal de televisió segons les necessitats o els gustos de cada persona. Feu escoltar l'àudio una vegada i, després, feu que comparin les respostes amb les d'un company. Finalment, podeu corregir l'activitat amb el grup classe i adreçar-los als textos de les transcripcions, a la pàgina 196 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), per comprovar que hagin entès correctament la informació. Per concloure, podeu preguntar als alumnes quin seria el seu canal preferit, segons les preferències que hagin comentat a l'activitat A.

C. Demaneu als alumnes si al seu país hi ha algun informatiu destinat a nens i joves. Expliqueu que a Catalunya hi ha *l'InfoK*. En parelles, feu que els alumnes llegeixin el text i marquin quines de les informacions de la llista apareixen en el text (totes les informacions són correctes). Assegureu-vos que entenguin tot el lèxic. Feu que les parelles comparin els resultats amb una altra parella. Corregiu l'activitat amb tot el grup classe. Podeu visionar el programa i demanar als alumnes què els ha semblat. Podeu recomanar-los que el vegin sempre que puguin perquè s'acostumin a sentir un document real amb un nivell lingüístic adequat al seu.

SOLUCIONS

CANAL

1	IB3
2	SX3
3	Esports 3
4	33
5	324
6	À Punt
7	TV3

SOLUCIONS

- 1. La primera emissió es va fer el 23 d'abril del 2001.
- 2. És l'únic informatiu en català adreçat a un públic infantil.
- 3. El programa s'emet de dilluns a dijous, a les 19.30.
- 4. Durant les vacances d'estiu, Setmana Santa o Nadal, per exemple, no s'emet.
- 5. Va adreçat a qualsevol persona que estigui interessada a conèixer l'actualitat.
- 6. La primera presentadora va ser la periodista Núria Solé.
- 7. Hi ha països europeus que tenen una tradició en informatius infantils.
- 8. El programa ha rebut diversos premis.

- D.** Feu que els alumnes, en grups, s'expliquin com són els canals de televisió del seu país o d'algun país que coneguin. Demaneu-los que expliquin quin tipus de programes s'ofereixen i a quin públic es dirigeixen. Recordeu-los que poden emprar el lèxic que apareix en la comprensió lectora. De totes maneres, passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. També podeu preguntar si són cadenes públiques o privades i quina o quines llengües s'empren en aquests programes. Podeu demanar que busquin imatges dels logots de les cadenes. També podeu proposar que expliquin quin és el seu programa preferit en aquestes cadenes i en què consisteix. Després, demaneu que presentin la informació als companys. Per acabar, si voleu, podeu comentar la programació d'un canal en català i preguntar-los quins programes els interessin, si els han vist, etc.



PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Demaneu als aprenents que escriguin la definició de cada adjectiu. Recomaneu-los que segueixin l'estructura que s'empra a l'exemple. Hi pot haver més d'una solució correcta.

SOLUCIONS

TREBALLADOR:

És una persona que fa molta feina.

ESPORTISTA:

És una persona que fa molt esport.

ESTALVIADOR:

És una persona que estalvia molt.

INTEL·LECTUAL:

És una persona que llegeix llibres de poesia i parla de filosofia.

PRESUMIT:

És una persona que presumeix molt.

ROMÀNTIC:

És una persona a qui li agraden les pel·lícules d'amor.

2. Demaneu als alumnes que escriguin al voltant del cercle tres mots del camp semàntic del robatori. Ajudeu-los si necessiten ampliar el lèxic que han vist a la unitat. Hi poden afegir més fletxes. Feu una posada en comú.

3. Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb el lèxic que coneixen. Podeu suggerir-los que busquin alguna combinació als textos de la unitat. Feu una posada en comú. Hi poden haver més solucions.

SOLUCIONS

LLICENCIAR-SE

en Periodisme, en Belles Arts

DEDICAR-SE

a la pintura, al gravat, a la il·lustració...

DIRIGIR

el programa d'anàlisi informativa, obres d'autors clàssics i contemporanis

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Per començar, podeu demanar als alumnes que llegeixin les frases i que diguin per què creuen que hi ha una part de la frase destacada. Feu una pluja d'idees. Després, expliqueu als alumnes que sentiran les frases i que les hauran de repetir. Poseu l'àudio i pareu-lo després de cada frase perquè els aprenents puguin repetir-la. Demaneu-los si saben què passa a la part de la frase marcada. Adreceu els alumnes a les transcripcions fonètiques de cada frase. Feu que es fixin en els sons destacats i que s'adonin que es pronuncien gairebé com un sol mot. Corregiu, si cal, la pronunciació.

En el cas que els alumnes aprenguin la fonètica del català occidental, els podeu fer notar, si ho creieu convenient, que la vocal *a* àtona neutra [ə] del català oriental es pronuncia [a] o [e] en català occidental, tal com marca l'ortografia. També, si ho creieu pertinent, els podeu indicar que en la frase número 6, en català occidental és [mejʃa kat], amb la vocal *i* davant de la palatal.

2. Feu escoltar la pista d'àudio als aprenents i demaneu-los que es fixin en l'entonació de les frases. Expliqueu-los que l'entonació ajuda a entendre l'estat d'ànim del parlant i que també indica si una frase és neutra o exclamativa. Feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada i demaneu-los que repeteixin les frases. Podeu fer-los repetir cada frase després d'haver-la escoltat i demanar-los que les practiquin un cop més en parelles. Podeu indicar als alumnes que s'ajudin de la mà i de l'esquema que hi ha a sota de cada frase per marcar l'entonació.

3. Expliqueu als alumnes que sentiran unes frases i hauran de marcar, a la taula, si l'entonació és neutra o exclamativa. Feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada. A continuació, adreceu els alumnes a la transcripció del text, a les pàgines 196 i 197 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada i demaneu-los que repeteixin les frases. Finalment, poseu en comú els resultats de l'activitat amb el grup classe.

SOLUCIONS

	NEUTRA	EXCLAMATIVA
1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

Tasca col·lectiva

- A.** En grups de tres o quatre, demaneu als aprenents que facin una pluja d'idees d'esdeveniments importants que han fet canviar el món. Podeu demanar-los que hi pensin un parell de dies abans de fer l'activitat, perquè vagin preparats. Per fer-ho més visual i més ordenat, podeu fer servir eines com Wordle, Poll Everywhere o Kahoot! Seguidament, demaneu a cada grup que triï un dels esdeveniments que han proposat.
- B.** Un cop hagin triat un dels esdeveniments, demaneu a cada grup que busqui informació per respondre les preguntes: qui, què, on, quan i per què. Deixeu que els alumnes facin servir els mòbils o algun ordinador per cercar informació, si ho necessiten. Demaneu-los que també anotin les conseqüències que aquest esdeveniment ha tingut en la societat. Feu-los notar l'ús dels dos temps passats per explicar la notícia en un passat llunyà i per explicar-ne les conseqüències (si han arribat fins avui) en un passat més recent.
- C.** Demaneu als alumnes que, a partir de la informació que han anotat, escriguin un text sobre l'esdeveniment i com ha canviat el món des del moment en què va tenir lloc. Comenteu que poden acompanyar el text amb una fotografia. Mentrestant, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los en el procés de redacció.
- D.** Finalment, feu penjar el text a la paret de la classe o feu-lo compartir en un espai virtual de la classe, perquè tots els alumnes hi tinguin accés. Demaneu als grups que llegeixin els textos dels seus companys i comentin els esdeveniments. Podeu fer fer una votació sobre quin dels esdeveniments comentats ha fet canviar més el món o sobre quin dels fets ha suposat un avenç més important per a la humanitat. Podeu convidar grups d'alumnes d'altres classes per veure l'exposició.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Demaneu als aprenents que, en un full, facin una llista de les coses importants que creuen que s'han de fer a la vida, com a mínim una vegada. Recomaneu que anotin unes sis coses.
- B.** Demaneu als alumnes que assenyalin quines coses de la llista ja han fet i quines coses encara no han fet. Després, feu que, per parelles, exposin les seves experiències. Assegureu-vos que usen el perfet d'indicatiu.
- C.** En darrer lloc, demaneu que, per parelles, comentin la informació de l'altra persona de la parella. Podeu demanar a les parelles si tenen alguna cosa pendent en comú o si hi ha alguna cosa de les llistes que tots dos ja han fet.



Fem balanç

1. Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
2. Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc.

En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
3. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. Demaneu als alumnes que triïn el resultat d'una de les dues tasques i que l'avaluin. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Temps de canvis

PUNT DE PARTIDA

Records d'abans

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a relacionar els objectes amb diferents èpoques passades, recuperar records a partir de conceptes i parlar de les característiques de les etapes de la vida.

- A.** Abans de fer fer l'activitat, feu llegir als alumnes el títol de la unitat, *Temps de canvis*, i demaneu-los si n'entenen el significat. Podeu demanar-los si poden endevinar sobre què tractarà la unitat. Després, demaneu als alumnes que observin els objectes de les fotografies i diguin si els coneixen, si saben com es diuen, si saben com funcionen, etc. Demaneu als alumnes que llegeixin les paraules que hi ha a l'activitat i que, en parelles, les relacionin amb les diferents fotografies. Un cop realitzada l'activitat, corregiu-la amb el grup classe. Podeu buscar altres objectes que cregueu que poden ser sorprenents per als alumnes.

SOLUCIONS



RODET DE FOTOGRAFIA



CINTA DE VÍDEO



MÀQUINA D'ESCRIURE



CASSET



DISQUET



TELÈFON FIX

- B.** En parelles, demaneu als alumnes que comentin si havien vist algun dels objectes de les fotografies i si saben en quins anys es feien servir i per a què servien. Podeu preguntar-los si encara s'utilitza algun d'aquests objectes o si en tenen algun per casa. Podeu fer una posada en comú amb el grup classe i fer una votació sobre quin és l'objecte, per a ells, més útil, i per què.
- C.** Podeu introduir l'activitat explicant que els objectes de les fotografies et poden fer recordar coses o persones: la màquina d'escriure, l'època d'estudiant; les cintes de vídeo, els teus pares, etc. En definitiva, digueu-los que hi ha coses que ens suggereixen i evoquen records. Llavors, feu que els alumnes llegeixin la llista de conceptes de l'activitat. Demaneu-los que escriguin el primer que els suggereixi o evoqui cada concepte. En acabat, en parelles, feu que comparin les respostes amb les d'un altre alumne i que expliquin al company quin record els evoca cada concepte. Si ho creieu convenient, abans de fer fer l'activitat, podeu donar l'exemple següent: *el concepte estiu em suggereix dinars familiars i dies a la platja*. Mentre fan l'activitat, podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Podeu anotar les paraules noves a la pissarra i presentar-les als alumnes després d'haver acabat l'activitat. Finalment, poseu en comú les respostes amb el grup classe.
- D.** Feu que els alumnes es fixin en els noms de les quatre etapes de la vida i en els dibuixos que les representen. A continuació, feu llegir les característiques dels quadres i assegureu-vos que n'entenen el significat. Per parelles, feu que relacionin cada característica amb una o més etapes de la vida. Feu una posada en comú i comenteu, amb el grup classe, les característiques que poden anar en més d'una etapa de la vida. Demaneu als alumnes que justifiquin per què creuen que aquests trets poden estar presents en més d'una etapa. Podeu demanar-los que diguin altres característiques.

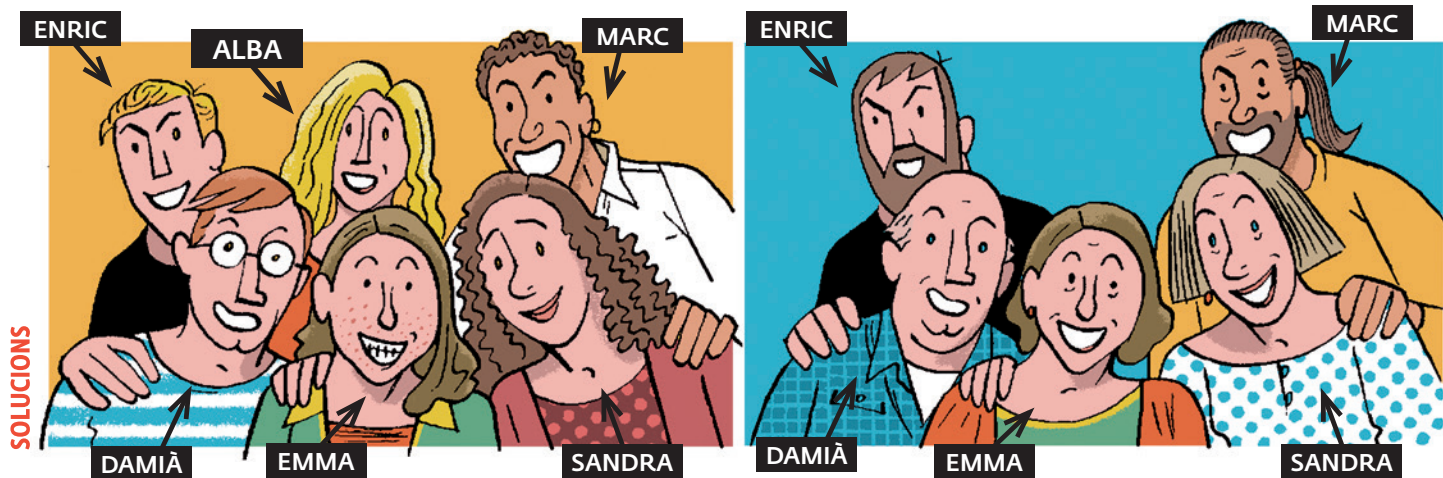
PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a parlar dels canvis físics i de caràcter en les persones. Es pretén activar estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text. També es presenten les estructures per descriure persones en imperfet d'indicatiu i en present d'indicatiu, per comparar com eren abans i com són ara.

No hem canviat gens!

A. Com a escalfament, podeu llegir el títol *No hem canviat gens!* i preguntar als alumnes si creuen que han canviat molt físicament durant els darrers tres anys i en quins contextos podem utilitzar la frase. També podeu demanar als alumnes quines són les parts del cos que canvien més, per activar el lèxic que trobaran al text: la panxa, la cara, els cabells, les arrugues, etc. Apunteu el lèxic a la pissarra i ajudeu-los si tenen dubtes. Després, feu que cinc alumnes llegeixin en veu alta els missatges com si fossin els autors de la conversa. Podeu deixar que llegeixin primer el text per saber l'entonació que han de fer i per familiaritzar-s'hi. A continuació, individualment, feu que els aprenents identifiquin cada persona en les il·lustracions. Feu que comparin les seves propostes amb les d'un company i resolguin dubtes de lèxic. Per acabar, podeu projectar les il·lustracions del llibre en una pantalla, repassar la informació que es dona de cada persona de la il·lustració i assegurar-vos que els alumnes hagin entès el lèxic.



B. Torneu a adreçar els estudiants a l'activitat A. Feu que es fixin en les descripcions de cada persona i en els canvis físics que es descriuen entre la primera i la segona il·lustració. Tot seguit, feu que completin el quadre en parelles. En acabat, feu que comentin qui ha canviat més i en què ha canviat. Mentrestant, podeu projectar el quadre i posar en comú les informacions amb el grup classe.

Podeu fer els exercicis 1 i 2 del **Llibre d'exercicis**.

	abans	ara
Sandra	duia els cabells arrissats	porta els cabells llisos
Emma	portava aparells a les dents, tenia grans i era molt baixa	ja no porta aparells a les dents, no té grans, però encara és baixa
Marc	portava ulleres i tenia cabells	duu lentilles i és calb
Enric	era ros	té els cabells castanys i porta barba
Damià	no duia cua, tenia els cabells curts, duia una arracada a l'orella	porta cua, ja no duu una arracada a l'orella i porta barba

C. Adreceu els alumnes als missatges de l'activitat A. Demaneu-los que subratllin els adjectius que expressen el caràcter. Assegureu-vos que entenen el significat dels adjectius. Podeu demanar-los que en busquin un sinònim o el contrari. Si voleu, podeu apuntar a la pissarra la llista de sinònims i antònims per ajudar-los. Abans de fer descriure el caràcter, podeu fer l'exercici 3 del **Llibre d'exercicis** per fixar la flexió de gènere i nombre. Tot seguit, en parelles, demaneu que cadascú descrigui el seu caràcter. Recordeu-los que, si volen, poden emprar els adjectius dels missatges. Facilitau-los els adjectius, si en necessiten més. A continuació, demaneu a les parelles si tenen alguna cosa en comú. Podeu fer una posada en comú amb el grup classe i escriure a la pissarra les paraules noves.

Podeu fer l'exercici 4 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS Tímida, tancada, oberta, xerraire, vergonyós, gamberros, conservadors, supermodern

D. Demaneu als alumnes que llegeixin la declaració de l'actor Jordi Díaz. Els podeu explicar que és la persona de la fotografia de l'activitat E i que és un actor famós a Catalunya. Feu llegir les hipòtesis que hi ha a l'activitat i assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Individualment, demaneu que els aprenents triïn una de les opcions segons el seu parer sobre què va fer per obtenir el paper de la seva vida. Després, en parelles, feu que comparin les respostes. Feu que els alumnes es fixin en les bafarades, que poden utilitzar de model oral. Feu una posada en comú amb tota la classe.

E. A continuació, en parelles, feu llegir l'entrevista per comprovar les hipòtesis dels alumnes. Podeu preguntar als aprenents si hi ha alguna paraula al text que no hagin entès. Podeu recordar-los que TV3 és la televisió pública de Catalunya, ja que va aparèixer a la unitat 7, i podeu comentar l'argument de la sèrie. Si ho trobeu oportú, podeu demanar si coneixen algunes sèries catalanes o bé podeu fer veure un capítol de la sèrie *El cor de la ciutat* en què aparegui el personatge del Fede. Un cop hagin llegit el text, adreceu-los a la llista de l'activitat D. En parelles, feu que comentin si ells han fet alguna cosa de les que hi ha a la llista. Podeu demanar-los que expliquin quan o per què ho van fer, per exemple. També podeu demanar si coneixen altres actors que han hagut de fer canvis físics per protagonitzar una pel·lícula.

SOLUCIONS

- Es va rapar al zero.
- Es va tenyir de ros platí.
- Es va aprimar quinze quilos.
- Es va fer un tatuatge a l'esquena.
- Es va engreixar vint quilos.
- Es va deixar els cabells molt llargs.
- Va deixar de fumar de cop.

Podeu fer l'exercici 9 del **Llibre d'exercicis**.

F. Demaneu als aprenents que es fixin en les formes de l'imperfet d'indicatiu dels textos de les activitats A i E i demaneu que escriguin la conjugació dels verbs del quadre. Deixeu que en parlin amb un altre alumne. Feu que es fixin en les formes irregulars del verb *ser*. Tot seguit, demaneu als estudiants que llegeixin les formes verbals en veu alta i marquin on cau l'accent. Feu notar el canvi d'accent dels verbs *ser*, *fer* i *dur*. En acabat, demaneu què tenen en comú les formes de la primera i segona persones del plural. Els podeu remetre al Punt de suport perquè en vegin totes les formes i corregir l'activitat.

Podeu fer els exercicis 5, 6, 7 i 8 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

portar	portava, portaves, portava, portàvem, portàveu, portaven	ser	era, eres, era, érem, éreu, eren
voler	volia, volies, volia, volíem, volíeu, volien	fer	feia, feies, feia, fèiem, fèieu, feien
tenir	tenia, tenies, tenia, teníem, teníeu, tenien	dur	duia, duies, duia, dúiem, dúieu, duien

- G.** Expliqueu als alumnes que sentiran un diàleg entre dos seguidors de la sèrie *El cor de la ciutat* que comenten com ha canviat l'actor Jordi Díaz amb el temps. En parelles, demaneu que un alumne anoti com era l'actor abans, i l'altre, com és l'actor ara. Feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada perquè n'anotin les característiques. En acabat, feu que les parelles comparin les característiques anotades i que comprovin en quina cosa no ha canviat l'actor. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin comprovar les respostes. Corregiu l'activitat amb el grup classe fent una posada en comú. Si voleu, podeu ensenyar una foto de l'actor quan treballava a *El cor de la ciutat* i una d'actual. Podeu demanar-los si els agrada més com era abans o ara i per què.

SOLUCIONS Abans era guapo, jove, prim i atractiu. Tenia els cabells negres, no portava barba, duia una arracada i tenia una mirada bonica. A més, feia cara de gamberro. Ara és guapíssim i més madur. Té els cabells més blancs, més personalitat i una mirada bonica. Fa cara de bona persona. L'actor no ha canviat la seva mirada.

TASCA INTERMÈDIA Amb antelació, aviseu els estudiants que busquin dues fotografies d'algú que hagi canviat molt en els darrers anys i que les portin a classe. Pot ser un amic, un familiar o algú famós. En grups, demaneu als aprenents que ensenyin les fotografies als companys i que descriguin com eren aquestes persones abans i com són ara. Recordeu als alumnes que poden emprar adjectius per descriure el físic i, també, adjectius per descriure el caràcter. Demaneu que cada grup triï quina de totes les persones que han vist ha experimentat un canvi més important. A continuació, podeu fer que una persona de cada grup expliqui davant la classe els canvis que ha sofert la persona més votada. Si voleu, podeu projectar les fotografies a l'aula. Podeu demanar que ho expliqui algú diferent de l'alumne que hagi portat les fotografies. Finalment, demaneu que triïn, entre les fotografies finalistes, qui ha fet un canvi més important.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és fer que els alumnes siguin capaços de parlar de les activitats que desenvolupaven quan eren petits, mentre activen estratègies de comprensió lectora. S'introdueixen verbs que es refereixen a la repetició d'activitats quotidianes com *soler* o *acostumar*, i es presenta el lèxic que fa referència a les vacances i a les activitats d'esbarjo de quan eren petits.

Postals d'estiu

- A.** Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de l'apartat *Postals d'estiu*. Podeu demanar-los si saben què són les postals i per a què serveixen i què ha substituït les postals. També els podeu demanar si n'han enviat mai cap o els faria il·lusió rebre'n alguna. Tot seguit, demaneu-los que llegeixin els noms de les activitats i assegureu-vos que n'entenen el lèxic. En parelles, feu que comentin quina o quines de les activitats relacionen amb les seves vacances de petits. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Després, feu una posada en comú amb el grup classe per esbrinar quins coneixements previs tenen sobre aquestes activitats i per compartir la informació.
- B.** Feu dos grups i assigneu un text a cada grup. Feu que individualment llegeixin el text assignat. Després, demaneu a cada grup que busqui el lèxic que no entén. Quan us hàgiu assegurat que han resolt els dubtes, formeu parelles (un membre de cada grup anterior) i demaneu que cada alumne expliqui el text, amb les seves pròpies paraules, al company. Podeu recomanar-los que es guiïn amb les respostes de les preguntes que hi ha a la dreta del segon text. Passeu per l'aula per assistir els alumnes quan sigui necessari. En darrer lloc, demaneu als alumnes si s'identifiquen amb alguns dels textos, això és, si durant les vacances d'estiu anaven al poble o anaven de colònies.

- 1.** QUÈ SOLIA FER DURANT LES VACANCES? **2.** COM S'HO PASSAVA? **3.** QUINA ANÈCDOTA RECORDA?



- 1.** Solia anar amb el seu germà a casa els avis, al poble. Es llevaven tard, esmorzaven i sortien a jugar al carrer amb altres nens del poble. Jugaven a pilota, a córrer, o agafaven la bicicleta per voltar pel poble. Si feia calor, anaven al riu.
- 2.** S'ho passava molt bé, era molt divertit perquè podien fer el que volien.
- 3.** Recorda que el seu germà solia banyar-se despullat al riu. Un dia algú li va prendre la roba mentre es banyaven i va tornar al poble mort de vergonya.



- 1.** Solia anar quinze dies de colònies amb altres nens a una casa de colònies als Pirineus. Feien activitats que els monitors muntaven i s'oblidaven de les pantalles i dels llibres.
- 2.** Es passava els estius molt distreta.
- 3.** Recorda que a les nits feien un foc de camp i que un any duia una caçadora per presumir i va passar els vespres tremolant.

- C. Demaneu als alumnes que es fixin en les formes del verb *soler* destacades als textos de l'activitat B. A continuació, demaneu-los que, per parelles, completin el quadre. Després, convideu-los a llegir el paradigma verbal en veu alta. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu escriure les formes verbals a la pissarra.

Podeu fer fer els exercicis 10, 11, 14 i 15 del **Llibre d'exercicis**.

present d'indicatiu	imperfet d'indicatiu
<i>solc</i>	<i>solia</i>
<i>sols</i>	<i>solies</i>
<i>sol</i>	<i>solia</i>
<i>solem</i>	<i>solíem</i>
<i>soleu</i>	<i>solíeu</i>
<i>solen</i>	<i>solien</i>

- D. Novament, adreceu els alumnes als textos de l'activitat B i demaneu-los que hi busquin una estructura per expressar accions freqüents o repetides. Després, feu que completin el quadre de l'activitat. Feu-los notar la presència i l'absència de la preposició en cada estructura. Demaneu-los que busquin un equivalent en la seva llengua o en alguna de les que coneixen. Feu que en parlin amb un company i, finalment, poseu en comú els resultats amb tot el grup classe.

Podeu fer fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

soler + infinitiu = *acostumar* + a + infinitiu

- E. Demaneu als alumnes que tornin a llegir els textos de l'activitat B i que hi busquin les formes per explicar com anaven vestides les persones i els noms de les peces de roba que duïen. Demaneu que després les escriguin als quadres. Es reprenen els verbs *dur* i *portar*, i l'estructura *anar (vestit) amb*. Pel que fa al lèxic de peces de vestir, podeu ampliar la llista amb altres que s'acostumen a dur a l'estiu o quan eren petits.

ESTRUCTURES

anar vestits

dur

portar

anar amb

PECES DE VESTIR

pantalons curts, samarreta sense

mànigues, sandàlies, banyador,

calçotets, jersis gruixuts, mitjons

de llana, pantalons llargs, anorac,

caçadora, samarreta de màniga

curta, vambes

Podeu fer fer els exercicis 18, 19, 20, 21, 22 i 23 del **Llibre d'exercicis**.

- F.** Expliqueu als estudiants que sentiran un reportatge de la ràdio sobre els inicis del turisme als Països Catalans. Abans de posar l'àudio, feu que llegeixin les preguntes i assegureu-vos que no tinguin cap dubte sobre el lèxic. Podeu demanar als alumnes que diguin si coneixen llocs turístics dels Països Catalans, o bé podeu escriure a la pissarra algunes de les poblacions que apareixen al text (Benidorm, Lloret, Magaluf) i demanar que les situïn en un mapa. Convideu-los a explicar quins són els llocs turístics dels seus països i localitzeu-los en un mapa. Feu escoltar l'àudio una vegada i demaneu als alumnes que marquin l'opció correcta en cada cas. Després, feu que comparin les respostes amb les d'un company. En parelles, demaneu que vagin a la transcripció del text, a la pàgina 220 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), i, finalment, poseu en comú les respostes correctes. Podeu preguntar als estudiants quina de les informacions que dona el reportatge els ha sorprès més.

Podeu fer fer els exercicis 13, 16 i 17 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

1. La intenció del reportatge és
 - a. fer publicitat de les costes i platges del Mediterrani.
 - b. descriure la bellesa de les platges dels Països Catalans.
 - c. explicar com va començar el turisme als anys 60 i 70.
2. Els turistes venien a les platges dels Països Catalans perquè
 - a. tothom hi venia.
 - b. als seus països no hi havia platges.
 - c. no era lluny dels seus països i era barat.
3. El boom turístic als Països Catalans va fer
 - a. canviar els hàbits dels habitants dels pobles turístics.
 - b. augmentar els preus dels habitatges dels pobles turístics.
 - c. créixer la població dels pobles turístics.
4. Les turistes solien dur una peça de roba molt poc usual en aquella època:
 - a. les sandàlies.
 - b. el biquini.
 - c. la minifaldilla.

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als alumnes que, individualment, escriguin un text en què expliquin què solien fer durant les vacances d'estiu quan eren petits. Podeu recomanar als alumnes que prenguin com a model els textos i les preguntes de l'activitat B. Un cop hagin escrit el text, podeu demanar-los que es fixin en algun aspecte formal: la puntuació, l'ús de l'imperfet, l'accentuació de les formes verbals, l'ús del lèxic, etc., i que el revisin. Després, convideu-los a penjar els textos, a l'entorn virtual o a la paret, perquè els companys els puguin llegir. Podeu demanar-los que acompanyin els textos amb fotografies d'aquella època. Proposeu que llegeixin els textos dels companys i que comprovin i comentin amb els companys si solien fer activitats similars.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és fer que els alumnes siguin capaços de parlar de moments importants o de canvi de la seva vida o de la vida d'una tercera persona. Es pretén que els aprenents comencin a utilitzar el passat perifràstic d'indicatiu, l'imperfet d'indicatiu i el present perfect al·ternativament dins d'un mateix context. També s'introdueixen alguns marcadors temporals.

Tot és proposar-s'ho!

- A.** Abans de fer l'activitat, podeu preguntar als alumnes si creuen que han canviat radicalment de vida o si alguna vegada han pensat canviar radicalment algun aspecte de la seva vida. Intenteu que vegin els canvis voluntaris com una cosa positiva. També podeu demanar-los que es fixin en les fotografies i diguin quins canvis creuen que han fet les persones que hi apareixen. A continuació, demaneu als aprenents que llegeixin les excuses que la gent emprava per no canviar de vida. Feu que assenyalin les tres excuses que creuen que són les més utilitzades. Demaneu que comentin la seva tria amb un company. Podeu preguntar-los si no han fet el canvi de vida per una de les raons de la llista. Feu una posada en comú.
- B.** Expliqueu als estudiants que sentiran una entrevista del programa de ràdio *Canvis radicals*. Demaneu que anotin quines són les tres excuses que la gent fa servir més per no canviar de vida. Feu-los escoltar la pista d'àudio una vegada. Poseu en comú les respostes i feu que comprovin si les excuses que han marcat a l'activitat A coincideixen amb les que apareixen al programa de ràdio. A continuació, en parelles, demaneu que escriguin altres excuses que es poden dir per no atrevir-se a trencar amb les rutines. Podeu fer una llista a la pissarra amb totes les excuses.

SOLUCIONS

- | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | Tinc un gos. | <input checked="" type="checkbox"/> | Tinc feina fixa. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | No tinc edat per fer-ho. | <input type="checkbox"/> | Tinc una hipoteca. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | No tinc diners. | <input type="checkbox"/> | Tinc fills petits. |
| <input type="checkbox"/> | No tinc temps. | <input type="checkbox"/> | Em fa mandra. |

- C.** Expliqueu als aprenents que tornaran a sentir l'entrevista de l'activitat B i que, aquesta vegada, han de marcar el text que resumeixi millor la història de la Marcel·la Vidal. Demaneu abans, però, que llegeixin els tres resums i assegureu-vos que els entenen. Tot seguit, feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.

SOLUCIONS

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | 1. La Marcel·la Vidal va decidir deixar-ho tot, perquè li van oferir una feina de recepcionista al Perú. Per això als 31 anys es va vendre el pis i el cotxe, va deixar la feina que tenia i es va traslladar al Perú. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 2. La vida de la Marcel·la Vidal era molt normal: tenia una feina fixa, vivia en un pis de propietat, tenia cotxe, etc. Però el dia a dia no la feia feliç. Per això va decidir canviar-ho tot per conèixer llocs nous al món. |
| <input type="checkbox"/> | 3. La Marcel·la Vidal tenia por de canviar de vida i sempre hi havia una excusa per no fer-ho: els diners, la feina o l'edat. Al final es va adonar que, si trobava tantes excuses, significava que no volia fer un canvi. |

- D.** En parelles, feu que els estudiants comentin si han canviat alguna de les seves rutines perquè no els agradava o si s'hi han vist obligats. Podeu demanar-los que expliquin al seu company si els va costar molt o poc canviar aquesta rutina. Feu-los fixar en la bafarada perquè la segueixin com a model. Finalment, poseu tots els comentaris dels companys en comú i feu que detectin si hi ha canvis similars entre ells.

Podeu fer l'exercici 24 del **Llibre d'exercicis**.

E. Demaneu als aprenents que llegeixin els testimonis que alguns oients del programa de ràdio *Canvis radicals* han escrit al fòrum del programa. Podeu demanar que, en grups de tres, cada component llegeixi un text i que l'expliqui als companys del grup. Després, demaneu-los qui creuen que ha fet el canvi més valent i per què. Feu una posada en comú.

Podeu fer fer l'exercici 25 del **Llibre d'exercicis**.

F. Abans de fer l'activitat, podeu fer fer l'exercici 26 del **Llibre d'exercicis** perquè pot ser útil per fixar la metodologia que hauran d'emprar en aquesta activitat. Després, adreceu els estudiants als textos de l'activitat E i feu que completin, individualment, la informació del quadre. A continuació, en parelles, demaneu-los si poden explicar els usos dels tres temps verbals del passat. Recordeu-los que són els que hi ha en cada columna: l'imperfet d'indicatiu, el passat perifràstic d'indicatiu i el perfet d'indicatiu. Finalment, feu la correcció conjuntament. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

SOLUCIONS

	QUÈ FEIA ABANS DE FER EL CANVI?	QUÈ VA FER?	QUÈ HA FET DES QUE HA FET EL CANVI?
Gina	Treballava en una companyia internacional, guanyava molts diners, comprava roba cara, viatjava molt sovint, menjava cada dia al restaurant, tenia molts coneguts, sortia a les nits i tenia amants.	Va conèixer un home a l'Argentina, va deixar la feina i es va traslladar a l'Argentina a viure en un poble amb ell.	Ha après a viure més a poc a poc i ha conegut una altra cultura.
Laia	Treballava de bibliotecària, vivia sola, no tenia responsabilitats i tenia molta vida social.	Va deixar la feina, va llogar el pis i es va traslladar a Suècia on viuen la seva filla, el seu gendre i el seu net.	Ha après una nova llengua i una nova cultura, ha llogat un petit estudi prop de casa de la seva filla i ha començat a fer unes hores a la biblioteca del barri on viu.
Àlex	Es deia Alexandra i era una nena. Duia vestits, però volia vestir com el seu germà.	Va anar a un especialista amb els seus pares i va començar el procés de canvi de sexe.	Ha estudiat, ha conegut altres persones com ella i ha conegut l'Anna, la seva xicota. Ara es diu Àlex i és feliç.

G. En parelles, demaneu als aprenents que es fixin en les expressions temporals destacades dels textos de l'activitat E per referir-se al passat. Pregunteu-los quins són els equivalents d'aquestes expressions temporals en la seva llengua o en alguna que coneguin. Fet això, podeu posar en comú algunes de les expressions equivalents que han sorgit de cada parella i anotar-les a la pissarra. Podeu ampliar les expressions temporals amb altres exemples.

Podeu fer fer l'exercici 27 i 28 del **Llibre d'exercicis**. També podeu fer fer els exercicis 29, 30 i 31 del **Llibre d'exercicis** per treballar el recurs expressiu *sí, home!* aquí o en qualsevol moment de la unitat que cregueu més oportú.

TASCA INTERMÈDIA En grups de tres, demaneu als estudiants que expliquin la història d'algú que hagi fet un canvi de vida. Poden ser ells mateixos, algun amic, un familiar, un personatge famós o bé una persona inventada. Demaneu-los que expliquin quina vida feien abans del canvi, què van fer quan van decidir canviar i què han fet des que van prendre la decisió. Podeu donar-los com a models els textos de l'activitat E. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. L'objectiu és que sàpiguen utilitzar els tres passats en el context adequat. Feu que s'intercanviïn els textos i que comentin els canvis. Demaneu-los si hi ha alguna història poc creïble. Feu una posada en comú.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes coneguin alguns costums o maneres de fer del passat dels Països Catalans i puguin parlar dels canvis de la manera de fer i de viure de la gent del seu país.

Temps era temps

- A.** En grups de quatre, demaneu que cada component del grup llegeixi un dels textos. Després, feu que expliquin els textos a la resta del grup i que comentin les diferents informacions. Podeu demanar al grup classe quina informació els ha sorprès més i si creuen que algun fet ha suposat un canvi per a pitjor. Feu que es fixin en l'exemple de la bafarada.
- B.** Individualment, feu que els alumnes llegeixin els títols i demaneu que marquin quin és el més adequat per a cada text. Feu que comparin els resultats amb els d'un altre company. En acabat, demaneu a les parelles que inventin un títol per a cada un dels textos. Podeu fer una posada en comú amb el grup classe i escriure els títols a la pissarra.
- C.** Expliqueu als alumnes que sentiran la tertúlia d'un programa de ràdio en què parlen d'alguns costums socials que han canviat. Demaneu-los que llegeixin les frases. Assegureu-vos que n'entenen el lèxic. Expliqueu-los que han de marcar els canvis de què parlen. Feu escoltar l'àudio una vegada. A continuació, feu que comparin les respostes amb les d'un company. Tot seguit, torneu a posar l'àudio. Corregiu-ho amb el grup classe. Finalment, en parelles, feu que comentin quin costum social els ha sorprès més. Podeu demanar als alumnes si creuen que és veritat l'única afirmació de què no parlen a l'àudio: *mirar els mapes de carretera en paper*. Podeu contextualitzar el costum i demanar si també passava o passa als seus països.

SOLUCIONS

- Monedes per a les cabines telefòniques.
- Cues per trucar des de la darrera cabina telefònica.
- La llei antitabac va fer disminuir el nombre de fumadors.
- Fumar a tot arreu era possible.
- L'únic matrimoni vàlid actualment és per l'Església.
- Formes de viure en parella legalment vàlides.
- Un camí llarg per aconseguir el dret de vot de les dones.
- El 1933 les dones van votar per primer cop a tot el món.

SOLUCIONS

- No portar cordat el cinturó de seguretat
- Gravar la música en cassetts
- Haver de demanar permís al pare o al marit per treure's el carnet de conduir
- Mirar els mapes de carreteres en paper
- Anar amb moto sense casc
- No poder estudiar català a l'escola

- D.** Individualment, demaneu als alumnes que pensin en un canvi en la manera de fer o de viure de la gent dels seus països o d'algun lloc que coneguin. Recordeu-los que han de parlar d'una rutina o costum d'abans i que, per tant, hauran d'utilitzar l'imperfet d'indicatiu. En grups de tres, demaneu que s'intercanviïn la informació i que comentin els costums que els expliquen els seus companys. Demaneu si consideren que hi ha algun costum social que no té gaire sentit en l'actualitat. Feu una posada en comú amb el grup classe i comenteu si hi ha costums comuns a diferents llocs que ja no es fan.

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb el lèxic que coneixen per descriure una persona. Podeu suggerir-los que busquin alguna combinació als textos de la unitat. Feu una posada en comú.

FER

mala cara, ulleres, panxa

TENIR

grans, cabells, barba

DUR

una arracada, una cua, els cabells llargs

SER

lleig, baix, conservador

2. Demaneu als alumnes que escriguin al voltant del cercle les peces de vestir i accessoris que acostumen a dur. Hi poden afegir més fletxes. Feu una posada en comú. Ajudeu els alumnes si necessiten ampliar el lèxic que han vist a la unitat.
3. Demaneu als aprenents que escriguin la roba que duen en el moment de portar a terme l'activitat i el seu color. Feu una posada en comú i comproveu les concordances nom-adjectiu. Podeu fer un concurs per esbrinar qui duu més peces de roba.

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Demaneu als alumnes que llegeixin les formes de l'imperfet d'indicatiu i que en marquin la síl·laba tònica. Si ho creieu oportú, digueu-los que totes són paraules planes. Després, feu escoltar l'àudio per comprovar si ho han fet bé. Corregiu l'activitat fent una posada en comú dels resultats.

SOLUCIONS

- | | | |
|------------|-------------|-------------|
| 1. parlava | 5. jugaven | 9. volies |
| 2. tenies | 6. volien | 10. sortien |
| 3. dormien | 7. cantaves | 11. podia |
| 4. solia | 8. sortia | 12. tenien |

2. Com en l'activitat anterior, demaneu als aprenents que llegeixin les formes de l'imperfet d'indicatiu i que en marquin la síl·laba tònica. Després, feu escoltar l'àudio per comprovar si ho han fet bé. Demaneu-los que es fixin en les paraules de l'activitat anterior i que pensin quina diferència hi ha amb les formes d'aquesta activitat. Feu una posada en comú.

SOLUCIONS

- | | |
|----------|-----------|
| 1. duia | 6. deien |
| 2. feies | 7. feien |
| 3. deies | 8. duien |
| 4. feia | 9. reia |
| 5. reien | 10. duies |

3. Expliqueu als alumnes que sentiran unes formes verbals i demaneu-los que marquin la persona verbal que diuen. Si voleu, podeu demanar-los que, primer, llegeixin les paraules i fer notar la diferència de pronunciació entre les formes de nosaltres i de vosaltres. Poseu l'àudio una vegada. En parelles, pregunteu-los si poden deduir la norma d'accentuació de l'imperfet d'indicatiu. Feu una posada en comú amb el grup classe i assegureu-vos que entenen les normes d'accentuació en l'imperfet d'indicatiu.

SOLUCIONS

		nosaltres		vosaltres
1	<input checked="" type="checkbox"/>	feiem	<input type="checkbox"/>	feieu
2	<input checked="" type="checkbox"/>	volíem	<input type="checkbox"/>	volíeu
3	<input checked="" type="checkbox"/>	teníem	<input type="checkbox"/>	teníeu
4	<input type="checkbox"/>	dúiem	<input checked="" type="checkbox"/>	dúieu
5	<input type="checkbox"/>	sortíem	<input checked="" type="checkbox"/>	sortíeu
6	<input checked="" type="checkbox"/>	solíem	<input type="checkbox"/>	solíeu
7	<input type="checkbox"/>	dèiem	<input checked="" type="checkbox"/>	dèieu
8	<input type="checkbox"/>	passàvem	<input checked="" type="checkbox"/>	passàveu
9	<input checked="" type="checkbox"/>	érem	<input type="checkbox"/>	éreu
10	<input type="checkbox"/>	jugàvem	<input checked="" type="checkbox"/>	jugàveu

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** En grups, feu fer als alumnes una pluja d'idees dels jocs a què jugaven quan eren petits. Podeu ajudar-los projectant a classe imatges de jocs d'abans i d'ara. Tot seguit, feu que mirin quin joc o jocs tenen en comú. Feu que busquin per internet com es diuen aquests jocs en català.
- B.** Seguidament, feu que s'intercanviïn informació sobre quan i on jugaven a aquest joc, amb qui hi jugaven i si els agradava jugar-hi. Feu que prenguin notes sobre què diuen els altres membres del grup.
- C.** Demaneu als aprenents que elaborin un cartell amb tota la informació sobre els jocs i que hi afegeixin alguna fotografia o algun dibuix. Podeu donar l'opció de fer un cartell tradicional o un cartell digital en línia. Podeu proposar, per exemple, que posin la informació bàsica en forma de fitxa: com es diu, on és típic, edat recomanada per començar a jugar-hi, material, etc. També hi poden escriure amb qui, quan i on hi jugaven. Aneu alerta que els alumnes no vulguin explicar les instruccions del joc, perquè necessitaran unes estructures i un vocabulari que segurament no tenen. Passeu per l'aula per resoldre els dubtes lingüístics.
- D.** Finalment, feu que els alumnes presentin, en grup, el cartell davant de la resta de grup classe. Demaneu als oients que els facin preguntes. Si ho creieu convenient, podeu fer que mirin un vídeo sobre com s'hi juga o jugava.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Demaneu als estudiants que triïn una fotografia de quan eren petits, que en facin la descripció física i que expliquin el caràcter que tenien en aquella època. Feu que anotin algun canvi des de llavors. Demaneu als aprenents que escriguin el text a l'ordinador, així els companys no podran reconèixer la seva lletra. Podeu adreçar els alumnes als textos en què es descriu el físic i el caràcter del Punt 1, i als textos en què s'expliquen els canvis del Punt 3.
- B.** Si no tenen fotografies d'ells o no volen descriure's, podeu proposar que triïn una persona coneguda o una persona famosa. Aquesta tasca individual la podeu fer fer a casa, perquè tinguin temps per preparar-la. Feu que els estudiants us entreguin els textos i les fotografies. Pengeu a l'aula, per separat, els textos i les fotografies.
- C.** Finalment, feu que cada estudiant relacioni una descripció amb la fotografia d'un dels seus companys. Després, feu que diguin quin company és i com ho han deduït.



Fem balanç

- 1.** Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
- 2.** Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
- 3.** Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. Demaneu als alumnes que triïn el resultat d'una de les dues tasques i que l'avaluin. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Fem les maletes!

PUNT DE PARTIDA

Necessito vacances

OBJECTIU

L'objectiu és introduir lèxic relacionat amb les vacances a partir d'un test en què es comprova quin tipus de viatge pot representar els alumnes.

- A.** Abans de començar, feu llegir el títol de la unitat als alumnes i demaneu-los de què creuen que anirà la unitat. Demaneu als alumnes que llegeixin les paraules i que triïn els tres substantius que relacionen amb el seu concepte de vacances. N'hi podeu afegir més: tenda de campanya, avió, hostel, amics, colònies, etc. Feu que comentin les seves respostes amb un company. Demaneu als aprenents que escriguin alguna altra paraula que relacionin amb les vacances. Podeu dir que també poden escriure verbs. Feu una posada en comú amb el grup classe. Els podeu preguntar si, segons les paraules que han escollit, poden deduir si prefereixen unes vacances tranquil·les o unes vacances més aventureres.
- B.** Demaneu als alumnes que relacionin cada fotografia amb el tipus de viatge que representa. Podeu demanar que, en parelles, comentin quin dels tres tipus de viatge els agrada més. Feu una posada en comú amb el grup classe per corregir l'activitat.

SOLUCIONS

3 D'AVENTURA

1 DE RELAX

2 CULTURAL



- C.** Demaneu als alumnes que llegeixin el test, assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic i comenteu-lo. A continuació, demaneu que contestin el test per saber quin tipus de viatge els representa. Demaneu que comptin les respostes i, segons el quadre de sota de l'activitat, que determinin quin tipus de viatger són. Feu que comentin amb un company si se senten representats pel que diu el test i per què. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu preguntar quants alumnes representen cada tipus de viatge.
- D.** En parelles, feu que comentin el lloc on van anar les darreres vacances o què van fer i demaneu als aprenents que comprovin si es correspon amb el resultat del test. Demaneu-los que expliquin per què coincideix o no amb les solucions del test. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes els noms dels llocs on van anar de vacances, i la resta de companys han de deduir si va ser un viatge de tipus aventurer, de relax o cultural. L'objectiu és que els alumnes activin el lèxic relacionat amb les vacances; per tant, ajudeu-los si necessiten altres paraules.

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços de parlar dels tipus d'allotjament que hi ha i de les prestacions que ofereix cadascun. Es presenta el lèxic relacionat amb el tema dels allotjaments i mitjans de transport, i s'introdueix la diferència d'ús entre *tardar* i *durar*.

Tot inclòs

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol *Tot inclòs* i pregunteu-los què significa. Podeu demanar-los que diguin si hi ha un concepte en la seva llengua per a les vacances on tot està inclòs. Aclariu-ne el significat amb la classe i aprofiteu per explicar que la primera activitat parlarà dels tipus d'allotjament vacacional. A continuació, demaneu als alumnes que observin la imatge i pregunteu-los si saben quin tipus de text conté. L'objectiu és que puguin preveure el tipus d'informació que trobaran en aquest format. En parelles, feu que comentin si empren eines de cerca per internet i quines són. Feu una posada en comú amb el grup classe.

B. Adreceu els alumnes, novament, a la imatge de l'activitat A. Demaneu als alumnes que triïn un títol per a cada grup de filtres de la columna de l'esquerra de la imatge. Abans, però, assegureu-vos que entenen el significat dels títols. Deixeu que comparin les solucions amb un company. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu preguntar als alumnes si emprarien aquests filtres a l'hora de buscar un allotjament i quin grup de filtres tindrien més en compte si volguessin fer una reserva.

SOLUCIONS

- 2 Distància del centre
- 4 Habitacions
- 6 Instal·lacions
- 3 Estrelles
- 5 Serveis
- 7 Accessibilitat
- 1 Tipus d'allotjament

C. En parelles, demaneu als alumnes que llegeixin els textos dels tres allotjaments que apareixen a l'activitat A. Deixeu que els estudiants intentin trobar el significat de les paraules que no coneixen. D'aquesta manera es crea un intercanvi de coneixements entre alumnes. Si voleu, moveu-vos per l'aula i anoteu els dubtes més comuns per resoldre'ls posteriorment amb tota la classe. Demaneu-los que marquin quins filtres s'han escollit per a cadascun dels textos per obtenir els resultats de la cerca. Deixeu que comparin els resultats amb els d'un company. Finalment, corregiu l'activitat i feu una posada en comú amb el grup classe i resoleu els dubtes lèxics, si n'hi ha. Hi pot haver més solucions. Podeu proposar als alumnes que triïn els tres filtres més importants per a ells. Aprofiteu per demanar quines altres pàgines web acostumen a consultar i amb quina finalitat. Podeu donar-los estratègies per utilitzar els filtres de cerca.

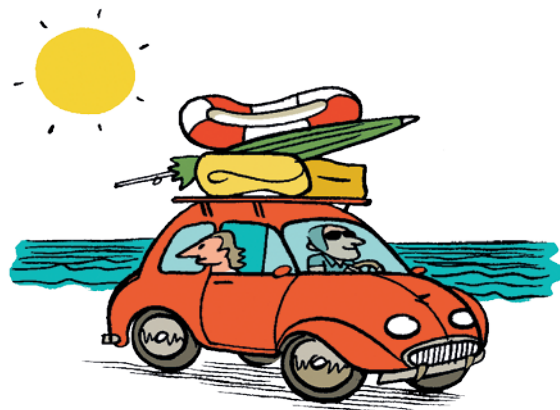
Feu fer els exercicis 1 i 2 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS Hotel La Fulla: apartament a prop del centre, habitació doble, aparcament, accessible amb cadira de rodes. / Can Miquelet: apartament, servei d'habitacions, aparcament, animals admesos. / El Roure: casa rural, piscina, lloguer de bicicletes

D. Expliqueu als alumnes que sentiran un diàleg entre dues dones que busquen allotjament per al seu proper viatge. Demaneu als aprenents que indiquin quin dels tres allotjaments de l'activitat A tria la parella. Feu escoltar l'àudio una vegada i demaneu als alumnes que anotin quines característiques diuen que ha de tenir el seu allotjament. Feu que comparin les notes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio abans de comentar-los les solucions.

Feu fer l'exercici 3 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS Can Miquelet



- E.** En parelles, demaneu als aprenents que comentin quin tipus d'allotjament prefereixen quan viatgen. Podeu llegir les bafarades que apareixen a l'activitat com a exemple. Feu que justifiquin, a partir dels filtres de l'activitat C, què tenen en compte a l'hora de triar un allotjament. Feu una posada en comú amb el grup classe. Feu que votin quin tipus d'allotjament és el preferit per a la majoria dels alumnes. L'objectiu és que repleguin el lèxic que han vist; per tant, aneu alerta que no vulguin utilitzar estructures complexes per expressar desitjos o altres estructures que no coneixen.

Venen turbulències

A. Abans de començar l'activitat, feu llegir als aprenents el títol *Venen turbulències* i pregunteu-los què significa. Demaneu-los que comentin si tenen por de volar i per què, si han volat quan hi ha hagut turbulències, etc. Aproveïteu per explicar-los que en aquest apartat es parlarà de mitjans de transport. A continuació, demaneu als alumnes que llegeixin individualment l'article sobre la Noèlia i que, en acabat, comentin els dubtes de lèxic amb un company. Assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Feu-los llegir els tres títols de l'activitat i demaneu, ara, que en parelles llegeixin un altre cop el text i que relacionin cada títol amb el paràgraf que li correspon. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes si tenen alguna anècdota relacionada amb els avions que vulguin explicar.

SOLUCIONS

DE LA POR A LA SUPERACIÓ



3

Segons alguns estudis, una de cada quatre persones té por de volar. Les investigacions diuen que només el 10% del passatge està totalment tranquil durant el vol, i l'altre 90% pot viure-hi situacions de nervis. Això és precisament el que li passava a la Noèlia Augé.

2

La Noèlia tenia molta por de volar. En preparar les vacances, sempre buscava destinacions on arribar per terra o per mar. Quan el viatge era molt llarg, es movia amb autocar o amb l'autocaravana dels seus pares. Quan anava a prop de casa, agafava el cotxe, l'autobús, el metro o bé hi anava a peu. Volia visitar una illa? Hi anava amb vaixell o feia un creuer. Pujar a l'avió li provocava moltíssima por i nervis.

1

La seva germana, quan estudiava a Hèlsinki, va comprar bitllets a tota la família per celebrar el seu aniversari. Però la Noèlia no podia agafar l'avió. I era molt difícil arribar a Hèlsinki amb tren o vaixell. Per això, abans de marxar va decidir fer un curs per perdre la por de volar que oferia l'escola de pilots de l'aeroport de Sabadell. A partir d'aquell moment, ja va poder pujar a l'avió sense problemes.

B. Adreceu els alumnes, novament, a l'activitat A i demaneu-los que busquin al text els noms dels mitjans de transport que hi apareixen i els escriguin al quadre. Feu que comparin els resultats amb un company. Tot seguit, comenteu els resultats amb el grup classe i demaneu-los si coneixen el nom d'algun altre mitjà de transport. Podeu afegir a la llista, per exemple, un helicòpter, un camió, una moto o un submarí. Podeu aprofitar per comentar les preposicions que acompanyen cada transport, segons el verb: *anar amb / en cotxe...* i *anar a peu, muntar a cavall*, etc.

Feu fer els exercicis 4 i 5 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Mitjans de transport autocar, autocaravana, cotxe,
autobús, metro, vaixell, creuer, avió, tren.....

- C. Expliqueu als alumnes que sentiran un programa de ràdio en què els oients opinen sobre els mitjans de transport. Feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que marquin si les afirmacions del quadre són vertaderes o falses. Abans de sentir els testimonis, però, feu llegir les frases i assegureu-vos que n'entenen el significat. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio i comenteu les solucions conjuntament. Podeu demanar-los que, en parelles, diguin quins dels mitjans de transport que apareixen a les frases els agrada més i per què.

SOLUCIONS

V	F	
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1. La Paquita no va viatjar amb autocar a Alacant perquè el trajecte dura sis hores.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2. Segons en Biel, els vols directes a ciutats europees duren poc.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3. En Biel prefereix l'avió perquè tarda tres hores a arribar a Berlín.
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4. El tren tarda molt a arribar a París, i a la Laura no li agrada.
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	5. En Llorenç s'estima més moure's amb tren per feina, perquè el viatge dura més.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6. Durant les vacances, en Llorenç viatja amb l'autocaravana, encara que tarda més.

- D. Adreceu els alumnes a les frases de l'activitat C i demaneu-los que es fixin en els verbs destacats *tardar* i *durar*. Tot seguit, demaneu-los que, per parelles, completin el quadre amb el verb adequat. Demaneu-los que comparin els resultats amb els d'una altra parella. Comenteu les estructures amb la classe i resoleu dubtes. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Si ho creieu convenient, podeu demanar-los que escriguin una frase amb el verb *tardar* i una altra amb el verb *durar* o que busquin contextos i situacions en què els poden fer servir. Si ho creieu oportú, introduïu el verb *trigar*.

Feu fer els exercicis 6 i 7 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

el viatge, el vol, el trajecte + <i>durar</i>	+ QUANTITAT DE TEMPS
amb un vol directe, amb tren, amb l'autocaravana + <i>tardar</i>	



TASCA INTERMÈDIA En grups de tres o quatre, demaneu als alumnes que facin una llista d'avantatges i inconvenients dels mitjans de transport que acostumen a agafar. Podeu recomanar-los que facin una pluja d'idees. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Finalment, feu que s'ajuntin dos grups i que contrastin les seves llistes. Podeu demanar al grup classe que triï, basant-se en les llistes que han fet, quin és el mitjà de transport que presenta més inconvenients i quin més avantatges, i en quines situacions.

PUNT 2

OBJECTIU


L'objectiu és que els alumnes parlin de plans de futur. Es presenta el futur, el present amb valor de futur i l'estructura *pensar* + infinitiu.

Estirar les cames

A. Feu llegir el títol *Estirar les cames* i demaneu als estudiants si entenen què vol dir aquesta frase. Podeu demanar-los si en les seves llengües tenen alguna expressió amb un significat similar. A continuació, demaneu als aprenents que llegeixin els missatges en què tres persones expliquen els plans que tenen i que triïn, d'entre les opcions del quadre, la ruta que descriuen. Abans, però, assegureu-vos que entenen les informacions que es donen a cada ruta. Feu una posada en comú.

SOLUCIONS

passejada + 📷 📞 ⚙️ ✕




10:10 am

Hola! Demà passat pensem sortir a caminar amb els meus fills. Vols venir? No és una ruta gaire llarga, però tampoc és curta. Segur que els nens **l'aguantaran** bé. No **sortirem** gaire d'hora. L'Edgar ens **portarà** fins a l'inici amb el cotxe i ens **vindrà** a buscar al final. Ja **veurem** quin temps fa!

RUTA

1

excursió + 📷 📞 ⚙️ ✕



11:20 am

Hèctor, una cosa... Crec que la setmana que ve no **vindrè** a l'excursió. M'encanta aquella zona, és preciosa, però tinc por perquè no estic en bon estat físic. Vosaltres sou molt ràpids i no **tindreu** cap problema. Segur que **l'acabareu** en mig dia. M'enviaràs fotos, eh! Això sí, em **prepararé** físicament, perquè penso venir a la pròxima sortida!

RUTA

2

sortida + 📷 📞 ⚙️ ✕



19:15 pm

Glòria! Dissabte que ve **tindrè** la nena a casa i pensem fer una ruta una mica diferent de les de sempre. **Anirem** amb caiacs! És una activitat organitzada, per això després **dinarem** tots junts en un restaurant i **visitarem** alguna cosa més. La Georgina i les seves criatures també **vindran**. Quines ganes! Tu què **faràs**, el cap de setmana que ve?

RUTA

3

B. Demaneu als aprenents que es fixin en les formes destacades dels textos de l'activitat A i indiqueu que són les formes del futur. Feu que es fixin en les terminacions dels verbs destacats i demaneu-los que, en parelles, completin el quadre amb les terminacions i en dedueixin la norma. Demaneu que es fixin, també, en les terminacions que tenen accent. Finalment, corregiu l'activitat amb el grup classe.

Feu fer els exercicis 8, 9 i 10 del **Llibre d'exercicis**.

C. Demaneu als alumnes que es fixin en les formes destacades dels verbs *anar*, *fer*, *tenir* i *venir* en els textos de l'activitat A. En parelles, demaneu-los que diguin quins canvis es produeixen en les conjugacions d'aquests verbs. Podeu demanar-los que escriguin les conjugacions dels quatre verbs. Un cop hagin conjugat els verbs, els podeu adreçar al Punt de suport perquè en puguin comprovar la conjugació. Comenteu-los que es tracta de verbs irregulars i feu-los notar els canvis que es produeixen a l'arrel del verb.

Feu fer l'exercici 11 del **Llibre d'exercicis**.

D. En parelles, adreceu els alumnes als textos de l'activitat A i feu que hi busquin les formes que expressen el moment en què tindrà lloc una acció. Demaneu que les escriguin cronològicament en el quadre. Corregiu l'activitat amb el grup classe i assegureu-vos que els alumnes entenen els significats de les expressions temporals. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport. També podeu afegir-hi altres expressions.

Feu fer l'exercici 12 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

infinitiu

futur

portar	jo:-é.....
veure	tu:-às.....
sortir	ell, ella, vostè:-à.....
	nosaltres:-em.....
	vosaltres:-eu.....
	ells, elles, vostès:-an..

SOLUCIONS

demà passat, la setmana que ve, dissabte que ve, el cap de setmana que ve.

- E.** Demaneu als aprenents que es fixin en les formes de l'estructura *pensar* + infinitiu que apareixen als textos de l'activitat A. En parelles, demaneu que marquin quina funció té l'estructura. Després, proposeu-los que cerquin equivalències en les seves llengües inicials per expressar aquest significat, per ajudar-los a comprendre'n el significat i l'ús en català. Feu una posada en comú amb la classe i resolcu dubtes. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Feu fer l'exercici 14 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

- Expressar la voluntat de fer una cosa.
- Expressar una opinió positiva.
- Expressar un dubte.

- F.** Demaneu als alumnes que llegeixin l'agenda d'activitats. Assegureu-vos que entenen tot el lèxic. A continuació, convideu-los a esbrinar a quin dels tres plans proposats de l'activitat A correspon la jornada organitzada. En parelles, demaneu-los que justifiquin la seva tria. Comenteu les solucions amb el grup classe. Podeu preguntar-los si, a partir de la informació que han llegit, s'animarien a fer la sortida.

SOLUCIONS Correspon a la "sortida", a la ruta 3

- G.** Demaneu als aprenents que es fixin en les formes destacades del present d'indicatiu del text de l'activitat F. Feu que encerclin les formes que es poden substituir pel futur. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. A continuació, expliqueu als alumnes que sentiran un àudio en què expliquen l'agenda d'activitats. Demaneu que comprovin si ho han fet bé. Assegureu-vos que entenen quan un present pot tenir un valor de futur i quan no.

SOLUCIONS Sortirem, esmorzarem, començarem, arribarem, agafarem, acabarem, dinarem, arribarem

- H.** Demaneu als aprenents que pensin quines formes verbals es poden utilitzar per expressar accions que passaran en un futur. En parelles, demaneu-los que busquin un equivalent en la seva llengua o en alguna de les que coneixen. Podeu fer una posada en comú i anotar a la pissarra els temps verbals corresponents en les diferents llengües.

Feu fer l'exercici 13 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Per expressar accions que sabem que passaran en el futur podem usar els temps verbals de futur i de present d'indicatiu

TASCA INTERMÈDIA En grups de tres o quatre estudiants, feu que els alumnes expliquin quines activitats faran o pensen fer el cap de setmana. Demaneu a cada aprenent que usi tres verbs diferents en futur. Feu que escriguin els plans i demaneu que comparin la llista amb la d'un altre grup. Feu que determinin quina de les dues agendas està més plena.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços d'explicar el temps que fa en un lloc. S'introdueix el lèxic per parlar del temps meteorològic i el connector *si*.

Tant si plou com si fa sol

A. Abans de començar, feu llegir als alumnes el títol *Tant si plou com si fa sol* i pregunteu-los què significa. Aclariu-ne el significat amb la classe. Demaneu als aprenents que, en parelles, llegeixin la piulada i comentin de quin tema es parla i com ho han descobert. Assegureu-vos que els aprenents entenen les paraules destacades. Feu una posada en comú. Pregunteu als alumnes quants d'ells tenen l'aplicació del temps al telèfon mòbil. Si ho veieu convenient, podeu mostrar-los una de les aplicacions mòbils sobre el temps que tingueu en català.

B. Expliqueu als alumnes que llegiran unes piulades en què es comenta el temps que fa als Països Catalans. Demaneu-los que llegeixin les piulades. Feu que es fixin en les expressions meteorològiques destacades en el text i demaneu que completin el quadre amb el lèxic. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Tot seguit, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu anotar les respostes a la pissarra. Aproveiteu per demanar si saben on són els llocs que apareixen a les piulades.

Feu fer els exercicis 15 i 16 del **Llibre d'exercicis**.

C. Expliqueu als alumnes que sentiran la previsió del temps dels Països Catalans. Demaneu-los que dibuixin els símbols al mapa segons el temps que farà a cada lloc. Si ho creieu necessari, abans de posar l'àudio, podeu repassar, a grans trets, la geografia dels Països Catalans. També podeu explicar-los que hi ha el Servei Meteorològic de Catalunya (Meteocat) i que és una bona eina per conèixer la predicció del temps. Podeu projectar la pàgina web del Meteocat (<https://www.meteo.cat/prediccio/general>). També podeu recordar-los que al programa *Infok*, que han vist a la unitat 7, hi ha una secció dedicada a la previsió meteorològica. Podeu fer veure'n algun exemple perquè el lèxic que s'hi utilitza és molt ric, com a activitat complementària. Feu escoltar la pista d'àudio una vegada. Després de la primera audició, feu que els aprenents comparin el que han dibuixat amb un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin completar l'activitat. Deixeu que tornin a comparar les respostes amb les d'un company i comproveu les solucions amb el grup classe.

Feu fer els exercicis 17 i 18 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

la pluja	<u>ploure</u>	
la neu	<u>nevar</u>	
fer...		
xafegor		
<u>llamps</u>	i trons	
<u>sol</u>		
<u>vent</u>		
<u>calor</u>		
<u>fred</u>		
fer / caure...		
<u>un xàfec</u>		
un ruixat		
hi ha...		
boira		
<u>núvols</u>		

SOLUCIONS




- D.** En parelles, demaneu que els aprenents comentin com funcionen les expressions meteorològiques en la seva llengua per fer una contrastiva de les estructures. Feu-los seguir el model de les bafarades i ajudeu-los si necessiten vocabulari nou. Després, poseu en comú les diferents respostes amb tot el grup classe i anoteu a la pissarra el lèxic més rellevant i nou per compartir la informació. Feu notar la diferència entre els substantius *la neu* i *la pluja* i els verbs *nevar* i *ploure*, i l'ús dels verbs per expressar el temps meteorològic. Podeu adreçar els alumnes al Resum gramatical, a la pàgina 201 del **Llibre de l'alumne**.
- E.** Expliqueu als aprenents que sentiran els oients d'un programa de ràdio que truquen a l'emissora per saber quin temps farà el proper cap de setmana. Demaneu que llegeixin el quadre perquè sàpiguen quina informació hi han d'escriure. Assegureu-vos que entenen tot el lèxic i la mecànica de l'activitat. Feu escoltar la pista d'àudio una primera vegada i demaneu-los que anotin les respostes que puguin recollir. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin acabar la resta de frases. Feu una posada en comú. Podeu demanar als alumnes que busquin els llocs en un mapa. Feu fer l'exercici 19 del **Llibre d'exercicis**.

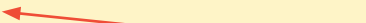
	LLOC ON VOL ANAR	ACTIVITAT QUE VOL FER	PREVISIÓ METEOROLÒGICA	
SOLUCIONS	Carles	Menorca	Competició de natació a mar oberta.	Dissabte farà sol i la temperatura serà agradable i diumenge poden arribar ruixats intensos.
	Rita	Queralbs (Vall de Núria)	Ruta per la muntanya amb els amics i pujar al cim del Puigmal des del refugi de Núria.	Farà molt de vent.
	Gerard	L'Alguer	Visitar les platges que hi ha a prop de l'Alguer.	Tempestes amb llamps i trons.

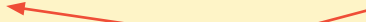
- F.** En parelles, demaneu als estudiants que relacionin les frases de les dues columnes del quadre perquè tinguin sentit. Feu una posada en comú i demaneu quins elements els han ajudat a unir les dues frases. Després, expliqueu als aprenents que tornaran a escoltar l'àudio de l'activitat E i ara hauran d'unir les frases segons el temps meteorològic que sentiran. Podeu demanar als alumnes que comparin els resultats. Feu una posada en comú.


Feu fer els exercicis 20 i 26 del **Llibre d'exercicis**.

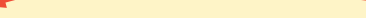
SOLUCIONS

Si cauen ruixats, ►►  ◀◀ segur que s'anul·la l'última part de la competició.

Si fa molt vent, ►►  ◀◀ no farem l'excursió.

Si fa bon temps, ►►  ◀◀ ens quedem al refugi.

Si fa mal temps, ►►  ◀◀ visitaran les platges que hi ha a prop de l'Alguer.

Si plou, ►►  ◀◀ haureu de visitar els museus de la ciutat.

- G.** Demaneu als alumnes que es fixin en els diferents temps verbals que apareixen a les estructures de l'activitat F per expressar canvis de plans. Feu que, individualment, completin el quadre. Tot seguit, demaneu que comparin els resultats amb els d'un company. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Si convé, adreceu-los al Punt de suport. Podeu demanar-los que busquin una estructura equivalent en la seva llengua materna i la contrastin, ja que en algunes llengües s'utilitza el futur després del connector *si*. Aviseu, si ho creieu convenient, que aquesta només és una de les estructures que es poden utilitzar per expressar condicions i la correlació verbal pot ser diferent: *si plou, voldria anar al cine; si fa calor, ves a la platja*, etc.

Feu fer els exercicis 21, 22 i 23 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Si + present d'indicatiu, + ...frase en present d'indicatiu.. / ..futur....

- H.** En parelles, feu que els aprenents comentin com s'informen de la previsió del temps i si acostumen a canviar de plans segons el temps que farà. També, podeu demanar-los si consulten la previsió en un diari, al mòbil o a la televisió. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu fer veure una previsió meteorològica de la televisió i comentar les diferències de continguts que hi ha amb les dels seus països.

Feu fer els exercicis 24 i 25 del **Llibre d'exercicis**. Després, podeu fer fer l'exercici 27 del **Llibre d'exercicis**, com a avaluació.

TASCA INTERMÈDIA Per parelles, demaneu als aprenents que consultin la previsió meteorològica per al proper cap de setmana i, d'acord amb el temps que farà, feu que escriguin una llista de les activitats que pot fer algú que ha vingut a passar uns dies al lloc on viuen.

Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Podeu escriure tots els plans a la pissarra i fer una posada en comú amb el grup classe. Demaneu als alumnes si hi ha algun pla que es repeteixi en totes les parelles. Assegureu-vos que facin propostes alternatives, en cas que el temps canviï.



PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer algunes de les rutes literàries dels Països Catalans i fer que els alumnes reflexionin i presentin alguna ruta temàtica dels seus països d'origen, mentre activen estratègies de comprensió lectora i desenvolupen la competència intercultural.

Rutes literàries

- A.** Abans de començar l'activitat, demaneu als alumnes que llegeixin el títol *Rutes literàries*. Aclariu-ne el significat amb la classe i aprofiteu per comentar que en aquest apartat es parlarà de rutes literàries. Demaneu als aprenents que llegeixin el text introductori i assegureu-vos que entenen el concepte de rutes temàtiques. A continuació, feu que, en parelles, comentin si mai n'han fet cap. Feu una posada en comú amb el grup classe.
- B.** En grups de quatre, demaneu que cadascú llegeixi una ruta literària i que en busquin més informació a internet sobre l'autor i l'itinerari. Assegureu-vos que entenen tot el lèxic. Podeu demanar, per exemple, el preu de les rutes, la durada, etc. Després, feu que formin grups nous amb una persona de cada un dels grups anteriors. Digueu als alumnes que cada persona ha d'explicar una de les rutes literàries amb paraules seves a la resta del grup. Demaneu que cada grup triï la ruta que els sembli més interessant. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Podeu visionar la fotografia dels autors que apareixen als textos, perquè els alumnes se'n facin una imatge. Finalment, feu una posada en comú i demaneu al grup classe que votin, entre tots, quina de les quatre rutes farien.
- C.** Expliqueu als alumnes que sentiran uns diàlegs de gent que comenta les rutes literàries. Demaneu als aprenents que apuntin a quina ruta literària dels textos corresponen. Feu escoltar l'àudio una vegada. Demaneu-los que comparin les seves respostes amb les d'un company. Torneu a posar la pista d'àudio i feu una posada en comú. Podeu adreçar els alumnes als textos de les transcripcions, a les pàgines 222-223 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), per comprovar que hagin entès correctament la informació.

SOLUCIONS

diàleg 1 *Escollint Les veus del Pamano i Maria Barbal*

diàleg 2 *Les rutes WoW*

diàleg 3 *Itineraris Brossa*

diàleg 4 *Els racons de Mercè Rodoreda*

- D.** Demaneu als alumnes si coneixen alguna ruta temàtica a les seves ciutats o en d'altres que coneixen. Feu que en busquin informació a internet i que anotin dades importants com ara el recorregut, si és una ruta a peu, en bicicleta o en autobús, quant temps dura, etc. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Tot seguit, demaneu que pengin la informació de la ruta a la paret de l'aula o que la comparteixin en un espai virtual, si en tenen, i digueu que les comentin.

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Demaneu als aprenents que completin els mapes conceptuals amb el lèxic del camp semàntic de l'allotjament i dels mitjans de transport que han après en la unitat. Podeu passar per l'aula per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat.
2. Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb noms de fenòmens meteorològics, com en l'exemple. Podeu moure-us per la classe per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat. Feu una posada en comú. Hi pot haver més solucions.

SOLUCIONS

FA	calor, xafogor, fred...
HI HA	boira, núvols...
CAUEN	llamps, trons, xàfecs...

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Feu que els alumnes escoltin com es pronuncien les formes següents. Demaneu-los que en marquin la síl·laba tònica i que es fixin en les formes que porten accent. Recordeu que són formes verbals del futur. Finalment, demaneu als aprenents que, en parelles, llegeixin les formes en veu alta per practicar la pronunciació. Feu una posada en comú amb el grup classe per determinar on són les síl·labes tòniques.

SOLUCIONS

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. sortiran | 9. faràs |
| 2. veurem | 10. dinarem |
| 3. acabareu | 11. cantaré |
| 4. enviaràs | 12. podràs |
| 5. portarà | 13. durà |
| 6. aguantaran | 14. veureu |
| 7. vindré | 15. faran |
| 8. tindreu | 16. acabaré |

SOLUCIONS

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. tindrè | 6. enviarà |
| 2. veuràs | 7. dinareu |
| 3. portaran | 8. faran |
| 4. farem | 9. aniré |
| 5. acabaré | 10. agafaràs |

2. Demaneu als aprenents que llegeixin els verbs conjugats en futur i que els accentuin quan calgui. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu que escoltin l'àudio i repeteixin les paraules en veu alta per practicar la pronúncia. Feu una posada en comú amb el grup classe i escriuiu les formes amb accent a la pissarra. Podeu aprofitar per recordar la norma d'accentuació de les paraules agudes.
3. Feu que els alumnes escoltin les frases i les repeteixin. En aquesta activitat es pretén que els aprenents fixin expressions exclamatives sobre el temps. Podeu demanar als alumnes que en pensin d'altres i diguin en quines situacions s'acostumen a utilitzar.

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

TASCA COL·LECTIVA

- A.** En grups de tres o quatre persones, demaneu als alumnes que triïn un lloc per anar de viatge amb tots els companys de classe. Podeu recordar-los els tres tipus de viatge que hi ha al Punt de partida: d'aventura, de relax o cultural. Si voleu, podeu dir que el viatge ha de ser en un indret dels Països Catalans.
- B.** A continuació, feu que els aprenents escriguin una proposta de viatge. Demaneu-los que tinguin en compte l'època de l'any, el nombre d'alumnes, la ubicació, la durada del viatge, el pressupost, etc. Recomaneu-los que facin, primer, una pluja d'idees i, després, que dibuixin un mapa conceptual per ordenar les idees. Recordeu-los que han de planificar activitats diferents i han d'organitzar l'allotjament i el transport. També digueu-los que han de tenir en compte el temps meteorològic del lloc on volen anar. Passeu per la classe per resoldre dubtes lingüístics.
- C.** Demaneu als alumnes que presentin les seves planificacions davant del grup classe. Si voleu, podeu demanar-los que facin diapositives o ensenyin algun vídeo o fotografia del destí. Assegureu-vos que utilitzin les estructures per expressar accions en futur que han aparegut a la unitat. Finalment, feu que el grup classe voti quina de les propostes els agrada més. També podeu demanar que proposin algun canvi en els itineraris dels companys.

TASCA INDIVIDUAL

- A.** Demaneu als alumnes que, individualment, pensin en un lloc que coneguin bé per ensenyar a una persona que els vingui a visitar. Doneu-los idees com ara el seu barri, una ciutat, un poble, una regió, una muntanya, etc.
- B.** A continuació, demaneu als alumnes que dissenyin una ruta de cap setmana pel lloc que hagin triat. Podeu proposar-los que diguin de què tracta l'itinerari, la durada de l'itinerari, els punts d'interès que visitaran, on s'allotjaran (si l'itinerari dura més d'un dia), on menjaran, etc. Feu que marquin els punts d'interès en un mapa i demaneu-los que facin una descripció breu de l'itinerari.
- C.** Finalment, demaneu-los que s'enviïn les rutes per correu electrònic. Després, feu que els aprenents llegeixin les rutes dels seus companys i demaneu-los que triïn quina de les rutes els agradaria fer i per què. Feu que els alumnes es demanin més informació sobre les rutes que han dissenyat.



Fem balanç

- 1.** Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
- 2.** Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
- 3.** Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Tenir cura de la salut

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

En aquest punt s'introdueix el tema dels primers auxilis. L'objectiu és activar els coneixements lèxics sobre la salut i introduir vocabulari nou.

Primers auxilis

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de la unitat, *Tenir cura de la salut*, i el títol de l'apartat, *Primers auxilis*, i pregunteu-los què signifiquen. Aclariu-ne els significats amb la classe i aprofiteu per comentar que en aquesta unitat es parlarà de salut i malalties, i aprendran les estructures per donar consells. A continuació, demaneu als aprenents que llegeixin les paraules que apareixen a l'activitat i que, en parelles, les relacionin amb els diferents elements de la fotografia. Podeu dur a classe diccionaris perquè busquin el significat de les paraules. Aviseu els alumnes que les imatges no reflecteixen totes les paraules i que algunes imatges poden representar més d'una paraula. Per tant, no hi ha una solució única. L'objectiu és que entenguin el significat de les paraules. Un cop acabada l'activitat, feu una posada en comú. Podeu demanar als alumnes si coneixen els noms d'altres medicaments o estris relacionats amb els primers auxilis.

Podeu fer fer l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

B. Remeteu els alumnes a l'activitat A i demaneu que classifiquin els estris i els medicaments segons si els usarien per curar un tall o per curar una grip. Abans, però, assegureu-vos que entenen el significat de *tall* i *grip*. Deixeu que comparin les solucions amb un company. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar si, en aquests casos, emprarien algun altre estri o medicament i podeu apuntar-ne el nom a la pissarra.

SOLUCIONS

UN TALL	UNA GRIP
tireta	xarop
benà	pastilla
esparadrap	termòmetre
alcohol	injecció
aigua oxigenada	antibiòtic
pomada	supositori
cotó fluix	
gasa	
gotes	



C. En parelles, feu que els alumnes comentin quines altres coses hauríem de tenir a la farmaciola. Abans, però, assegureu-vos que entenen el concepte de farmaciola. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Si no se'ls acudeix cap altra cosa, podeu donar-los una llista on hi hagi diversos elements que no acostumem a trobar en una farmaciola amb d'altres que sí que en formen part, com ara unes pinces o unes tisores. Podeu demanar-los, també, si tenen una farmaciola a casa seva i a on. Un cop acabada l'activitat, feu una posada en comú amb el grup classe.

PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços de parlar de les addiccions. Es remarquen els usos dels verbs *ser* i *estar* en relació amb els adjectius descriptius del caràcter. S'introdueix l'ús del condicional per donar consells.

Enganxats!

- A. Abans de començar l'activitat, feu llegir el títol *Enganxats* i pregunteu als alumnes si n'entenen el significat. Podeu demanar-los si creuen que estan enganxats al telèfon mòbil, a les sèries, al cafè o a alguna altra cosa. A continuació, demaneu-los que pensin quina relació tenen amb la seva feina o amb els seus estudis i feu que indiquin quina de les frases els descriu millor. Podeu dur a classe diccionaris o deixar que emprin els telèfons mòbils perquè busquin el significat de les paraules. Feu que justifiquin amb un company la tria de les frases. Feu una posada en comú amb el grup classe i demaneu que determinin quina és la frase més escollida pel grup classe. També podeu demanar que pensin en els seus pares o en algú conegut per fer l'activitat, si penseu que els alumnes poden sentir-se cohibits o no treballen.
- B. Demaneu als alumnes si saben què és un *workaholic* i, en parelles, feu que n'escriuin una definició. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Podeu demanar com es pot traduir l'anglicisme en les seves llengües inicials o en català. Després, demaneu-los que, en parelles, llegeixin el text i verifiquin si la seva definició s'ajusta a la de l'article. Assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu fer que els aprenents votin quina definició és la més acurada.

- C. Demaneu als aprenents que es fixin en les paraules destacades de les activitats A i B i assegureu-vos que n'entenen el significat. A continuació, demaneu que les classifiquin a la taula segons si expressen un sentiment positiu o negatiu. Deixeu que comparin la taula amb un company. Un cop acabada l'activitat, feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu preguntar-los per què creuen que a la taula hi ha més adjectius que expressen un sentiment negatiu que no pas positiu. Demaneu que busquin un equivalent en les seves llengües inicials i aclari matisos, si cal. Podeu fer fer els exercicis 2, 3 i 4 del **Llibre d'exercicis**.



SOLUCIONS

<p>soc feliç no m'atabalo responsables contentes animades</p>	<p>estic estressat, estressades estic obsessionat estic angoixada, angoixades estic trist, tristes addictes ansioses atabalades desanimades gandul irresponsable</p>
---	--

- D. Demaneu als aprenents que es fixin novament en els adjectius destacats de les activitats A i B. En parelles, feu que es fixin si el verb que acompanya els adjectius és *ser* o *estar* i feu que comentin en quin cas s'utilitza cada verb. Demaneu que completin el quadre. Adreceu els estudiants al Punt de suport i corregiu l'activitat amb el grup classe.

Podeu fer fer els exercicis 5, 6 i 11 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

qualitats permanents: *ser*

qualitats transitòries: *estar*

- E. En parelles, feu que els alumnes comentin en quines característiques de les descrites en l'article es reconeixen i en quines no. Demaneu-los que comentin si coneixen algú que sigui addicte a la feina i que expliquin com saben que ho és. Feu una posada en comú amb el grup classe. Feu que es fixin en la bafarada, que els pot servir de model.

F. Digueu als alumnes que llegiran tres comentaris sobre tres addiccions. En parelles, demaneu als aprenents que llegeixin els comentaris i diguin de quina addicció creuen que parlen. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Podeu demanar-los que assenyalin les paraules que han sigut clau a l'hora de determinar de quina addicció parlen. Corregiu l'activitat amb el grup classe.

SOLUCIONS



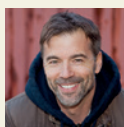
Paula - 21 d'agost **addicció al telèfon mòbil**

Estic molt preocupada perquè el meu fill de setze anys es passa tot el dia enganxat al mòbil. Normalment és un jove alegre i dinàmic, però fa una temporada que està despistat i distret. Si no té el telèfon a prop, es posa nerviós i està de mal humor. Estic realment amoïnada. Què puc fer per ajudar-lo? **Parlaríeu** amb ell?



Montserrat - 2 de setembre **addicció a les compres**

El fet d'anar a comprar em genera una satisfacció immediata quan estic deprimida o amoïnada. Passo d'estar nerviosa, ansiosa o desesperada abans de comprar a estar més animada i calmada quan compro. Però també estic avergonyida i, fins i tot, enfadada amb mi mateixa per haver comprat sense una necessitat real. Tu què **faries?** **Aniries** al psicòleg?



Joel - 22 de març **addicció al joc**

Al principi, quan jugava em distreia, em relaxava i, a vegades fins i tot, guanyava. Però a poc a poc em passava hores i més hores jugant i, sobretot, perdent diners. Ara estic molt angoixat i histèric si no jugo, però tampoc em tranquil·litza quan jugo, sinó que estic ansiós. Què **podria** fer per superar aquesta addicció? **Demanáreu** ajuda a un especialista?

G. En parelles, adreceu els alumnes al text de l'activitat F i demaneu-los que encerclin els adjectius que descriuen l'estat de les persones que tenen l'addicció. Podeu deixar que emprin els telèfons mòbils o els ordinadors per buscar el significat dels adjectius. Passeu per la classe per resoldre dubtes. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu fer notar als alumnes que hi ha expressions que denoten un estat d'ànim tot i no ser adjectius, com ara *estar de mal humor*, i que es poden convertir en adjectius, és a dir, *malhumorat*.

SOLUCIONS Paula: el seu fill és alegre, dinàmic, però fa una temporada que està despistat, distret i nerviós.
 Montserrat: la Montserrat està deprimida, amoïnada, nerviosa, ansiosa, desesperada, animada, calmada, avergonyida i enfadada.
 Joel: en Joel està angoixat, histèric i ansiós.

H. Feu que els alumnes tornin a llegir els textos de l'activitat F i busquin el pronom *ho*. Pregunteu-los amb quins verbs s'utilitza i què els sembla que substitueix. Un cop aclarit, feu que reflexionin sobre com el traduirien a les seves llengües inicials i si ja l'han utilitzat en català i en quines estructures. Podeu donar alguns exemples: *no ho sé*, etc. Deixeu que en parlin amb un company abans de fer una posada en comú i aclarir-ne els usos. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 7, 8 i 9 del **Llibre d'exercicis**.

I. Digueu als alumnes que llegiran comentaris que algunes persones fan dels testimonis de l'activitat F. Demaneu-los que llegeixin els comentaris de les bafarades i, en parelles, feu que els relacionin amb un dels textos de l'activitat F. Feu notar que alguns comentaris poden anar bé a tots tres casos.

PAULA / MONTSERRAT / JOEL

Jo, d'ell, **aniria** a un especialista. **JOEL**

Tu **explicaries** el problema als amics? Vosaltres no **agafaríeu** uns dies de vacances? **PAULA / JOEL**

Jo, de tu, **anul·laria** les targetes de crèdit. **MONTSERRAT**

En lloc d'anar a comprar, **correria** mitja hora cada dia. **MONTSERRAT**

Segur que els meus pares **llegirien** algun llibre d'autoajuda. **PAULA**

Nosaltres, al seu lloc, **ocuparíem** el temps lliure. **MONTSERRAT / JOEL**

J. Demaneu als alumnes que es fixin en les formes destacades del condicional dels textos de les activitats F i I. Demaneu-los que escriguin a la taula les terminacions de les formes regulars. Deixeu que comparin les formes amb un company i corregiu conjuntament el quadre. A continuació, demaneu-los que es fixin en els canvis que es produeixen en els verbs *anar*, *poder* i *fer* i proposeu-los que indiquin quines similituds tenen amb les formes del futur. Adreceu els estudiants al Punt de suport i feu una posada en comú amb el grup classe sobre els canvis en aquests verbs irregulars. També podeu preguntar quina funció té el condicional en aquest context.

Podeu fer fer els exercicis 12 i 13 del **Llibre d'exercicis** per fixar les formes del condicional.

K. Expliqueu als alumnes que sentiran unes persones que donen consells per a les addiccions de l'activitat F. Expliqueu-los que els hauran d'anotar al quadre. Poseu la pista d'àudio una vegada. Deixeu que comparin les anotacions amb un company. Repetiu l'àudio una segona vegada i deixeu temps entre testimoni i testimoni perquè acabin d'anotar les respostes. Comenteu l'àudio amb el grup classe i, a continuació, demaneu als estudiants que, en parelles, completin la llista amb altres consells. Recordeu-los que usin el condicional. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. En acabat, feu que les parelles comparin els consells amb els que ha escrit una altra parella. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe.

Podeu fer fer els exercicis 10 i 14 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

infinitiu	condicional
parlar	jo: -ia
córrer	tu: -ies
llegir	ell, ella, vostè: -ia
	nosaltres: -íem
	vosaltres: -íeu
	ells, elles, vostès: -ien

SOLUCIONS

1. addicció al telèfon Parlaria amb els pares dels amics del seu fill, parlaria amb el seu fill, li explicaria que està preocupada perquè no el veu feliç, li faria saber que no està sol i que el vol ajudar, el faria il·lusionar amb un projecte i aniria de viatge amb ell.

2. addicció a les compres No aniria al psicòleg, ocuparia el temps lliure, quedaria amb els amics, m'apuntaria a cursos, faria activitats físiques, aniria de vacances uns dies, parlaria amb la parella i amb els amics, els explicaria el problema que tinc i llegiria algun llibre d'autoajuda.

3. addicció al joc Aniria a un psicòleg, correria mitja hora cada dia, aniria al gimnàs o a la piscina, em donaria de baixa de totes les pàgines i les aplicacions de joc i explicaria què em passa a algú que tingui a prop.

TASCA INTERMÈDIA

En parelles, demaneu als alumnes que pensin en una addicció i escriguin un text en què expliquin quins problemes tenen i com se senten. Podeu indicar-los que es fixin en els textos de l'activitat F. Digueu-los que poden ser casos d'addiccions a coses absurdes, per no caure en casos reals ni posar l'alumne en una situació compromesa. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Tot seguit, feu que s'intercanviïn el text amb una altra parella, demaneu-los que llegeixin el text i que donin consells emprant les estructures en condicional perquè superin l'addicció. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu fer que votin i decideixin quina és l'addicció més estranya.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a descriure problemes de salut, explicar-ne els símptomes i formular ordres i consells amb l'imperatiu. Es presenta lèxic relacionat amb les parts del cos i els problemes de salut, així com les estructures *fer mal*, *fer-se mal* a i *tenir mal de*.

Estic millor

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als alumnes que llegeixin el títol *Estic millor* i assegureu-vos que n'entenen el significat i el context en què es pot emprar. Si voleu, abans de fer llegir les paraules, demaneu que en grups escriguin totes les paraules relacionades amb el cos que coneixen en català. Doneu-los un minut perquè ho facin i feu una posada en comú. Guanya el grup que hagi escrit més paraules correctes. Feu llegir les parts del cos del núvol i assegureu-vos que s'entén el lèxic. Podeu dur a classe diccionaris o deixar que emprin els telèfons mòbils perquè busquin el significat de les paraules. En parelles, feu que comentin quina part del cos és el seu punt dèbil, és a dir, quina part del seu cos és la més delicada. Feu-los fixar en la bafarada com a exemple. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes. Feu una posada en comú i determineu quina és la part del cos més dèbil del grup classe. Si ho creieu convenient, podeu demanar als alumnes que distingeixin quines paraules són òrgans i quines són regions del cos. També podeu augmentar el núvol de paraules amb altres parts del cos, segons les necessitats dels alumnes.

Podeu fer fer els exercicis 15 i 16 del **Llibre d'exercicis**.

B. Feu llegir als alumnes els quatre problemes de salut i assegureu-vos que n'entenen el significat. Podeu demanar als alumnes que diguin paraules relacionades amb cada un dels problemes de salut per promoure'n el coneixement previ. Les podeu anotar a la pissarra. Després, individualment, demaneu als aprenents que llegeixin els testimonis de quatre persones que expliquen què els ha passat. Proposeu-los que els relacionin amb un dels problemes de salut que hi ha als quadres. Deixeu que comparin els resultats amb els d'un company. Feu una posada en comú i resoleu els dubtes lingüístics.

SOLUCIONS

INTOXICACIÓ



Júlia - 21 de gener

Abans d'entrar a l'aeroport em vaig comprar un entrepà en una parada que hi havia al carrer. Al cap d'una estona, em vaig començar a trobar malament i vaig vomitar durant tot el viatge. Quan vaig arribar a casa, vaig anar directament al llit. Avui tinc mal de cap, em fa mal la panxa, encara tinc ganes de vomitar i tinc diarrea. I també tinc una mica de febre.

CONTRACTURA



Oriol - 15 de març

Treballo en una empresa de mudances i ahir a la feina vaig aixecar una caixa que pesava molt. Vaig notar de seguida un dolor molt fort a l'esquena. Ara no em puc moure, em fa molt mal l'esquena, també l'espatlla dreta, no puc girar el coll i em costa respirar. Estic ben fotut!

ESQUINÇ



Joan - 2 d'abril

Ahir vaig anar d'excursió al Montseny. No sé què em va passar, però vaig caure, em vaig donar un cop al genoll i em vaig fer mal al peu. Ara no sé si m'he torçat el turmell, però el tinc inflat i no puc caminar. Segur que no està trencat, però em fa molt mal! Fa una estona he volgut caminar i m'ha fallat el peu i m'he fet mal al canell. Soc un desastre!

AL·LÈRGIA



Marina - 11 de maig

No sé si ha estat el canvi de temperatura, però m'he posat malalta. Crec que estic refredada, perquè tinc tos, mocs i no paro d'esternudar. No tinc la grip, perquè no tinc mal d'ossos, no tinc febre i tampoc tinc fred. La meva mare diu que potser és l'inici de la primavera, perquè em piquen els ulls. I que això rai! No ho sé, però estic feta una coca.

- C.** Demaneu als alumnes que es fixin en la manera com s'expliquen els problemes que hi ha als textos de l'activitat B i demaneu-los que hi subratllin els verbs i les estructures que s'hi fan servir. Recordeu-los que les estructures serveixen per explicar una malaltia, com s'ha ocasionat un mal, els símptomes d'una malaltia o l'estat en què ens trobem. Després, proposeu-los que, en parelles, completin el quadre. Podeu fer una posada en comú amb el grup classe. Feu-los notar la diferència entre les estructures: *tenir mal de* + part del cos, *fer mal* + article + part del cos i *fer-se mal a* + article + part del cos. Si voleu, podeu demanar als aprenents que afegixin alguna altra paraula a la llista, utilitzant les estructures del quadre.

SOLUCIONS

Tenir: *mal de cap, ganes de vomitar, diarrea, febre, tos, mocs, la grip, mal d'ossos, fred*

Fer mal: *la panxa, l'esquena, l'espatlla*

Fer-se mal a: *al peu, al canell*

Estar: *ben fotut, trencat, refredada, fet una coca, inflat*

- D.** En parelles, demaneu als alumnes que comentin si han tingut algun problema de salut semblant als dels textos de l'activitat B. Demaneu-los que expliquin quins símptomes van tenir. També podeu demanar-los que expliquin què van fer per trobar-se millor. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Apunteu a la pissarra el lèxic nou que poden necessitar els alumnes, a mesura que els el faciliteu. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu fer que alguns alumnes expliquin la seva anècdota, i la resta els ha de fer preguntes amb l'objectiu de practicar el lèxic de la unitat. Digueu als alumnes que es fixin en la bafarada per seguir un model oral.
- E.** Expliqueu als alumnes que llegiran unes piulades en què un metge dona consells. Feu que llegeixin les piulades i demaneu que subratllin els problemes de salut dels quals es parla. En parelles, demaneu que trobin un equivalent en la seva llengua. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Aproveiteu per explicar que *constipat* és sinònim de *refredat*, la diferència entre *una cremada* (substantiu) i *cremar* (verb), i *un tall* i *una ferida*. Finalment, poseu en comú els resultats amb tot el grup classe. Podeu demanar-los que comentin quin ha estat l'últim problema de salut dels de la llista que han tingut.

Podeu fer fer els exercicis 19, 20 i 21 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS Constipat, mal de coll, grip, mal de queixal, cremada, onada de calor, talls, ferides

- F.** Adreceu els alumnes a l'activitat E i demaneu-los que es fixin en les formes de l'imperatiu destacades en les piulades per donar instruccions i per aconsellar. En parelles, demaneu-los que completin el quadre i que dedueixin com es forma l'imperatiu. Podeu adreçar els estudiants al Punt de suport. Corregiu l'activitat i escriviu les respostes a la pissarra. Feu notar la posició del pronom en les formes positives i negatives. Podeu demanar als alumnes en quins contextos podem utilitzar l'imperatiu i quines situacions podem emprar la forma de tu o de vostè.

SOLUCIONS

Imperatiu: tu		
beu	no	beguis
fes		facis
pren		prenguis
surt		surtis
ves		vagis
vacuna't		et vacunis
posa't		et posis
tapa't		et tapis

Imperatiu: vostè		
vagi	no	vagi
begui		begui
mengi		mengi
posi's		es posi
faci		faci
prengui		prengui
renti's		es renti
netegi		netegi

Podeu fer fer els exercicis 22, 23, 24 i 25 del **Llibre d'exercicis**.

- G.** En parelles, demaneu als alumnes que llegeixin els quatre problemes i assegureu-vos que n'entenen el significat. Digueu-los que hi ha una sèrie de símptomes i de consells que es poden relacionar amb un dels problemes. Demaneu als alumnes que els llegeixin, aclariu dubtes de lèxic i feu que relacionin els símptomes i els consells amb un problema. Després, expliqueu-los que sentiran un àudio i demaneu-los que verifiquin si ho han fet bé. Poseu l'àudio una vegada. Convideu els alumnes a comparar els resultats amb un company i torneu a fer escoltar l'àudio. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar que, en parelles, escriguin un altre símptoma i un altre consell, amb l'imperatiu, per a cada problema.

Podeu fer fer l'exercici 26 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

PROBLEMA

1 Tall al dit

2 Virus de panxa

3 Un cop al braç i al colze

4 Cansament

SÍMPTOMA

- 4 Li fa mal tot el cos.
 4 Està cansada, però no pot dormir.
 1 Li surt sang.
 2 Li fa mal la panxa.
 4 Té son.
 3 Se li va inflar el colze i no pot moure el braç.
 3 Té un blau.
 2 Té diarrea.
 4 Té mal de cap.

CONSELL

- 3 Fes bondat.
 1 Renti la ferida amb aigua i pressioni el tall amb una gasa estèril.
 4 Prengui una til·la abans d'anar a dormir.
 1 Posi una bena neta damunt del tall.
 4 Descansi i no fumi.
 4 Faci tots els àpats, però a la nit no mengi gaire.
 2 Faci una dieta baixa en greixos i no mengi coses pesades.
 2 Begui molta aigua.
 3 No moguis el braç.

TASCA INTERMÈDIA

Per parelles, demaneu als alumnes que triïn un dels problemes de salut que hagin aparegut fins ara. Demaneu-los que escriguin una piulada de resposta amb tres consells, com en l'activitat E. Passeu per l'aula per respondre dubtes lingüístics. A continuació, feu que s'intercanviïn les piulades amb altres parelles i demaneu-los que escriguin altres consells als problemes de salut dels companys. Feu una posada en comú amb el grup classe.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a parlar sobre les activitats físiques que fan. Es presenta lèxic relacionat amb les activitats físiques. S'introdueixen les estructures *convenir* + infinitiu, *anar bé* + infinitiu i *haver de* + infinitiu per donar consells.

L'activitat física, UN HÀBIT!

A. Demaneu als alumnes si normalment fan exercici i quines activitats fan. Apunteu a la pissarra el lèxic que van dient. Després, demaneu-los que llegeixin les activitats de la llista i assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Digueu-los que es fixin en el quadre i expliqueu el significat dels tipus d'activitats: domèstica (que es fa a casa, quotidianament, com netejar, escombrar, etc.), esport (implica una activitat esportiva, sol o en grup, com ara jugar a futbol, etc.), exercici (activitat que es pot fer a casa o en un centre per mantenir-se bé, com ara fer ioga, estiraments, etc.) i lleure (activitats que es poden fer durant el temps lliure, els caps de setmana, com ara anar d'excursió, etc.). En parelles, demaneu als aprenents que escriguin cada activitat a la columna adequada del quadre. Si coneixen el nom de més activitats, demaneu-los que les classifiquin al quadre. Feu una posada en comú amb el grup classe i demaneu als alumnes que diguin quines activitats hi han afegit. Podeu proposar-los que comentin amb el company quina és l'activitat de la llista que els agrada més o que fan més sovint. Les solucions són orientatives.

Podeu fer fer l'exercici 27 del **Llibre d'exercicis**.

TIPUS D'ACTIVITAT FÍSICA				
SOLUCIONS	DOMÈSTICA	ESPORT	EXERCICI	LLEURE
	-Regar les plantes	-Nedar	-Fer ioga	-Jugar a tennis
	-Escombrar	-Anar amb bicicleta	-Fer estiraments	-Córrer
	-Mirar la tele	-Jugar a futbol	-Caminar	
	-Treballar davant d'un ordinador	-Aixecar pesos	-Fer abdominals	
	-Pujar escales	-Córrer	-Fer taitxi	
-Passejar el gos				

B. Demaneu als alumnes que observin la piràmide i que marquin quines de les activitats dels dibuixos acostumen a fer. Deixeu que contrastin les seves eleccions amb les d'un company. Demaneu que comentin si fan altres activitats físiques i feu que les anotin. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Feu una posada en comú amb el grup classe i compartiu el lèxic nou que hagin fet servir. Podeu demanar si hi ha alguna activitat que la faci tothom. Demaneu si entenen el significat de les franges de la piràmide. Feu una posada en comú.

SOLUCIONS

C. Demaneu als alumnes que llegeixin el text del blog i feu que relacionin cada paràgraf amb la franja de la piràmide de l'activitat física corresponent. Podeu passar per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Deixeu que comparin els resultats amb un company. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar-los que diguin quina de les activitats que apareix al text els agrada menys.

EN FORMA LLEGEIX PENSEA OPINA

Mou-te



Si no practiques cap activitat física de manera regular, **et convindria fer-ho**, perquè el teu cos t'ho agrairà. La piràmide de l'activitat física que et presentem és una eina pedagògica que serveix per explicar d'una manera fàcil i entenedora les activitats que **ens convé fer** i amb quina freqüència. La finalitat és dur un estil de vida més actiu i saludable, i que tothom incorpori l'activitat física a la vida quotidiana.



Si vols tenir una vida activa **t'aniria bé fer** trenta minuts d'activitat física cada dia. No estem parlant d'activitats que es poden fer al gimnàs o en centres esportius, sinó que pots aprofitar moltes de les activitats quotidianes que fas cada dia per millorar el teu estat físic: puja les escales a peu, camina per anar als llocs o ves a passejar, per exemple.



Per millorar la flexibilitat i l'equilibri, aconsellem fer ioga, taitxi o estiraments, de tres a set dies per setmana. I si vols treballar la força i la musculatura, fes pesos o abdominals, dos o tres dies per setmana.



L'objectiu és perdre l'hàbit de seure massa estona davant de la televisió o passar hores davant de l'ordinador. Ens **hauríem d'allunyar** de dur una vida sedentària perquè la inactivitat no és saludable. Aconsellem dedicar només dues hores a accions que representin inactivitat.



Hauries de buscar un moment del dia per dedicar-lo a l'esport o aprofitar els caps de setmana per dedicar-los a fer activitats de lleure que impliquin activitats físiques. **Hauries d'agafar** una rutina de trenta minuts gairebé cada dia: anar amb bicicleta, anar a córrer, nedar, jugar a futbol, caminar per la muntanya, etc.

Això sí, has de fer l'activitat física que més t'agradi i que s'adapti a les teves condicions.

D. Demaneu als aprenents que llegeixin els comentaris dels lectors del blog i feu que els relacionin amb les respostes. Assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Tot seguit, deixeu que verifiquin les respostes amb un company. En parelles, demaneu que comentin si els lectors que han escrit els comentaris tenen una vida sedentària o saludable. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar-los si consideren que els seus avis o pares són persones amb un tipus de vida sedentària o saludable, com el lector del segon comentari.

E. En parelles, feu que els alumnes es fixin en les formes destacades de les activitats C i D. Demaneu-los que completin el quadre i que comentin si hi ha alguna estructura similar en les seves llengües inicials. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport i corregir l'activitat amb el grup classe. Assegureu-vos que entenen l'estructura i l'ús d'aquestes formes. Feu notar que amb el verb *convenir* no cal afegir-hi l'adverbi *bé* i que es pot utilitzar en present i en condicional (comenteu el matís entre fer servir el present i el condicional). També repasseu l'ortografia dels pronoms d'objecte indirecte davant de vocal o consonant.

Podeu fer fer els exercicis 28, 29 i 30. També podeu fer fer els exercicis 31 i 32 del **Llibre d'exercicis** per treballar l'expressió que ha anat sortint a la unitat *Això rai!*

SOLUCIONS

- ③ Et **convindria anar** al metge per estar segur que no és una cosa greu. De moment, **t'aniria bé posar-te** gel al genoll. Però ves al metge. Segur que et faran una radiografia.
- ① Si no té temps, aprofiti qualsevol activitat diària per fer exercici. **Li convindria pujar i baixar** les escales a peu. I si treballa assegut, **li aniria bé aixecar-se** cada mitja hora i fer estiraments.
- ② **Els aniria molt bé.** Però **haurien de fer** els exercicis de manera molt suau, sense forçar el cos, perquè es poden fer mal.

SOLUCIONS

em / et / li / ens / us / els	convindria / convé	+ infinitiu
m' / t' / li / ens / us / els	aniria bé	
haver de (en condicional)		

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als alumnes que, individualment, dibuixin la seva piràmide d'activitat física. Feu que dibuixin i escriguin les activitats que fan, i la freqüència amb què les fan. Passeu per la classe per resoldre dubtes lingüístics. En acabat, feu que s'intercanviïn la piràmide amb un company i demaneu que escriguin què hauria de fer, què li convindria fer o què li aniria bé fer al company per millorar els seus hàbits. Feu una posada en comú amb el grup classe. Pengeu les piràmides a la paret perquè tothom hi tingui accés. Podeu demanar als alumnes que decideixin en quin aspecte de l'activitat física haurien de millorar.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer el sistema sanitari de Catalunya i els serveis telefònics d'urgència dels Països Catalans, i fer que els alumnes reflexionin sobre els sistemes sanitaris dels seus països d'origen, mentre activen estratègies de comprensió lectora.

El metge de capçalera

A. Abans de començar, feu llegir el títol *El metge de capçalera* i demaneu als alumnes què significa. Podeu demanar com es diu aquest tipus de metge en les seves llengües inicials i quina funció té. Tot seguit, demaneu als aprenents que, individualment, llegeixin els textos i que subratllin les paraules noves. En acabat, en parelles, feu que comparin les paraules que han subratllat amb les d'un company i demaneu que en busquin el significat. Podeu dur a classe diccionaris o deixar que emprin els telèfons mòbils. Feu una posada en comú amb el grup classe i recolliu les paraules noves. Podeu demanar als alumnes on són els CAP del seu barri o quin és l'hospital que hi ha més a prop de casa seva. També podeu explicar el sistema per demanar hora amb el metge de capçalera i en quins casos cal anar a urgències.

B. En parelles, demaneu als aprenents que comentin si hi ha similituds amb el sistema sanitari del seu país d'origen o d'algun altre que coneguin. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Digueu-los que es fixin en la bafarada, que poden fer servir de model. Podeu demanar-los que comentin si el sistema sanitari és gratuït, si és de copagament o si és privat. Vigileu que els alumnes no vulguin donar massa explicacions detallades perquè no és l'objectiu de l'activitat. Feu una posada en comú i recolliu la informació. Podeu escriure una taula a la pissarra on apareguin el nom del país i els punts febles i forts del seu sistema sanitari. Podeu demanar al grup classe que voti quin país creuen que té el millor sistema sanitari.

C. Digueu als alumnes que observin la targeta sanitària i comenteu la informació que hi apareix. Podeu buscar la imatge de les targetes d'altres llocs dels Països Catalans. Demaneu als estudiants si als seus països també existeix una targeta sanitària i quina informació hi ha. Feu una posada en comú.

Després, demaneu als alumnes que llegeixin la informació sobre els telèfons 061 (CatSalut Respon) i 112 (Centre d'Atenció i Gestió de Trucades d'Urgència). Assegureu-vos que n'entenen el lèxic. A continuació, expliqueu als alumnes que sentiran un àudio on expliquen informacions sobre aquests dos serveis. Demaneu que marquin les informacions que hi apareixen. Poseu l'àudio una vegada. Deixeu que comparin els resultats amb un company i torneu a posar l'àudio. Els podeu remetre a la transcripció del text, a la pàgina 224 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), per comprovar les respostes.

D. En parelles, demaneu als alumnes que comentin si als seus països d'origen hi ha un número on es pot trucar en cas d'emergència, com el 061 o el 112. Demaneu que expliquin quins serveis hi ha i com funcionen. Podeu demanar-los que comentin si alguna vegada han hagut de fer servir aquests telèfons. Feu una posada en comú amb el grup classe i compareu les diferents opcions que hi ha.

SOLUCIONS

1. El 061 fa atenció sanitària no presencial i ofereix consell i informació de salut.
2. Al 061 hi pots realitzar tràmits administratius.
3. En cas d'emergència, el 061 pot enviar un metge o una ambulància al domicili.
4. Al 061 responen les teves consultes de salut les 24 hores.
5. Pots trucar al 112 si tens un accident, t'han robat o tens una emergència mèdica.
6. Les trucades al 112 són gratuïtes.
7. El 112 funciona tant des del telèfon fix com des del mòbil.
8. Si truques al 112, et poden atendre en moltes llengües.
9. El 112 és el número d'emergència de tot Europa.
10. No has de trucar al 112 per a informació general (trànsit, previsió meteorològica, etc.).

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Feu que els aprenents completin els mapes conceptuals amb el lèxic que coneixen sobre les parts del cos i la farmaciola. Podeu passar per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat. Ajudeu els alumnes si necessiten ampliar el lèxic que han vist a la unitat. Feu una posada en comú.
2. Demaneu als aprenents que completin les combinacions amb paraules relacionades amb les malalties i l'estat d'ànim. Podeu suggerir-los que busquin alguna combinació als textos de la unitat. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu anotar les solucions a la pissarra. Hi poden haver més solucions.

SOLUCIONS

TENIR GANES de vomitar, d'esternudar, d'anar al llit

FER MAL la panxa, el peu, el canell...

ESTAR fotut, trencat, refredat...

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Demaneu als alumnes que llegeixin les formes del condicional i que es fixin en la síl·laba tònica. Feu que comentin amb un company quines persones porten accent. Si ho creieu oportú, digueu-los que totes són paraules planes. Després, feu escoltar l'àudio i demaneu que encerclin la forma verbal que hi diuen. Si cal, poseu l'àudio dues vegades. Corregiu l'activitat fent una posada en comú dels resultats.

SOLUCIONS

	jo, ell, ella, vostè	tu	nosaltres	vosaltres	ells, elles, vostès
1	agafaria	agafaries	agafaríem	agafaríeu	agafarien
2	llegiria	llegiries	llegiríem	llegiríeu	llegirien
3	faria	faries	fariem	fariem	farien
4	ocuparia	ocuparies	ocuparíem	ocuparíeu	ocuparien
5	explicaria	explicaries	explicaríem	explicaríeu	explicarien
6	donaria	donaries	donaríem	donaríeu	donarien
7	aniria	aniries	aniríem	aniríeu	anirien
8	parlaria	parlaries	parlaríem	parlaríeu	parlarien

2. Feu escoltar la pista d'àudio als aprenents i demaneu-los que es fixin en l'entonació de les frases. Expliqueu-los que l'entonació ajuda a entendre el tipus d'ordre que s'hi dona. Feu-los escoltar la pista d'àudio una segona vegada i demaneu-los que repeteixin les frases. Podeu fer-los repetir cada frase després d'haver-la escoltat i, llavors, demanar-los que les practiquin un cop més en parelles.

3. Feu escoltar la pista d'àudio als aprenents i demaneu-los que completin les frases amb els pronoms personals. Torneu a posar la pista d'àudio i demaneu als alumnes que es fixin quan s'apostrofa el pronom i quan no s'apostrofa. Deixeu que ho comentin amb un company. Feu una posada en comú amb el grup classe i anoteu les respostes a la pissarra.

SOLUCIONS

1. **Et** convindria fer exercici.
2. **T'** aniria bé pujar les escales a peu.
3. **Li** convé fer estiraments.
4. **Us** aniria bé anar al gimnàs.
5. **M'** aniria bé sortir a passejar.

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

Tasca col·lectiva

- A.** En grups de tres o quatre persones, demaneu als alumnes que triïn una addicció o un problema de salut i facin una petita recerca a internet. Podeu suggerir-los que revisin els que s'han tractat a la unitat. Demaneu que busquin a la xarxa els símptomes, les causes, possibles cures i remeis, consells i suggeriments que es poden donar a qui tingui aquest problema. Digueu-los que poden afegir més aspectes a la llista.
- B.** Seguidament, demaneu a cada grup que, a partir de les informacions que han recollit, elaborin un guió. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Podeu proposar-los que facin la presentació utilitzant Prezi o PowerPoint. Feu-los memòria que han d'usar les estructures apreses a la unitat, com ara el condicional, l'imperatiu o les estructures *convenir, haver de o anar bé* seguides d'un infinitiu.
- C.** Demaneu als alumnes que formin grups d'experts en els quals hi ha d'haver un expert de cada grup. Cada expert ha de presentar al seu grup l'addicció o el problema de salut en cinc minuts. Podeu suggerir als alumnes que, mentre l'expert explica el problema, prenguin notes amb els dubtes o comentaris sobre l'explicació del seu company que voldrien resoldre. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics.
- D.** Un cop tots els experts hagin fet les presentacions, demaneu als alumnes que facin preguntes als experts per aclarir dubtes o per ampliar la informació sobre l'addicció o el problema de salut que han exposat. Tot seguit, demaneu a cada grup que decideixi qui és l'expert més ben preparat. Podeu demanar als guanyadors que facin la presentació davant del grup classe perquè el grup pugui votar qui és el millor expert.

Tasca individual

- A.** Demaneu als alumnes que triïn un tipus d'activitat física pensant en un col·lectiu determinat, com ara la gent gran, els joves, les embarassades, etc. Demaneu als aprenents que facin una petita recerca a internet sobre la relació entre aquesta activitat física i el col·lectiu que han seleccionat.
- B.** Feu que els alumnes prenguin apunts de les característiques d'aquesta activitat, dels beneficis que es poden obtenir practicant-la, de com i quan és recomanable fer-la i de si es necessita algun material concret per dur-la a terme. Digueu-los que poden afegir més aspectes a la recerca. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics, si feu fer l'activitat a classe.
- C.** Finalment, demaneu als alumnes que escriguin una entrada de l'activitat física que han escollit per a la Viquipèdia. Podeu suggerir-los que busquin exemples a la xarxa. Expliqueu-los que poden acompanyar el text amb imatges. Podeu demanar als alumnes que s'intercanviïn els textos i aconsellin els companys sobre què poden afegir o canviar de la seva entrada. També podeu demanar-los que s'enviïn entre ells les entrades i que votin quina de les entrades és la més completa. Per fer-ho més dinàmic, podeu fer-los votar mitjançant l'eina Poll Everywhere o Kahoot!.



Fem balanç

1. Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
2. Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
3. Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

Feines de tota mena

PUNT DE PARTIDA

A què et dediques?

OBJECTIU

En aquest punt s'introdueixen noms que fan referència a professions i el vocabulari dels llocs de feina.

A. Abans de començar l'activitat, feu que els alumnes llegeixin el títol *Feines de tota mena* i pregunteu-los què significa. Aclariu-ne el significat amb la classe i aprofiteu per comentar que en aquesta unitat es parlarà de la feina. A continuació, assegureu-vos que els aprenents entenguin què vol dir el títol de l'apartat, *A què et dediques?*, i pregunteu-los si saben una altra estructura per demanar la professió, en quins contextos es pot emprar aquesta pregunta i si, en la seva cultura, s'acostuma a demanar la professió quan coneixes algú. Tot seguit, en parelles, demaneu als aprenents que llegeixin la llista de professions i feu que s'ajudin entre ells si tenen dubtes de lèxic. Per acabar, demaneu-los que encerclin les professions de les persones de la fotografia. Feu una posada en comú. A la fotografia hi ha persones que poden representar diverses professions, de manera que no hi ha una solució única. L'objectiu és que els alumnes es familiaritzin amb les paraules i n'entenguin el significat; per tant, accepteu les seves propostes sempre que les justifiquin.

Podeu fer fer l'exercici 1 del **Llibre d'exercicis**.

B. Abans de fer fer l'activitat, podeu proposar fer els exercicis 2 i 3 del **Llibre d'exercicis** per introduir el lèxic dels llocs de feina, que necessitaran per fer l'activitat B. Després, en parelles, demaneu als alumnes que comentin on creuen que treballen les persones de les fotografies. Demaneu-los si coincideixen amb el que pensa la seva parella. Recolliu els resultats amb el grup classe. Podeu anotar a la pissarra altres respostes dels alumnes, ja que, en molts casos, pot ser lèxic nou. Podeu demanar-los que expliquin les professions dels familiars o veïns, per donar el lèxic que necessitarà l'alumne i per conèixer la realitat professional de l'entorn dels alumnes, o bé donar el nom d'altres professions: perruquer, mosso de magatzem, cambrer, personal de neteja, jardiner, soldador, muntador, etc.

Podeu fer fer l'exercici 4 del **Llibre d'exercicis**.

C. Expliqueu als alumnes que sentiran tres persones que parlen de la seva feina. Poseu l'àudio una vegada i demaneu als alumnes que anotin de què treballen les persones que parlen. Deixeu que comparin els resultats amb els d'un company. Torneu a posar l'àudio una segona vegada. Finalment, feu una posada en comú. Si voleu, podeu adreçar els alumnes al text de les transcripcions, a la pàgina 225 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), per aclarir dubtes de comprensió.

SOLUCIONS

- | | |
|---|---------------------|
| 1 | conductor o taxista |
| 2 | periodista |
| 3 | esportista |

D. Demaneu als alumnes que, individualment, pensin en el millor i en el pitjor d'una feina. En grups de tres o quatre, feu que els alumnes ho expliquin perquè la resta del grup endevini de quina feina es tracta. A continuació, demaneu a cada grup que triï un dels seus integrants perquè ho expliqui al davant del grup classe i que tothom ho endevini. Podeu fer una posada en comú amb la resta de feines. Si hi ha lèxic nou, podeu escriure'l a la pissarra. Recordeu que l'activitat serveix per identificar les necessitats dels alumnes; per tant, mireu que no vulguin fer explicacions complexes.

PUNT 1

La feina en clau de FUTUR

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes aprenguin a demanar informació sobre l'activitat laboral i a donar informació sobre alguna feina. S'activen estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text escrit. S'introdueix l'ús de *bo, bon, dolent, mal, bé, ben, malament*.

- A. En parelles, demaneu als alumnes que comentin quines creuen que seran les feines del futur i quines feines creuen que desapareixeran. Feu-los llegir la bafarada, on trobaran dos exemples de resposta. Mentrestant, podeu dibuixar dues columnes a la pissarra: una per anotar les feines del futur i l'altra per apuntar les feines que desapareixeran. Podeu ajudar els alumnes i escriure a la pissarra noms de professions (professor, carter, bibliotecari, periodista, policia, etc.). Si no saben el nom de la professió, podeu escriure l'àmbit a la qual pertany (informàtica, programació, economia, etc.). Feu una posada en comú amb el grup classe i anoteu les seves respostes a les columnes de la pissarra. Podeu preguntar-los quina de les professions que han anotat a la columna de feines del futur arribarà abans.
- B. Com a transició amb l'activitat anterior, podeu explicar als alumnes que llegiran un text sobre les feines que es preveu que hi haurà en el futur. Demaneu als aprenents que llegeixin l'article i que relacionin les professions del futur amb les funcions que comporten. Assegureu-vos que entenen el lèxic de l'article. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu proposar que comentin, en parelles, quina de les professions els sembla més interessant o més útil.

SOLUCIONS

El mercat laboral del demà



"De què treballa?" Aquesta pregunta sempre es fa als participants a un concurs de la tele quan se'ls va presentant. Però aviat deixarà de tenir sentit. Actualment, la majoria de concursants responen que estan a l'atur i alguns diuen que estan estudiant per trobar feina. O que tenen una professió, per exemple, biòleg, però que treballen de missatger o que fan de caixer en un supermercat per guanyar-se la vida. A més, molts llocs de treball canviaran o es perdran per la introducció de la tecnologia, i especialment els robots, al món laboral.

Es diu que a la segona meitat del segle XXI una gran part de la població tindrà professions que encara no existeixen. Vegem algunes de les feines del futur:

- 1 ENGINYERS D'AUTOMÒBILS ELÈCTRICS
- 2 TÈCNICS EN SALUT DIGITAL
- 3 URBANISTES
- 4 MESTRES EXPERTS EN EL CERVELL HUMÀ
- 5 VIGILANTS EN LÍNIA

- 5 Evitaran robatoris d'informació i segrestos de les dades empresarials.
- 3 Dissenyaran les grans ciutats del segle XXI. Estudiaran les amenaces de la ciutat, com el turisme massiu o el canvi climàtic.
- 1 Hauran de perfeccionar la tècnica perquè els cotxes intel·ligents i elèctrics substitueixin els automòbils contaminants.
- 4 Adaptaran a cada nen el model d'aprenentatge que sigui més adequat a les seves característiques i la seva situació.
- 2 Crearan aplicacions que permetran atendre els pacients a distància i oferir-los tractament per a les seves malalties de manera immediata.

- C. Demaneu als aprenents que llegeixin la informació del quadre. Feu que el completin amb una o dues frases. Si no recorden les frases, adreceu-los al text de l'activitat B. Deixeu que comparin les respostes amb un company i, a continuació, corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu afegir-hi altres estructures, si ho creieu convenient.

Podeu fer l'exercici 5 del **Llibre d'exercicis**.

Per demanar l'activitat laboral:

De què treballa? / De què fas?

Per dir l'activitat laboral:

Treballo de... / Faig de...

Per dir la professió:

Soc...

Per dir que no es treballa:

Estic a l'atur

SOLUCIONS

D. Abans de fer l'activitat, podeu fer fer l'exercici 6 del **Llibre d'exercicis**, perquè els alumnes veuran les estructures que necessitaran per fer l'activitat D. Després, en grups de tres, demaneu als alumnes que pensin en una persona que treballa (un familiar, un veí, un conegut, etc.), si no treballen, i que, individualment, facin una llista de les tasques que fa a la feina. En el cas que els aprenents no treballin o no coneguin ningú que treballi, digueu que facin la llista pensant en una professió. A continuació, demaneu als aprenents que expliquin al grup què han anotat i la resta d'integrants ha d'endevinar la professió. Podeu proposar als alumnes que facin frases amb el present d'indicatiu. L'objectiu és activar el lèxic per explicar les tasques que comporta una professió. Per tant, haureu d'ajudar els alumnes, perquè necessitaran un lèxic concret en cada cas. També podeu demanar-los que triïn quina és la pitjor feina de totes i que comentin per què ho és. Feu una posada en comú de les idees del grup classe.

Una bona feina

A. Demaneu als aprenents que llegeixin el títol, *Una bona feina*, i pregunteu a tot el grup classe què és per a ells una bona feina. Apunteu a la pissarra les paraules que diguin i ajudeu-los si en necessiten de noves: *sou, vacances, companys, horari*, etc. Digueu als alumnes que llegeixin el rànquing dels aspectes més ben valorats en una feina i demaneu-los que ho comentin en parelles. Aclariu els dubtes de lèxic. Tot seguit, demaneu que parlin amb el company si estan d'acord amb la classificació. Podeu demanar-los quin aspecte tenen o tindrien en compte a l'hora d'acceptar una feina. També, si no estan d'acord amb el rànquing, podeu demanar-los que en facin un de nou. Feu una posada en comú amb el grup classe i decidiu, per exemple, si valoren més tenir moltes vacances o tenir un bon sou. Podeu fer fer l'exercici 7 del **Llibre d'exercicis**.

B. Abans de fer llegir el text, demaneu als alumnes si saben què és un *influencer* (o influenciador / influenciadora) i a què es dedica. Podeu demanar com es diu en les seves llengües. Després, en parelles, demaneu als alumnes que llegeixin el text i que hi subratllin quin tipus de feina fan els *influencers* i quines són les seves condicions laborals. A continuació, demaneu als aprenents que comentin quins poden ser els aspectes positius d'aquesta feina segons el rànquing de l'activitat A. Assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Per fer la posada en comú, podeu demanar-los si segueixen algun *influencer* a les xarxes socials i demanar-los que expliquin com sembla que viuen els *influencers*. Podeu aprofitar per presentar alguns influenciadors en català.

SOLUCIONS Tipus de feina: fer-se *selfies*, vestir a la moda, ensenyar un nou pentinat, ensenyar la millor manera de maquillar-se, posar-se la roba de les grans marques de moda, passar les nits en hotels que volen fer publicitat i menjar en bons restaurants.

Condicions laborals: són autònoms, tenen una competència ferotge, no tenen cap garantia de futur, els horaris són dolents i mai fan vacances.

C. Feu que els alumnes llegeixin les frases i demaneu-los que busquin en el text de l'activitat B les frases que signifiquin el contrari. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Tot seguit, en parelles, demaneu als alumnes que es fixin en els elements destacats i que dedueixin com funcionen. Si ho creieu convenient, els podeu adreçar al Punt de suport per assegurar-vos que han entès l'estructura dels adjectius i dels adverbis.

Podeu fer fer els exercicis 8 i 9 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

La feina és **dolenta**. ≠ La feina és bona.
 Tenen **mala** premsa. ≠ Tenen bona premsa.
 Ets un **bon** professional. ≠ Ets un mal professional.
 Alguns *influencers* viuen **malament**. ≠ Alguns *influencers* viuen bé.
 Alguns *influencers* estan molt **mal** pagats. ≠ Alguns *influencers* estan molt ben pagats.
 Aquesta **mala** vida no durarà. ≠ Aquesta bona vida no durarà.
 Els horaris són **bons**. ≠ Els horaris són dolents.

- D. En parelles, demaneu als alumnes que reflexionin sobre la feina d'algú que coneguin. Demaneu que comentin si està content amb la feina que fa i sobre les condicions que té. Si voleu, podeu adreçar-los al rànquing de l'activitat B perquè comentin, punt per punt, com és la seva feina. Podeu passar per la classe per resoldre dubtes lingüístics. L'objectiu és que utilitzin el lèxic i les estructures del punt; per tant, recordeu-los que no vulguin fer explicacions massa complexes i amb continguts que no saben. Feu que es fixin en les bafarades orals i que les agafin com a model. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu fer un recull de les feines de què han parlat i podeu demanar als alumnes que votin quina creuen que és la millor professió.

TASCA INTERMÈDIA En grups de tres o quatre alumnes, demaneu als aprenents que pensin en una professió del futur. Feu que en descriguin les funcions i les condicions i que les anotin en un paper. Mentre els aprenents realitzen la tasca, moveu-vos per l'aula i ajudeu-los si veieu que tenen dubtes lingüístics. En acabat, demaneu als alumnes que presentin la professió a la resta del grup classe. Finalment, feu que entre tots decideixin quina és la feina més innovadora.

PUNT 2

La FEINA de BUSCAR FEINA!

OBJECTIU

L'objectiu és aprendre a interpretar què es demana en els anuncis de feina. S'introdueix l'ús del present de subjuntiu amb les estructures *cal que, és necessari que, és imprescindible que, és important que.*

A. Abans de començar l'activitat, demaneu als aprenents que llegeixin el títol de l'apartat i pregunteu-los què significa. Aclariu el significat de la paraula *feina* amb la classe i aprofiteu per comentar que en aquest apartat es parlarà del procés de recerca de feina. Demaneu als aprenents que llegeixin les respostes de l'activitat i assegureu-vos que n'entenen el significat. Demaneu als aprenents què fan, què han fet o què pensen fer per buscar feina i feu que marquin l'opció o opcions de les que es proposen a l'activitat. En acabat, en parelles, demaneu-los que comentin quin és el mitjà més utilitzat per trobar feina. Feu una posada en comú per recollir alguns resultats. Si han aparegut paraules noves, podeu anotar-les a la pissarra. Podeu aprofitar per explicar als alumnes a partir de quina edat es pot treballar legalment a Catalunya i si saben l'edat legal per treballar als seus països. Podeu consultar: https://canalempresa.gencat.cat/ca/o2_serveis_per_temes/o7_treball_i_treballadors/o3_relacions_laborals/o6_igualtat_d_oportunitats_integracio_i_insercio_laboral/contractacio-menors-edat/index.html

B. Abans de fer llegir els textos, pregunteu als alumnes si coneixen de quin tipus de text es tracta només mirant el format i si saben quin tipus d'informació hi trobaran. Feu una posada en comú. Demaneu als alumnes que, en parelles, llegeixin els anuncis de feina i marquin al quadre la informació que hi poden trobar. Deixeu que comparin els resultats amb els d'una altra parella. Un cop fet això, corregiu l'activitat amb tot el grup classe. Comenteu que hi ha informació que pot fer referència tant a l'horari com al tipus de jornada. L'objectiu és que entenguin el lèxic i el concepte d'horari i de jornada. Després, podeu preguntar-los quin dels quatre anuncis creuen que està més ben estructurat i és més complet. També podeu demanar-los en quin dels aspectes de la taula es fixen més a l'hora de llegir els anuncis de feina.

SOLUCIONS

	ANUNCI 1	ANUNCI 2	ANUNCI 3	ANUNCI 4
estudis	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
experiència	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
horari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
idiomes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
lloc de treball	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
tipus de contracte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tipus de jornada	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
salari	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Podeu fer fer l'exercici 10 del **Llibre d'exercicis**.

C. Demaneu als alumnes que es fixin en les estructures impersonals per indicar requisits que hi ha al quadre. Assegureu-vos que n'entenen el significat. En parelles, feu que els aprenents busquin en els anuncis les formes personals (estan destacades), les escriguin al quadre i indiquin a quina persona fan referència. Fet això, corregiu l'activitat amb tot el grup classe. Podeu fer llegir en veu alta les formes del subjuntiu perquè els alumnes es familiaritzin amb la pronunciació. Si ho trobeu convenient, podeu adreçar els aprenents al Punt de suport.

SOLUCIONS

Cal	tenir saber ser	Cal que tingueu (vosaltres) Cal que sapigueu (vosaltres) Cal que sigueu (vosaltres)
És necessari	poder	És necessari que puguin (ells / elles)
És imprescindible	tenir parlar dominar	És imprescindible que tinguin (ells / elles) / És imprescindible que tingui (ell / ella) És imprescindible que parlin (ells / elles) / És imprescindible que parlis (tu) És imprescindible que domini (ell / ella)
És important	ser tenir	És important que siguis (tu) És important que tinguis (tu)

D. Demaneu als alumnes que es fixin en les formes del present de subjuntiu de l'activitat C i que en completin la conjugació. Deixeu que comparin el quadre amb un company. En parelles, demaneu-los que pensin si existeix aquest temps verbal en la seva llengua inicial o en alguna altra que coneguin. Corregiu el quadre amb el grup classe. Podeu adreçar-los al Punt de suport.

Podeu fer fer els exercicis 11, 12, 13, 14 i 15 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

tenir	saber	ser	poder	parlar	dominar
tingui	sàpiga	sigui	pugui	parli	domini
tinguis	sàpigues	siguis	puguis	parlis	dominis
tingui	sàpiga	sigui	pugui	parli	domini
tinguem	sàpiguem	siguem	puguem	parlem	dominem
tingueu	sàpigueu	sigueu	pugueu	parleu	domineu
tinguin	sàpiguen	siguin	puguin	parlin	dominin

E. En parelles, demaneu als alumnes que pensin en tres requisits necessaris per a la seva feina si treballen, per a la d'alguns familiars, etc. i que els comentin amb el company. Demaneu-los que utilitzin les estructures i els verbs de les activitats anteriors. Passeu per la classe per assegurar-vos que emprin correctament aquestes estructures. Feu-los fixar en la bafarada perquè la segueixin com a model. Finalment, feu una posada en comú amb el grup classe. Apunteu a la pissarra el lèxic nou que hagi pogut aparèixer. Podeu fer fer l'exercici 16 del **Llibre d'exercicis**.

Podeu demanar als alumnes que facin dos grups. Un grup escriu els requisits que ha de tenir un bon professor i l'altre grup, els requisits que ha de tenir un bon alumne. Feu que s'intercanviïn la llista de requisits, demaneu-los que comentin si hi estan d'acord i que modifiquin la llista si cal. Pregunteu-los quin professor compleix els requisits per ser un bon professor i demaneu-los que triïn el company que compleix més requisits per ser un bon alumne. Feu una posada en comú.

F. Expliqueu als alumnes que sentiran dos missatges de veu de candidats que es presenten a dues de les feines dels anuncis de l'activitat B. Si ho creieu convenient, doneu temps als alumnes perquè tornin a llegir els anuncis abans d'escoltar els missatges. Demaneu als alumnes que relacionin cada candidat amb una de les feines. Poseu l'àudio una primera vegada. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada perquè els alumnes puguin confirmar les solucions. Finalment, corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu preguntar-los quina informació ha estat clau per saber a quins anuncis es refereixen els missatges.

SOLUCIONS

CANDIDATA 1 Anunci número 3, arquitecte

CANDIDATA 2 Anunci número 1, monitor de lleure



TASCA INTERMÈDIA

En grups de tres o quatre alumnes, demaneu-los que llegeixin els noms de les feines que l'empresa *Feines de tota mena* vol publicar en un reportatge sobre feines curioses. Assegureu-vos que les entenen. A continuació, demaneu-los que triïn tres feines i escriguin els requisits necessaris per fer-les. Podeu recomanar-los que poden tenir en compte el quadre de l'activitat B per anotar-ne els requisits. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. En acabat, demaneu que comparteixin la informació amb els altres grups. Feu una posada en comú d'alguns dels resultats i demaneu als alumnes que comentin si hi ha coincidències entre els grups.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços d'entendre i explicar històries relacionades amb el món laboral, explicar-ne la trajectòria i parlar dels estudis. Se segueix practicant l'ús del present de subjuntiu amb les estructures *busquem algú que*, *demanen candidats que*, *volen persones que*. S'activen estratègies de comprensió lectora.

Ofertes laborals

A. Abans de fer fer l'activitat, pregunteu als alumnes si han buscat feina o si coneixen algú que n'hagi buscat i si l'experiència ha estat positiva o negativa. Feu una pluja d'informació. Després, demaneu als aprenents que llegeixin les opinions del blog en què diverses persones parlen de les seves experiències relacionades amb el món laboral. Demaneu-los que marquin els temes de què es queixen. Assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. Feu que comparin les respostes amb les d'un company i demaneu-los que comentin si estan d'acord amb el que diuen o si se senten identificats amb algun comentari. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar-los si han tingut o coneixen algú que hagi tingut alguna mala experiència amb els anuncis de les ofertes laborals i comenteu-la.

SOLUCIONS

- requisits
- horaris laborals
- salari
- vacances
- disponibilitat de desplaçament
- assetjament a la feina
- estrès laboral

B. En parelles, demaneu als alumnes que llegeixin les frases del quadre i busquin una frase equivalent en els textos de l'activitat A. En acabat, demaneu que comentin quina és l'estructura que demana el present de subjuntiu. Si ho creieu convenient, podeu adreçar els aprenents al Punt de suport. Corregeu l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes que diguin l'estructura corresponent en la seva llengua. Feu una posada en comú.

- | | |
|---|---|
| ▷ Busquen noies amb una talla 38. | Busquen noies que tinguin una talla 38. |
| ▷ Em demanen una carrera universitària i idiomes. | Em demanen que tingui una carrera universitària i idiomes. |
| ▷ Demanen treballadors amb formació qualificada. | Demanen que els treballadors tinguin formació qualificada. |
| ▷ Necessita professorat per fer hores extres sense cobrar. | Necessita professorat que faci hores extra sense cobrar. |
| ▷ Volen persones autònomes per treballar 12 hores i fer torns de nit. | Volen persones autònomes que treballin 12 hores i que facin torns de nit. |
| ▷ Busquen becaris per fer les tasques d'un treballador contractat. | Busquen becaris que facin les tasques d'un treballador contractat. |

C. Demaneu als alumnes que busquin les formes del present de subjuntiu que no coneguin en els textos de l'activitat A. En acabat, feu que n'escriguin l'infinitiu i la conjugació. Podeu deixar que corregeixin les conjugacions amb un altre company. Per corregir l'activitat, podeu proposar als alumnes que busquin a internet les conjugacions dels verbs que hagin anotat. Si ho creieu convenient, podeu anotar les formes a la pissarra. Feu-los fixar en les formes irregulars.

Podeu fer fer l'exercici 17 del **Llibre d'exercicis**.

D. En parelles, demaneu als alumnes que escriguin un comentari en què utilitzin les estructures de les activitats anteriors. Podeu recomanar-los que comentin alguna experiència que hagin viscut o hagin sentit relacionada amb buscar feina, amb alguna entrevista de feina que hagin tingut o bé que se la inventin. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Després, faciliteu-los un espai virtual en què puguin obrir un fòrum i demaneu-los que hi pengin els comentaris. Podeu demanar als alumnes que llegeixin els textos dels seus companys i que hi escriguin comentaris. Si no disposeu d'un espai virtual, podeu demanar als aprenents que s'intercanviïn els textos que han escrit. Podeu aprofitar per fer una correcció conjunta dels comentaris a l'aula.

No tinc CAP

- A.** Demaneu als alumnes si entenen el doble sentit del títol *No tinc cap*. Poseu-ho en comú. En parelles, demaneu als alumnes que dedueixin què vol dir *ser multitasca, tenir una feina intel·ligent i teletreballar*. Feu una posada en comú amb el grup classe. Assegureu-vos que n'entenen els significats. Podeu demanar-los si se senten identificats amb alguna d'aquestes expressions.
- B.** Per parelles, demaneu als alumnes que cadascú llegeixi un dels textos. En acabat, demaneu-los que expliquin al company el text que han llegit amb les seves pròpies paraules. Podeu recordar-los que diguin qui és el testimoni, què diu que va estudiar i de què treballa. Tot seguit, feu que comentin quines característiques tenen aquestes formes de treball. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu preguntar-los quina de les dues feines de l'activitat creuen que és més estressant. Podeu fer fer l'exercici 18 del **Llibre d'exercicis**.
- C.** Demaneu als aprenents que tornin a llegir els textos de l'activitat B i que hi subratllin les estructures per explicar els estudis i la trajectòria professional. Deixeu que comparin les respostes amb un company. Podeu demanar que diguin altres estructures que poden utilitzar per explicar la trajectòria laboral i dels estudis. També podeu aprofitar per repassar les expressions temporals.

SOLUCIONS Text 1 (Just): va estudiar, va entrar a treballar

Text 2 (Anna): va acabar, no va continuar, va treballar, va decidir fer, l'ha acabat

- D.** Expliqueu als alumnes que sentiran el testimoni de la Marta, que explica els estudis que ha fet i la seva experiència laboral. Demaneu que llegeixin les informacions. Expliqueu-los que hauran d'ordenar cronològicament les informacions que la Marta dona. Poseu l'àudio una vegada. Deixeu que comparin l'ordre que han marcat amb el d'un company. Seguidament, torneu a posar la pista d'àudio abans de donar-los les solucions. Podeu preguntar als alumnes si els ha sorprès l'ordre en què la Marta ha construït la seva trajectòria professional.

SOLUCIONS

- 6 La van contractar en un centre d'acupuntura.
- 2 Va treballar en un despatx d'advocats.
- 4 Va estudiar medicina xinesa.
- 1 Va fer un màster en Dret Europeu i Global.
- 7 Va obrir el seu centre d'acupuntura.
- 3 Va decidir deixar la feina.
- 5 Se'n va anar a la Xina a fer les pràctiques.

Podeu adreçar els alumnes a la transcripció del text, a la pàgina 225 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), per observar les estructures per parlar de la trajectòria laboral i dels estudis.

- E.** En parelles, demaneu als aprenents que comentin si coneixen persones que voldrien canviar de feina i feu que en comentin els motius. A continuació, pregunteu al grup classe si coneixen gent en alguna de les situacions dels testimonis anteriors i demaneu-los que ho comentin amb el seu company. Podeu fer una posada en comú amb alguna de les històries dels alumnes. Podeu fer fer l'exercici 19 i 20 del **Llibre d'exercicis**. També podeu fer fer l'exercici 23 del **Llibre d'exercicis** per treballar el recurs discursiu *ves per on!*

TASCA INTERMÈDIA

En parelles, feu que es demanin la informació sobre els estudis que han fet i l'experiència professional que tenen (considereu com a feina les tasques de la llar o responsabilitats que tenen els alumnes: acompanyar els germans a l'escola, etc.). Demaneu-los que apuntin totes les dades i que n'escriguin un resum. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. En acabat, en grups de tres o quatre alumnes, demaneu que llegeixin els resums i feu que posin en comú els estudis i les feines que han fet els companys. Podeu demanar-los que mirin si les diferents trajectòries tenen algun punt en comú. Digueu-los que es fixin en les bafarades com a model oral.

PUNT SOCIOCULTURAL

Oficis singulars

OBJECTIU

L'objectiu és fer conèixer algunes dades i curiositats sobre oficis, alguns dels quals estan desapareixent als Països Catalans, mentre els alumnes activen estratègies de comprensió lectora i interculturals.

A. Demaneu als alumnes que llegeixin les definicions. Assegureu-vos que n'entenen els significats. En parelles, demaneu-los que comentin si existeixen aquests conceptes en les seves cultures d'origen. Feu una posada en comú. Podeu preguntar-los si coneixen algun tipus de gremi, per exemple. Podeu dir als alumnes que es fixin en les fotografies dels oficis artesans i demanar-los si els coneixen. No es tracta que els alumnes aprenguin els noms d'aquests oficis, sinó que comparteixin una informació sociocultural.

Podeu fer fer l'exercici 21 del **Llibre d'exercicis**.

B. Demaneu als alumnes que llegeixin el text sobre l'ofici de marger i que escriguin els requisits que creuen que són indispensables per fer aquesta feina. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Podeu explicar que és un ofici que també és molt reconegut al País Valencià. Les solucions són orientatives.

SOLUCIONS

Requisits

Cal saber col·locar bé les pedres.
 Cal dominar la tècnica de la pedra seca.
 Cal saber conservar el patrimoni.

C. Demaneu als alumnes que llegeixin els noms dels oficis i assegureu-vos que entenen què volen dir. Podeu demanar que facin mímica per explicar el significat de cada ofici. Podeu fer fer l'exercici 22 del **Llibre d'exercicis**. Després, expliqueu-los que sentiran una entrevista radiofònica al senyor Cabot, que parla dels oficis que han desaparegut o estan desapareixent. Si ho creieu convenient, podeu buscar imatges a internet d'aquests oficis per assegurar-vos que els alumnes n'entenen el significat. Demaneu als alumnes que marquin els oficis que apareixen a l'entrevista del senyor Cabot. Feu escoltar l'àudio una primera vegada i deixeu que comparin els resultats amb un company. Feu escoltar l'àudio un altre cop perquè els alumnes puguin corregir l'activitat. Poseu-ho en comú. Podeu fer llegir els diàlegs de les transcripcions, a la pàgina 225 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pamsa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), per acabar d'entendre'n el lèxic. Podeu demanar si els oficis de la llista existeixen en els països dels alumnes o en algun altre lloc que coneguin.

SOLUCIONS

- CAMPANER
- ESMOLET
- FERRER
- FUSTER
- LLAUNER
- VIDRIER
- PREGONER
- PORTER
- SABATER
- SERENO

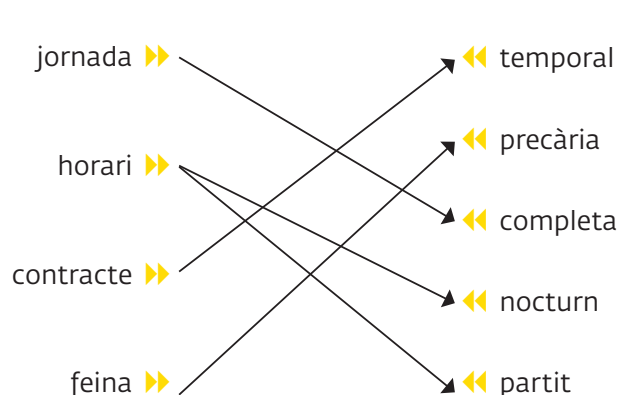
D. Demaneu als alumnes que busquin informació sobre algun ofici singular. Podeu recomanar-los que en busquin algun del seu país d'origen i que anotin si està a punt de desaparèixer i per què. Demaneu-los que prenguin apunts i, a continuació, feu que ho expliquin als seus companys. Podeu recomanar-los que busquin alguna imatge o vídeo on es mostri què és l'ofici.

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

1. Demaneu als aprenents que completin els mapes conceptuals amb el lèxic sobre les professions que han après en la unitat i que pot ser més proper a la seva realitat. Corregiu l'exercici amb el grup classe i anoteu a la pissarra les respostes dels alumnes.
2. Feu fer l'activitat tal com s'indica al llibre. Després, corregiu-la amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes que pensin altres adjectius o complements que poden acompanyar els substantius. Poseu-ho en comú.

SOLUCIONS



FONÈTICA I ORTOGRAFIA

1. Feu llegir als alumnes les frases i demaneu-los que pensin quin tipus de forma verbal manca als verbs. Feu notar que hi falten les formes del present de subjuntiu. Tot seguit, feu-los escoltar la pista d'àudio una primera vegada, i demaneu-los que completin els buits. Torneu a posar la pista d'àudio i feu que les repeteixin.

SOLUCIONS

1. Cal que par**is** alemany per poder fer aquesta feina.
2. És imprescindible que ting**ui** experiència.
3. És important que sig**ueu** eficients i responsables.
4. Cal que domin**in** molt bé l'anglès.
5. És necessari que sapig**uem** treballar en equip.
6. Cal que pug**ui** treballar els caps de setmana.
7. És imprescindible que faci**u** hores extres.
8. Cal que sàpig**a** informàtica.

2. Feu escoltar la pista d'àudio als aprenents i demaneu-los que es fixin en la pronunciació de la vocal neutra del *que*. Podeu explicar-los que en català oriental la *e* àtona es neutralitza i es pronuncia [ə], mentre que en català occidental es manté i es pronuncia [e]. Si ho creieu convenient, podeu fer-los repetir cada frase després d'haver-la escoltat i, després, demanar-los que les practiquin un cop més en parelles.
3. Demaneu als alumnes que escoltin com es pronuncien les frases i que observin el comportament de les paraules en negreta. Podeu posar la pista d'àudio dues vegades. Deixeu que en parlin amb un company i després definiu què han observat amb el grup classe. Si no ho esbrinen sols, feu-los notar que *bo* i *bé* no van seguits de cap substantiu, mentre que *bon* i *ben* sempre van davant d'un nom. Finalment, demaneu als aprenents que, en parelles, llegeixin les frases en veu alta per practicar-ne la pronunciació.

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

Tasca col·lectiva

- A.** Per parelles, demaneu als alumnes que pensin en una feina que coneguin. Demaneu-los que facin una llista de les funcions, les condicions i els requisits per fer-la. Podeu recomanar-los que busquin informació a internet.
- B.** Demaneu als alumnes que escriguin un anunci per buscar un candidat per a la feina. Podeu adreçar-los als anuncis del Punt 2 i recomanar-los que segueixin la mateixa estructura. Passeu per l'aula per resoldre problemes lingüístics. Podeu dur a classe diccionaris o deixar que emprin els telèfons mòbils perquè busquin les paraules que no sàpiguen.
- C.** Demaneu als alumnes que pengin els anuncis perquè els companys de la classe els llegeixin. Podeu penjar els anuncis a l'aula o, també, en un espai virtual. Feu que cada parella triï dos anuncis i es preparin per fer una entrevista de feina. Podeu deixar-los un temps perquè practiquin l'entrevista amb la seva parella. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics i ajudar-los a estructurar l'entrevista.
- D.** Finalment, demaneu que una parella n'entrevisti una altra, que es presenta com a candidata a la feina. Podeu deixar-los temps perquè els entrevistadors preparin les preguntes. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Demaneu als alumnes que triïn la parella més adequada per a la feina. Pregunteu a la resta de la classe si hi estan d'acord i feu una posada en comú.

Tasca individual

- A.** Demaneu als aprenents que entrevistin una persona que hagi canviat de feina recentment. Podeu recomanar-los que demanin pels estudis, per l'experiència professional i per la feina que fa ara (condicions, requisits, horari, sou, vacances, etc.). També podeu recomanar-los que preguntin el perquè del canvi de feina. Si ho creieu convenient, podeu revisar les preguntes abans que els alumnes facin l'entrevista. Si no coneixen ningú, poden inventar-se-la. Digueu-los que pensin en un amic imaginari o bé demaneu si poden fer l'entrevista al personal de l'escola.
- B.** Demaneu als alumnes que recullin la informació més rellevant i interessant de l'entrevista. Podeu recomanar-los que classifiquin les dades per ordre cronològic o per etapes vitals. Digueu-los que preparin un guió que els serveixi per explicar l'entrevista.
- C.** Demaneu als alumnes que enregistrin un vídeo en què expliquin l'entrevista. Expliqueu-los que han de compartir el vídeo amb la resta del grup classe. Podeu recomanar-los que emprin connectors per enllaçar i organitzar la informació. Pel que fa a la durada de l'enregistrament, podeu recomanar-los que sigui entre 2 i 3 minuts. Demaneu als alumnes que pengin el vídeo a l'espai virtual i que mirin els vídeos dels companys. Feu que valorin quin és el testimoni més interessant i demaneu-los que votin quin és el vídeo més original. Si ho creieu convenient, podeu aprofitar algun enregistrament per mostrar-lo a classe i fer una anàlisi dels continguts comunicatius i formals que hi han aparegut.



Fem balanç

1. Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
2. Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
3. Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.

I si sortim?

PUNT DE PARTIDA

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes activin els coneixements lèxics sobre les activitats de lleure i siguin capaços de parlar sobre les seves preferències i experiències pròpies mentre s'introdueix vocabulari nou.

Coses per fer

- A.** Abans de fer l'activitat, demaneu als alumnes que llegeixin el títol de la unitat, *I si sortim?*, i pregunteu-los què significa. En parelles, podeu proposar-los que comentin com ho diuen en les seves llengües inicials. Recordeu-los que es tracta d'una expressió informal, que s'usa amb la parella, amb la colla d'amics, etc., per exemple, per proposar de fer alguna cosa conjuntament. A continuació, en parelles, feu que llegeixin el títol del punt, *Coses per fer*, i feu que diguin tres coses que els agrada fer amb la seva colla d'amics o amb els pares. Podeu apuntar el vocabulari a la pissarra. En acabat, demaneu als alumnes que observin les fotografies i comentin quina va ser la darrera vegada que es van trobar en una de les situacions que mostren. Podeu demanar-los que diguin quan va ser, on va tenir lloc i amb qui estaven. Feu-los notar les bafarades perquè els serveixin de model. També podeu demanar-los que facin un rànquing de les activitats de les imatges que els agraden més. Feu una posada en comú amb el grup classe i anoteu les paraules noves a la pissarra.
- B.** En parelles, demaneu als aprenents que llegeixin les activitats de lleure que es poden fer durant el cap de setmana. Assegureu-vos que n'entenen els significats. Demaneu-los que comentin quines de les activitats que hi ha a la llista es poden fer a les seves ciutats o als seus barris el cap de setmana. Podeu demanar-los que comentin si ells fan alguna d'aquestes activitats. Després, podeu comentar les activitats que els agrada fer als homes, a les dones i als nens. Podeu demanar que hi afegixin altres activitats. Podeu demanar-los, també, que votin amb el grup classe quina de les propostes és la més divertida o quina és la millor proposta per fer amb nens, per exemple. Aprofiteu la votació per fer una posada en comú amb el grup classe.
- Podeu fer fer els exercicis 1 i 2 del **Llibre d'exercicis**.

- C.** En parelles, feu que els aprenents triïn tres de les activitats de la llista de l'activitat B i diguin amb qui la farien. Demaneu-los que es fixin en les bafarades de mostra. Passeu per la classe per resoldre dubtes lingüístics. Després, podeu demanar-los que comentin si tenen alguna d'aquestes activitats planificada per al futur, com per exemple un concert, i feu que expliquin al company els detalls de l'activitat (data, lloc, tipus d'activitat, companyia, preu de l'activitat, etc.). Si voleu, podeu demanar-los que hi afegixin una altra activitat que ells solen fer i que encara no hagi aparegut en aquest punt, com ara anar a un grup d'esplai o anar a una cercavila.



PUNT 1

OBJECTIU

L'objectiu és que els alumnes siguin capaços d'entendre plans i activitats de lleure i que puguin expressar valoracions sobre aquestes activitats. Es consolida l'ús del pronom *ho* i s'introdueix l'ús del verb *trobar* per fer valoracions. També s'activen estratègies d'escaneig d'informació a partir d'un text escrit.

Què fem?

- A.** Abans de començar, demaneu als alumnes que llegeixin el títol, *Què fem?*, i feu que, amb un company, comentin en quins contextos creuen que es pot emprar aquesta pregunta. A continuació, demaneu-los que, en parelles, mirin el format de la imatge on hi ha els textos i comentin de quin tipus de publicació creuen que es tracta i quina informació creuen que hi poden trobar. Feu una posada en comú amb el grup classe. L'objectiu és que coneguin el format de pàgines webs o publicacions en paper en què es proposen activitats per fer durant el temps lliure a la ciutat.
- B.** Abans de fer llegir els textos, demaneu als alumnes que mirin les fotografies i diguin quina activitat es proposa al text. Feu una pluja d'idees sobre les possibles activitats. Després, en parelles, demaneu-los que llegeixin els textos i que comentin si havien encertat de quin tipus de publicació eren els textos i les hipòtesis a partir de les fotos. En acabat, demaneu-los que escriguin un títol per a cada text. Assegureu-vos que n'entenen el lèxic. A continuació, feu que contrastin els seus títols amb els d'una altra parella. Podeu fer una posada en comú i demanar als alumnes que votin els títols més suggestius. Si voleu, podeu demanar als alumnes que triïn un pla dels que es proposen per a cada dia del cap de setmana i que comentin per què l'han triat amb el company.
- C.** Demaneu als alumnes si acostumen a mirar les valoracions que es fan de pel·lícules, sèries, videojocs, restaurants, llocs, etc. abans de decidir de fer alguna cosa i si en fan cas. Feu una posada en comú. Després, demaneu-los que llegeixin els comentaris i digueu-los que pintin les estrelles que creuen que els testimonis posen al lloc que visiten, segons l'opinió que en donen. Recordeu-los que una estrella significa que l'opinió és molt dolenta i cinc, molt bona. Passeu per l'aula per recollir els dubtes lingüístics i resoleu-los amb el grup classe mentre corregiu l'activitat. Feu que comparin els resultats amb els d'un company. Feu una posada en comú amb el grup classe. Les respostes són orientatives, ja que l'objectiu és que els alumnes es familiaritzin amb les paraules i els adjectius que es fan servir per valorar les activitats i n'entenguin el significat; per tant, accepteu les seves propostes sempre que les justifiquin. Si voleu, podeu demanar als alumnes que relacionin els comentaris amb les propostes de plans de l'activitat B.

SOLUCIONS



Mònica

Valoració ★★★★★

Anar de tapes m'encanta, i les tapes que fan al Bar Central les trobo exquisides. Són excel·lents! És un lloc ideal per anar-hi amb els amics, divendres a la nit. M'agrada molt la decoració del local, la trobo molt moderna i acollidora! Aneu-hi, a veure què us sembla!



Ricard

Valoració ★★★★★

Hem visitat llocs que no coneixia amb molta història. Val molt la pena! Fas cultura i passegues per la ciutat. Anar amb patinet, ho trobo molt pràctic, i conèixer racons de la teva ciutat, ho trobo interessant. I fer les dues coses juntes és molt original i divertit!



Jordi

Valoració ★☆☆☆☆

No entenc què hi veu la gent, en aquesta activitat. Està bé conèixer racons de la ciutat, però anar-hi amb patinet ho trobo perillós i ridícul. Van per damunt les voreres sense mirar si hi ha gent que passeja. Els patinets són per als nens. Que gent gran vagi amb patinet, és vergonyós.



Carme

Valoració ★★★★★☆

No sabia que a la ciutat hi ha altres museus, a banda dels més coneguts. Ha sigut una gran descoberta. El museu de la Xocolata, el trobo deliciós, i el museu de l'Eròtica, el trobo excitant! Una bona proposta per fer amb amics i passar un bon dia!



Sílvia

Valoració ★★☆☆☆

Amb les amigues hem anat al mercat de segona mà. Elles ho troben entretingut, però a mi no m'agrada gens anar-hi! Els mercats de segona mà, els trobo avorrits i caòtics. Sempre hi ha la mateixa gent i no m'agrada res del que venen. Anar als mercats de segona mà, ho trobo pesat.

D. Demaneu als alumnes que es fixin en les expressions destacades dels comentaris de l'activitat C. En parelles, demaneu-los que comentin a quins elements fan referència els pronoms i en quin cas s'utilitza el pronom *ho*. Assegureu-vos que els alumnes saben distingir els pronoms de complement directe, això és, el pronom *ho* dels pronoms *el, la, els, les*. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport. Si voleu, podeu demanar als aprenents que anotin l'antecedent de cada pronom, això és, *les trobo*, del primer comentari, fa referència a *les tapes*.

Podeu fer fer els exercicis 3, 4 i 5 del **Llibre d'exercicis**.

E. En parelles, demaneu als alumnes que busquin els adjectius que es fan servir en els comentaris de l'activitat C per valorar les activitats de lleure. Poseu de manifest que el verb *trobar* s'empra per donar l'opinió, com a sinònim de *creure* o *pensar*. Demaneu-los que els escriguin en el quadre segons si són adjectius positius o negatius. En acabat, demaneu als aprenents que anotin altres adjectius per descriure les activitats. Podeu demanar que comparteixin el que han escrit amb una altra parella. Corregiu l'activitat amb el grup classe i anoteu a la pissarra els adjectius nous. Podeu augmentar la llista d'adjectius, si ho creieu oportú. Demaneu-los que busquin un sinònim o un antònim, altres adjectius per fer valoracions de les activitats, etc.

Podeu fer fer l'exercici 6 del **Llibre d'exercicis**.



exquises, excel·lents, ideal, moderna, acollidora, pràctic, interessant, original, divertit, deliciós, excitant, bona, entretingut

perillós, ridícul, vergonyós, avorrit, càbtic, pesat

F. Adreceu els alumnes a l'activitat C i demaneu-los que, en parelles, comentin amb quin dels comentaris de l'activitat C se senten més identificats. Feu que es fixin en la bafarada i que l'agafin com a model. Demaneu-los que justifiquin la seva opinió. Feu una posada en comú amb el grup classe. Mireu que utilitzin l'estructura per fer valoracions: *trobar* + adjectiu.

G. Expliqueu als alumnes que sentiran quatre converses i demaneu-los que diguin de quines propostes de l'activitat B parlen. Si convé, deixeu que repassin breument les propostes de l'activitat B. Feu escoltar l'àudio una primera vegada i demaneu-los que anotin les respostes que puguin recollir. Deixeu que comparin les respostes amb les d'un company. Feu escoltar la pista d'àudio una segona vegada i demaneu als aprenents que escriguin els adjectius que s'utilitzen per valorar l'activitat. Deixeu que comparin les solucions amb les d'un company. Corregiu l'activitat amb el grup classe.

SOLUCIONS

diàleg 1: primera proposta del dissabte, ballar swing a l'aire lliure. Adjectius: vergonyós, ridícul, experts i divertit

diàleg 2: segona proposta del divendres, anar de copes. Adjectius: avorrit, contenta i interessant

diàleg 3: segona proposta del diumenge, mercat de segona mà. Adjectius: guapo, genial i original

diàleg 4: tercera proposta del dissabte, cine a l'aire lliure. Adjectius: puntual i interessant

TASCA INTERMÈDIA

En grups de tres o quatre alumnes, demaneu als aprenents que elaborin un programa com el de l'activitat B amb tres propostes per fer durant el cap de setmana a la ciutat on viuen. Si voleu, podeu adreçar-los al Punt de partida perquè agafin idees. Podeu recomanar-los que facin com un butlletí informatiu on apareguin totes les dades clau dels plans que proposen: el lloc, la data, si és gratis o s'ha de pagar entrada, de què va l'activitat, etc. Podeu dur a classe publicacions en què hi hagi propostes, com el *Time Out*, o buscar-ne d'altres per internet, com al web dels ajuntaments, per comentar-ne el format i la informació que s'hi dona. L'objectiu de l'activitat és que practiquin el vocabulari de la unitat. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. En acabat, reuniu totes les propostes i demaneu als alumnes que donin la seva opinió i valorin les propostes dels companys. Si voleu, podeu fer una votació per triar les tres millors propostes del grup classe. Podeu preguntar als aprenents si han fet alguna de les propostes.

PUNT 2

OBJECTIU

L'objectiu d'aquest punt és que els alumnes aprenguin a interpretar i a emprar expressions per fer, acceptar i rebutjar propostes, per indicar preferències, per donar i acceptar excuses, i per expressar indiferència. S'introdueix l'ús de les expressions *venir de gust* i *anar bé*, i es continua treballant el lèxic relacionat amb les activitats del temps de lleure.

Et ve de gust quedar?

A. Demaneu als alumnes que llegeixin el títol, *Et ve de gust quedar?*, i demaneu-los que pensin una altra manera de fer aquesta pregunta com ara *vols quedar?* o *tens ganes de quedar?* Assegureu-vos que entenen el significat del sintagma *venir de gust*. Demaneu als aprenents que llegeixin les converses i que marquin quin és el grup en què les persones es posen d'acord per fer una activitat conjuntament. Podeu demanar que, en parelles, aclareixin dubtes lingüístics. Feu una posada en comú amb el grup classe. Podeu demanar-los si els és fàcil quedar amb la colla d'amics, com en el grup 3, o si mai es posen d'acord per fer alguna cosa junts, com en els grups 1 i 2.

SOLUCIONS



GRUP 1



GRUP 2



GRUP 3

B. En parelles, feu que els alumnes tornin a llegir les converses i demaneu-los que classifiquin les expressions destacades al quadre segons la funció que expressen. Potser els alumnes poden tenir problemes per entendre la funció de les estructures; per tant, podeu posar exemples abans que les busquin al text, o podeu fer l'activitat conjuntament. A continuació, demaneu-los que busquin una expressió equivalent en les seves llengües per a cada funció. Si ho creieu convenient, podeu escriure les respostes a la pissarra. Podeu preguntar-los si saben alguna altra expressió que tingui alguna d'aquestes funcions, com ara *no pateixis* (acceptar excuses) o *no et preocupis* (acceptar excuses). Feu una posada en comú amb el grup classe i corregiu l'activitat. Assegureu-vos que entenen el sentit de totes les expressions i, si voleu, adreceu-los al Punt de suport. Podeu fer fer els exercicis 7, 8 i 9 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

Fer propostes:	per què no anem...?; per què no ens quedem...?; i si demanem...?; què et sembla si anem...?; teniu ganes de...?; què et ve gust?; et va bé?
Expressar preferència:	prefereixo, jo m'estimo més; m'agrada més
Rebutjar una proposta:	a mi no em ve de gust...
Donar excuses:	em sap greu, però no puc; és que haig de...; no em va gaire bé
Acceptar excuses:	no t'hi amoïnis
Acceptar una proposta:	em sembla perfecte!; molt bé!; entesos; d'acord
Expressar indiferència:	a mi tant me fa

C. Demaneu als alumnes que busquin en els missatges de l'activitat A les formes dels verbs *venir de gust* i *anar bé*. Demaneu-los que completin el quadre. Deixeu que comparin les solucions amb les d'un company. Llavors, en parelles, demaneu-los que exposin per què els verbs *venir* i *anar* són en tercera persona. Demaneu-los també, si coneixen altres estructures similars, com ara els verbs *agradar (més)*, *semblar bé*, *estar bé* i *ser igual*.

SOLUCIONS

(a mi) em	ve de gust	infinitiu
(a tu) et		
(a ell, a ella, a vostè) li	va bé	
(a nosaltres) ens		
(a vosaltres) us		
(a ells, a elles, a vostès) els		

Si convé, adreceu-los al Punt de suport. Podeu demanar-los que, en parelles, escriguin una frase amb l'expressió *venir de gust* i una altra amb *anar bé*, així us assegureu que n'entenen l'estructura i el significat. Corregiu l'activitat amb el grup classe.

Podeu fer fer els exercicis 10, 11, 12, 13 i 14 del **Llibre d'exercicis**.

D. Expliqueu-los que quan quedem amb amics acostumem a quedar a una hora aproximada i demaneu-los si en la seva cultura també s'acostuma a fer. Feu una posada en comú. Després, demaneu als alumnes que completin el quadre amb les expressions de temps relacionades amb l'hora de trobada que surten en els missatges de l'activitat A. Deixeu que contrastin les respostes amb les d'un company. Assegureu-vos que entenen què volen dir les hores aproximades, això és, que hi ha uns minuts de marge de l'hora que es diu. Comenteu en quines situacions podem utilitzar aquestes estructures. En parelles, demaneu-los que comentin com es tradueixen en les seves llengües inicials. Corregiu l'activitat amb el grup classe i feu una posada en comú d'algunes de les expressions en diverses llengües.

Podeu fer fer els exercicis 15 i 16 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

HORES APROXIMADES

A quarts de nou

Cap a les vuit

Cap a un quart d'onze

A les set toques

E. En parelles, demaneu als aprenents que observin les fotografies i marquin què creuen que farà cada parella aquesta nit. Podeu demanar-los que, com que només es poden basar en tòpics o prejudicis, han d'argumentar la seva tria. Feu que llegeixin l'exemple de la bafarada. A continuació, expliqueu-los que sentiran en un àudio les converses d'aquestes parelles i demaneu-los que comprovin si són correctes les seves hipòtesis. Corregiu l'activitat amb el grup classe i poseu en comú si havien encertat o no les seves prediccions. Si voleu, podeu demanar-los que comentin, en parelles, quines de les activitats de la llista els agradaria fer.

Podeu fer fer l'exercici 17 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

- B Fer una ruta nocturna amb bicicleta
- A Anar a la inauguració d'una exposició
- Anar a fer unes tapes
- Fer un joc d'escapada en viu
- B Anar al karaoke
- Fer una cervesa
- A Sortir de festa

TASCA INTERMÈDIA

Demaneu als aprenents que escriguin un missatge al grup de WhatsApp de la classe i proposin de fer alguna cosa conjuntament. En el cas que no existeixi un grup de WhatsApp de la classe, el podeu crear o podeu proposar una solució alternativa perquè tothom pugui rebre les propostes. Per exemple, podeu usar, si en teniu, l'aula virtual. Alhora, demaneu als aprenents que contestin els missatges i expressin preferència (sobre l'hora, el lloc de quedada, etc.) o que facin contrapropostes, rebutgin o acceptin les propostes dels companys, etc. Els podeu adreçar a l'activitat B perquè tinguin la llista de totes les expressions que poden utilitzar. Finalment, feu una posada en comú i determineu quins plans poden tirar endavant i amb quins companys poden fer alguna cosa. Podeu fer servir l'activitat per repassar aspectes gramaticals i ortogràfics.

PUNT 3

OBJECTIU

L'objectiu d'aquest punt és que els alumnes aprenguin a emprar les formes per demanar un favor, oferir ajuda i demanar permís. S'introdueix lèxic relacionat amb els casaments.

Anem a casori

A. Abans de començar, feu que els alumnes llegeixin el títol, *Anem a casori*, i demaneu-los si n'entenen el significat. Podeu demanar als alumnes si han anat a un casament, si han ajudat a organitzar-ne algun, etc. A continuació, demaneu als aprenents que llegeixin les paraules i que triïn la que creguin que és la més representativa d'un casament. Assegureu-vos que n'entenen tot el lèxic. En parelles, feu que comentin les seves eleccions i demaneu-los que anotin alguna altra paraula del camp semàntic dels casaments. Podeu fer una posada en comú amb el grup classe. Demaneu-los que es posin d'acord sobre quina és la paraula més representativa d'aquest tipus de celebració. Anoteu a la pissarra les paraules que han afegit a la llista. Potser no coneixen la tradició de llençar arròs a la parella que s'ha casat, expliqueu-la o, si hi ha algun alumne que la coneix, feu que l'expliqui al grup classe.

Podeu fer els exercicis 18 i 19 del **Llibre d'exercicis**.

B. Demaneu als alumnes que llegeixin els missatges i marquin en el quadre en quina conversa algú demana un favor o permís i/o ofereix ajuda. Digueu-los que en cada missatge hi poden trobar totes tres funcions. Abans, però, comenteu als alumnes quina és la situació dels missatges: l'Annabel es casa i escriu als amics i familiars un missatge per acabar d'enllestir alguns detalls del casament. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Feu que contrastin els resultats amb els d'un company. Si ho creieu convenient, remarqueu que són missatges informals, per això hi ha expressions com *em salves la vida*. Podeu demanar als alumnes que facin hipòtesis sobre la relació que hi ha entre l'Annabel i les persones a qui escriu. Feu una posada en comú amb el grup classe. L'objectiu d'aquesta activitat és que els alumnes aprenguin a detectar i discernir les estructures per demanar un favor o permís, o oferir ajuda. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

SOLUCIONS

	1	2	3	4	5
demanar un favor	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
oferir ajuda	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
demanar permís	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

C. En parelles, adreceu els alumnes a les frases destacades de l'activitat B i demaneu-los que les classifiquin a la taula segons si tenen com a funció demanar un favor, oferir ajuda o demanar permís. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Podeu demanar als alumnes que pensin quines estructures utilitzen en la seva llengua per expressar les tres funcions, perquè les contrastin amb les que han escrit al quadre.

Podeu fer l'exercici 20 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

DEMANAR UN FAVOR	OFERIR AJUDA	DEMANAR PERMÍS
Pots avisar els cosins? Em podries enviar aquella foto on sortim ell i jo a la muntanya? Us fa res posar-me a la taula de la Glòria? Et faria res deixar-me el cotxe demà al matí?	Vols que parli amb els tiets, també? Vols que els portem nosaltres? Vols que et reservi un seient a l'autoçar per anar cap al lloc del casament? Voleu que us acompanyem?	Puc fer servir les fotos de l'Artur i teves quan éreu petits? Et fa res que li parli de tu? Et fa res si arribem a les 10?

D. En parelles, demaneu als alumnes que subratllin les formes del present de subjuntiu que apareixen en els missatges de l'activitat B. Demaneu-los si recorden la conjugació en present de subjuntiu. Podeu donar-los la frase *vols que parli amb els tiets?* i demanar-los que conjuguin el verb *parlar* en totes les persones. Podeu adreçar els alumnes a la pàgina 207 del Resum gramatical del **Llibre de l'alumne**, per repassar les estructures de les expressions que empren present de subjuntiu. Si voleu, podeu demanar-los que cada parella conjugui un dels verbs de present de subjuntiu que apareix a l'activitat B. Feu una posada en comú amb el grup classe i anoteu a la pissarra les formes verbals. Podeu posar de manifest que la forma de la 1a persona del plural del present de subjuntiu (nosaltres) és la mateixa forma que la de la 1a persona del plural del present d'indicatiu.

Podeu fer fer els exercicis 21 i 27 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS *parli, portem, reservi, acompanyem, arribem*

E. En parelles, demaneu als alumnes que busquin i subratllin en els missatges de l'activitat B les respostes que es donen els interlocutors quan els demanen un favor, demanen permís o s'ofereixen a fer una cosa. Feu que comentin el funcionament d'aquestes expressions. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport. Podeu dibuixar tres columnes a la pissarra (respostes a quan es demana un favor; respostes a quan s'ofereix a fer una cosa i respostes a quan es demana permís) i podeu classificar les respostes a la taula amb el grup classe. Assegureu-vos que els alumnes entenen que en l'expressió *no, no em fa res* el significat és positiu, això és, que l'interlocutor confirma que pot fer el favor. Podeu adreçar els alumnes al Punt de suport.

Podeu fer fer l'exercici 22 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS *Quan els demanen un favor: sí, i tant; no puc, ho sento; no, no em fa res*

Quan s'ofereixen a fer una cosa: no, no cal; de debò? Em salves la vida; no cal, gràcies; sí, gràcies

Quan es demana permís: Sí, sí. Cap problema; sí; no, no, veniu quan vulgueu

F. Expliqueu als alumnes que sentiran uns missatges de veu i que hauran de relacionar-los amb les respostes que hi ha escrites. Demaneu-los que llegeixin les respostes. Poseu l'àudio una primera vegada i demaneu-los que relacionin cada un dels missatges amb una de les respostes. Deixeu que contrastin els resultats amb els d'un company i poseu l'àudio una segona vegada per repassar les solucions. Corregiu l'activitat amb el grup classe. Tot seguit, demaneu als alumnes que transformin les respostes positives en negatives i les negatives en positives. Podeu adreçar els alumnes als textos de les transcripcions, a la pàgina 227 del **Llibre de l'alumne** (<https://www.pam-sa.cat/wp-content/uploads/01831-A-Punt-A1A2-Llibre-de-lalumne-Transcripcions.pdf>), perquè puguin repassar el context en què té lloc cada missatge. Si ho creieu convenient, doneu-los un exemple perquè entenguin què han de fer. Podeu adreçar-los al Punt de suport perquè comparin les respostes que hi ha per a cada estructura. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. En acabat, feu que comparin les frases amb les d'un company. Les frases de les solucions són orientatives.

Podeu fer fer els exercicis 23, 24, 25, 26, 28, 29 i 30 del **Llibre d'exercicis**.

SOLUCIONS

- 2 a. Sí, i tant, jo demà no la necessito! Cap problema. No puc, demà la necessito. Ho sento.
- 4 b. Tu sempre tan enfeïnada! No, dona, no em fa res. Després te'l porto a casa.
- 3 c. Sí, gràcies. Pots venir a les 11? Si vols, els mirem junts.
- 5 d. No, ho sento. Avui no puc. Dissabte a primera hora? I no exageris, que no és tan urgent!
- 6 e. Que amable! Però no cal, gràcies. Encara no l'he acabat. Quan l'acabi, t'avisó.
- 1 f. Ai, tu i la tecnologia. No, no em fa res. Vols que vingui d'aquí a una estona i l'arreglem?

TASCA INTERMÈDIA Si encara no teniu un grup de WhatsApp de la classe, demaneu als alumnes que en creïn un i demaneu-los que facin una cadena de favors, això és, han de demanar un favor i oferir-se a fer alguna cosa. Expliqueu-los que han d'emprar les estructures vistes en aquest punt. A continuació, han de respondre si poden fer el que els han demanat i si accepten o no l'ajut d'un altre company. Si voleu, en lloc d'un grup de WhatsApp, podeu usar el fòrum de l'espai virtual de l'aula. Si voleu, vosaltres també podeu participar en la cadena de favors. Podeu proposar que la cadena de favors sigui al voltant del català i l'assignatura, això és, un alumne pot demanar ajuda per practicar l'oral i pot oferir ajuda a algú amb l'adquisició de nou lèxic o bé deixeu que cada alumne expressi una necessitat real. Podeu donar als alumnes un marge de dos o tres dies per publicar els missatges. Podeu anar fent un seguiment de la cadena de favors. També podeu fer l'activitat a classe, si no teniu accés al WhatsApp. Digueu als alumnes que ho escriguin en un full de paper i demaneu-los que se l'intercanviïn per respondre.

PUNT SOCIOCULTURAL

OBJECTIU

L'objectiu és acostar els alumnes a l'oferta de festivals que hi ha als Països Catalans mentre activen estratègies de comprensió lectora.

No t'ho perdís!

- A.** En parelles, demaneu als alumnes que comentin si coneixen algun festival que tingui lloc als Països Catalans. Expliqueu-los que pot ser un festival de cine, de música, de teatre, etc. Deixeu que en parlin amb un company i, si no en coneixen cap, demaneu-los que facin una petita cerca per trobar més informació. Un cop hagin acabat la cerca, feu una posada en comú i demaneu a les parelles que comparteixin amb la resta de la classe la informació que han trobat. Podeu dur informació d'alguns festivals internacionals: Festival de Cinema de Cannes, de Venècia o de Berlín, etc.
- B.** En grups de quatre, demaneu als aprenents que cadascú llegeixi una de les propostes i l'expliqui a la resta de grup amb la intenció de convèncer-los per anar al festival. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics. Demaneu-los que decideixin quina és la proposta que ha tingut més èxit i feu que argumentin per què ho és. En acabat, podeu demanar al grup classe que faci un rànquing de les propostes que els hagin cridat més l'atenció. Si voleu, podeu mostrar als alumnes imatges o vídeos d'aquests festivals. També podeu mostrar un mapa dels Països Catalans i demanar als aprenents que situïn geogràficament els festivals.
- C.** Expliqueu als alumnes que sentiran un reportatge sobre el Grec, Festival de Barcelona. Doneu-los un moment perquè llegeixin la fitxa tècnica. Si ho creieu oportú, podeu demanar als alumnes si el coneixen, si saben què s'hi fa, etc. per donar-los pistes per fer l'activitat. Feu una posada en comú. Després, poseu l'àudio una primera vegada i demaneu als aprenents que completin la fitxa. Deixeu que comparin les solucions amb les d'un altre company. Poseu l'àudio una segona vegada perquè confirmen les respostes. Corregiu-ho amb el grup classe. Si no ho heu fet abans d'escoltar l'àudio, podeu demanar-los ara si havien sentit alguna vegada a parlar del Grec o si, a partir de la informació de l'àudio, els agradaria anar-hi.
- D.** Demaneu als alumnes que busquin informació sobre un festival al qual hagin assistit o els agradaria anar. Podeu demanar-los que n'indiquin el preu, les dates, el lloc, com arribar-hi, l'estat de les instal·lacions, si hi toquen grups de música, etc. Si voleu, podeu demanar-los que ha de ser un festival dels Països Catalans. Si ho creieu convenient, podeu donar alguns noms com ara el Sitges Film Festival, l'Acampada Jove o l'Aplec dels Ports. Deixeu-los que busquin a la xarxa la informació. Podeu demanar-los que expliquin el festival als companys i, entre tots, han de triar les tres millors propostes. Per fer-ho més dinàmic, podeu fer-los votar mitjançant l'eina Poll Everywhere o Kahoot!

SOLUCIONS

FITXA TÈCNICA

NOM DEL FESTIVAL:
Grec

TIPUS DE FESTIVAL:
Festival de teatre, música, dansa i circ

LLOC: Barcelona

DATES: Tot el mes de juliol

NOMBRE DE VISITANTS:
Més de 100.000 visitants

ALTRES PROPOSTES DEL FESTIVAL:
Programació d'espectacles infantils

PUNT DE SUPORT

LÈXIC

- Demaneu als alumnes que completin els mapes conceptuals amb el lèxic que coneixen sobre els casaments i hores aproximades. Podeu demanar als aprenents que anotin els noms de les coses que creuen que són més necessàries en un casament. Podeu passar per ajudar-los en cas que necessitin un lèxic determinat.
- Feu que els aprenents completin les combinacions amb el lèxic que coneixen. Podeu demanar-los que, un cop hagin anotat les expressions, les comentin amb un altre alumne fent servir la primera persona del singular del verb.

OFERIR	ajuda, un seient, consell...
FER	un favor, un regal, un discurs...
DEMANAR	un favor, permís, consell...
PREPARAR	una festa sorpresa, un casament, un homenatge...

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

- Feu escoltar la pista d'àudio als aprenents i demaneu-los que es fixin en l'entonació. Demaneu que repeteixin cada frase després d'haver-la escoltat i, en acabat, si ho creieu convenient, podeu demanar-los que, en parelles, tornin a pronunciar les frases. Podeu explicar-los que l'entonació canvia quan la frase és interrogativa.
- Expliqueu als alumnes que en català hi ha dos tipus de *e* tònica: l'oberta [ɛ], com en la paraula *cel*, i la tancada [e], com en el mot *temps*. Poseu l'àudio una vegada i demaneu als alumnes que repeteixin les paraules. Corregiu-los la fonètica quan sigui necessari. A continuació, torneu a posar l'àudio i demaneu als aprenents que assenyalin si la *e* destacada de les paraules és oberta o tancada. Podeu explicar-los que el tipus d'accent (si és obert o tancat) marca l'obertura de la vocal. Podeu posar com a exemples *faré* i *paciència*, perquè notin la diferència del timbre. Si ho creieu convenient, podeu explicar-los que en català occidental, sobretot en valencià, les *e* procedents de la *e* tancada del llatí vulgar es pronuncien amb *e* tancada, tot i l'accent gràfic que marca que són obertes, com en *café*. Corregiu l'activitat amb el grup classe.

		[ɛ]	[e]
1	cel	X	
2	temps		X
3	faré		X
4	t'esperem	X	
5	festa		X
6	mestra	X	
7	saber	X	
8	gener		X
9	carrer		X
10	crec	X	

- Demaneu als alumnes que escoltin com es pronuncien les frases i feu que les repeteixin. Feu que indiquin si la *e* destacada és oberta o tancada. Si ho creieu convenient, remarqueu l'explicació de l'activitat 1.
- El casament va ser a l'ajuntament del seu poble.
[e] [e] [e] [e]
 - Divendres faig set anys!
[ɛ] [ɛ]
 - Estic molt contenta de celebrar aquest dia tan especial amb ell.
[e] [ɛ] [e]
 - Què fas el dia trenta-u? En Pere i jo ens trobem amb uns amics.
[ɛ] [ɛ] [e] [ɛ]
 - Fa dies que no ens veiem! I si quedem per fer un café?
[ɛ] [ɛ] [e] [ɛ]
 - És veritat! Va, molt bé! Quedem dimecres?
[e] [e] [ɛ] [e]

PUNT D'ARRIBADA

TASQUES

Tasca col·lectiva

- A.** En grups de tres o quatre alumnes, demaneu-los que pensin un acte per celebrar que s'està acabant el curs. Demaneu-los que decideixin si volen organitzar una festa, un sopar, un dinar, un berenar amb plats típics dels Països Catalans, una excursió, una visita a alguna exposició o acte relacionat amb la cultura catalana, etc.
- B.** A continuació, demaneu-los que escriguin una llista de totes les tasques que han de tenir en compte per organitzar l'acte. Podeu recomanar-los que proposin algunes possibles dates per celebrar l'acte. Ajudeu els alumnes en tots els continguts lingüístics que necessitaran per treballar en col·laboració.
- C.** Demaneu-los que presentin la proposta a la resta de grup classe. Entre tots, demaneu-los que votin quina proposta els agrada més. Per fer-ho més dinàmic, podeu fer-los votar mitjançant l'eina Poll Everywhere o Kahoot!
- D.** Demaneu als alumnes que es reparteixin les tasques per organitzar la celebració. Feu que es reparteixin les tasques entre tot el grup classe i demaneu-los que emprin les estructures per demanar favors, demanar permís o oferir ajuda que s'han vist a la unitat.

Tasca individual

- A.** Demaneu als alumnes que busquin a la xarxa informació d'activitats de lleure que s'organitzen al lloc on viuen. Demaneu-los que en triïn una. Assegureu-vos que escullin activitats diferents. Podeu adreçar-los al Punt de partida per donar-los idees.
- B.** Demaneu-los que elaborin un text per ser enregistrat en el qual expliquin en què consisteix l'activitat, on i quan tindrà lloc, si és oberta a tots els públics, si s'ha de pagar entrada, si s'hi pot arribar en transport públic, etc. Digueu-los que facin un esquema amb la informació que volen donar, que l'ordenin i, després, que n'escriguin un petit guió, perquè els servirà per fer l'enregistrament. Demaneu-los que facin algun assaig abans d'enregistrar el text. A més, expliqueu-los que han d'animar la gent a anar-hi. Passeu per l'aula per resoldre dubtes lingüístics.
- C.** A continuació, demaneu als alumnes que s'enregistren. Expliqueu-los que poden acompanyar l'enregistrament de música i d'imatges. Visioneu totes les gravacions i demaneu-los que votin la proposta que més els agradi. Podeu compartir l'enregistrament en un espai virtual, perquè tots els alumnes hi tinguin accés. L'enregistrament pot ser un material molt valuós. Podeu escoltar alguna gravació a classe i fer una anàlisi dels continguts comunicatius que hi hagin aparegut.
- D.** Finalment, digueu als alumnes que organitzin una trobada per fer la proposta guanyadora. Feu grups i proposeu-los que quedin per fer una activitat (el dia i l'hora, el lloc, etc.). Podeu fer un Doodle perquè gestionin quin dia els va millor quedar.



Fem balanç

- 1.** Un cop realitzades la tasca col·lectiva i la tasca individual, demaneu als aprenents que reflexionin sobre els punts que han après. Feu-los llegir els tres ítems que apareixen a la taula d'avaluació. Demaneu-los que marquin el «cor» en el cas que considerin que saben realitzar tranquil·lament / perfectament la funció comunicativa que s'esmenta; la «cara somrient» en el cas que considerin que han après i poden realitzar la funció comunicativa, encara que sigui amb algunes incerteses; la «cara trista» en el cas que creguin que encara els falta treballar per poder assolir la funció comunicativa. Segurament haureu d'ajudar els alumnes a entendre les funcions comunicatives. Podeu donar-los-en exemples.
- 2.** Demaneu als aprenents que comentin la tasca. A l'apartat amb la cara somrient els alumnes hauran d'afegir els comentaris positius sobre la tasca: què els ha agradat, què ha resultat fàcil, els aspectes que consideren útils i funcionals, etc. En canvi, a l'apartat amb la cara trista, els alumnes hi hauran d'escriure què no els ha agradat, què millorarien, tant de la tasca com de la seva execució, i quins aspectes consideren innecessaris.
- 3.** Comenteu als alumnes que hauran d'avaluar els resultats de la tasca individual d'un dels companys. Llegiu els tres criteris d'avaluació a l'aula per assegurar-vos que els alumnes els entenen. L'objectiu és que reflexionin sobre el resultat obtingut i siguin conscients que hi ha uns criteris perquè la tasca tingui èxit. Un cop hagin fet l'avaluació, deixeu que la comparteixin entre ells.